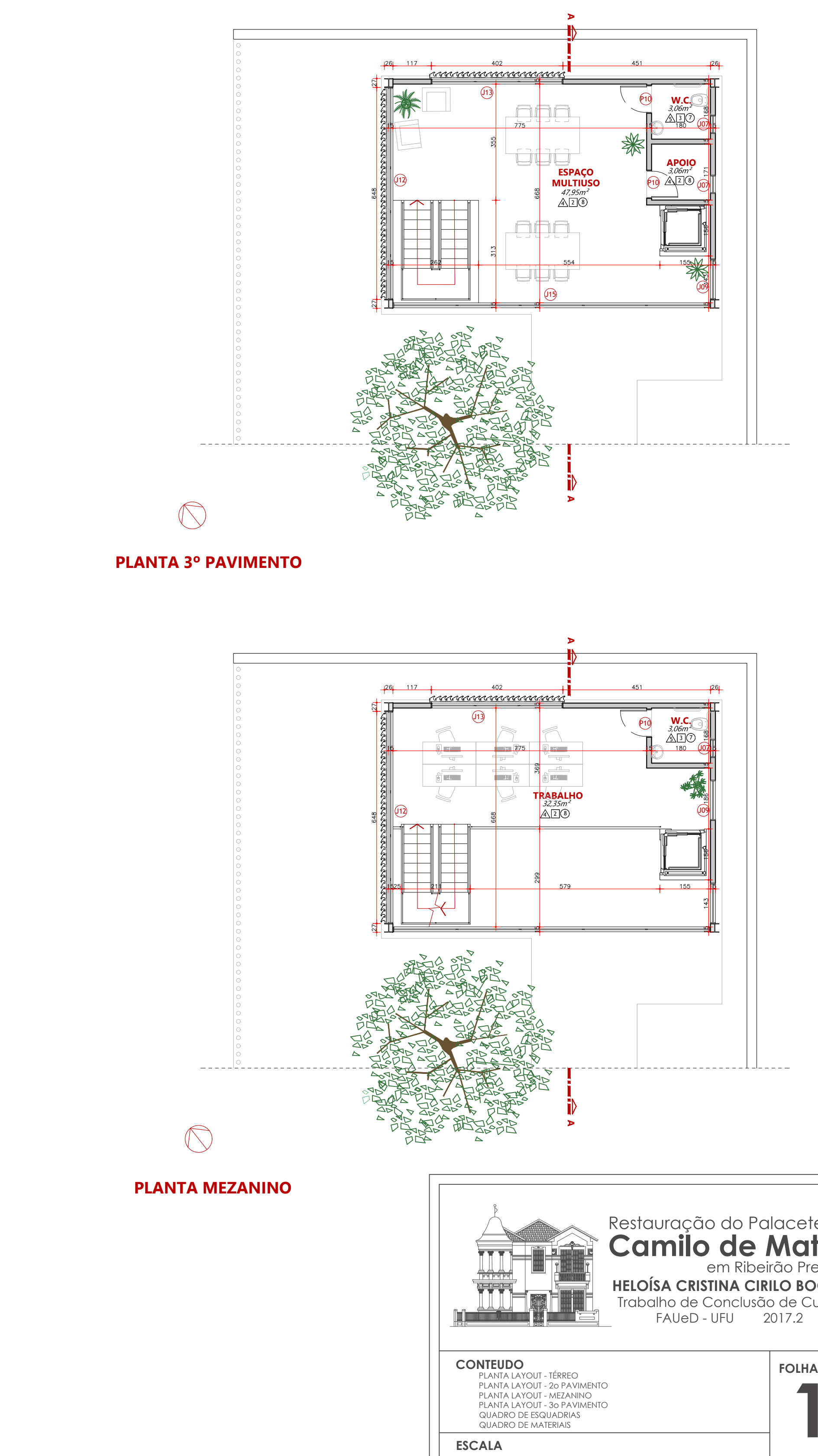
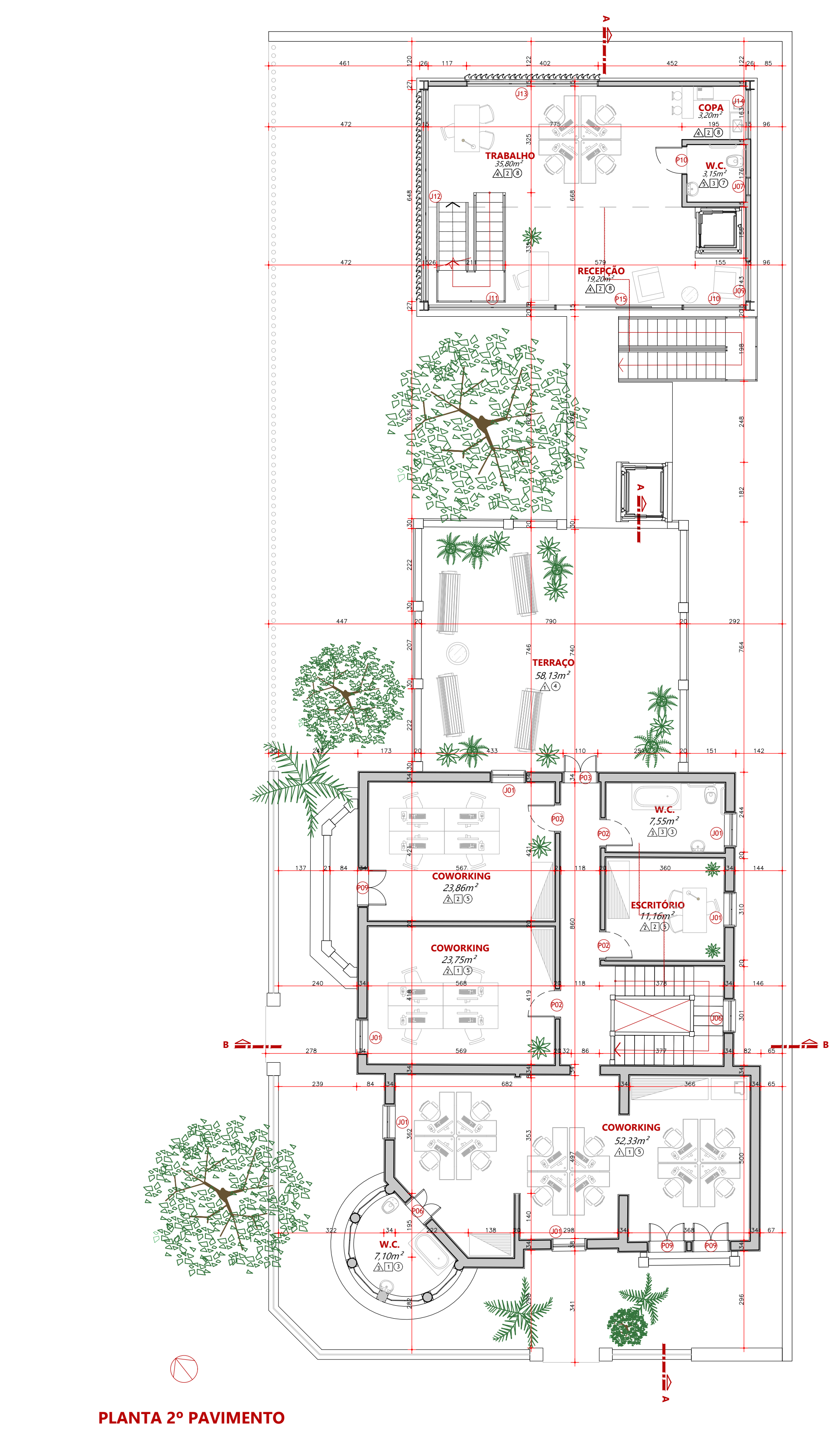
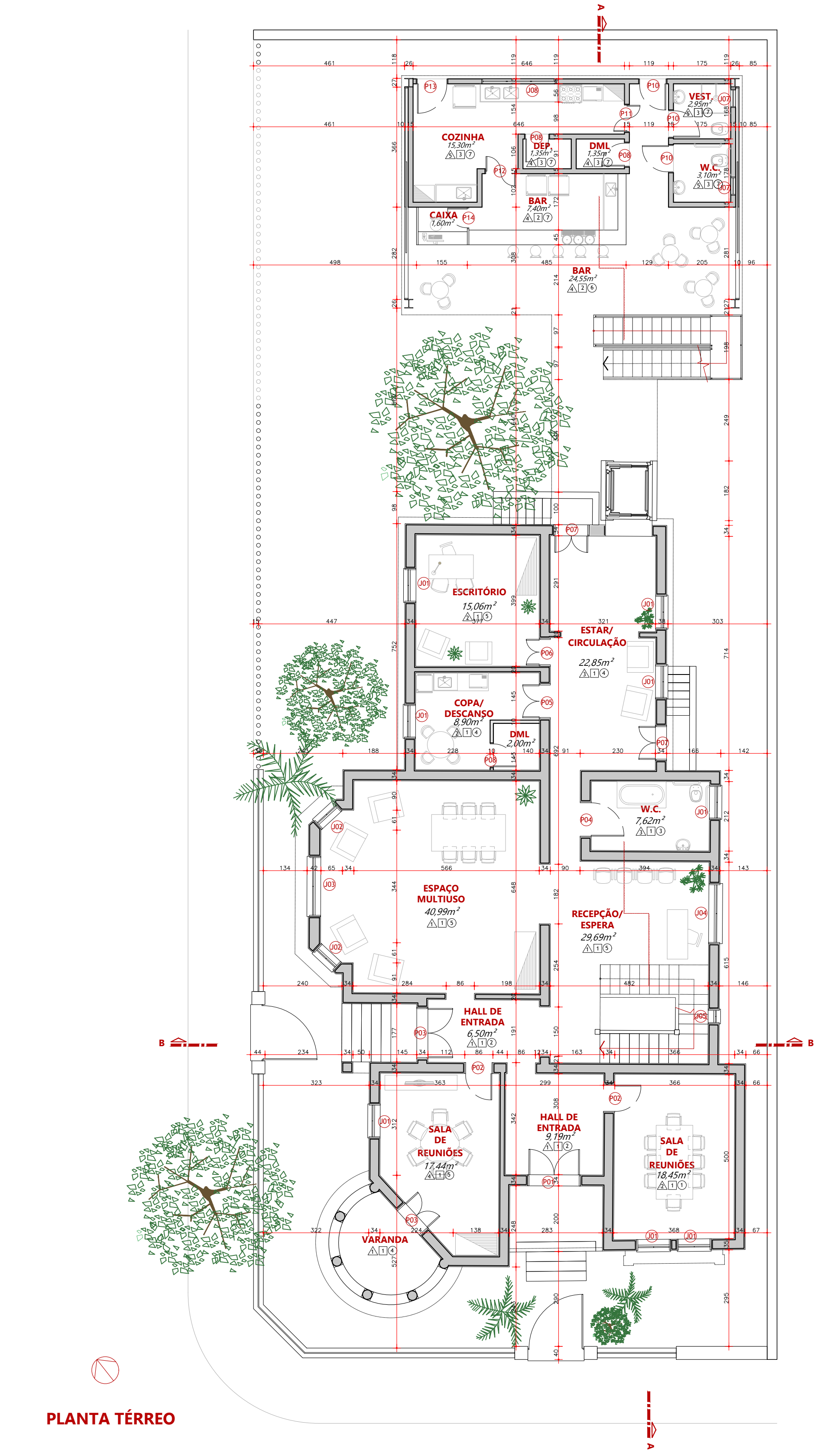


QUADRO DE ESQUADRIAS				
PORTAS				
NOME	TIPO	MATERIAL	DIMENSÕES (LxA)	ESTADO DE CONSERVAÇÃO
P01	ABRIR - DUAS FOLHAS	FERRO E VIDRO	170x340	PORTA EXISTENTE -BOM ESTADO DE CONSERVAÇÃO
P02	ABRIR - UMA FOLHA	MADEIRA	80x300	PORTA NOVA A SER COLOCADA
P03	ABRIR - UMA FOLHA	MADEIRA	110x300	PORTA EXISTENTE -BOM ESTADO DE CONSERVAÇÃO
P04	ABRIR - DUAS FOLHAS	MADEIRA	100x300	PORTA NOVA A SER COLOCADA
P05	ABRIR - DUAS FOLHAS	MADEIRA	100x300	PORTA EXISTENTE -BOM ESTADO DE CONSERVAÇÃO
P06	ABRIR - DUAS FOLHAS	MADEIRA	77x300	PORTA EXISTENTE -BOM ESTADO DE CONSERVAÇÃO
P07	ABRIR - DUAS FOLHAS	MADEIRA	101x300	PORTA EXISTENTE -BOM ESTADO DE CONSERVAÇÃO
P08	ABRIR - UMA FOLHA	MADEIRA	70x230	PORTA NOVA A SER COLOCADA
P09	ABRIR - QUATRO FOLHAS	MADEIRA E VIDRO	170x340	PORTA EXISTENTE -BOM ESTADO DE CONSERVAÇÃO
P10	ABRIR - UMA FOLHA	MADEIRA	80x300	PORTA NOVA A SER COLOCADA
P11	VAI E VEM	MADEIRA	110x300	PORTA NOVA A SER COLOCADA
P12	VAI E VEM	MADEIRA	100x300	PORTA NOVA A SER COLOCADA
P13	ABRIR - UMA FOLHA	MADEIRA	100x300	PORTA NOVA A SER COLOCADA
P14	ABRIR - UMA FOLHA	ALUMÍNIO	77x300	PORTA NOVA A SER COLOCADA
P15	CORRER - DUAS FOLHAS	ALUMÍNIO E VIDRO	101x300	PORTA NOVA A SER COLOCADA
P16	CORRER - DUAS FOLHA	CHAPA METÁLICA PERFURADA	70x230	PORTA NOVA A SER COLOCADA

QUADRO DE ESQUADRIAS				
JANELAS				
NOME	TIPO	MATERIAL	DIMENSÕES (LxA)	ESTADO DE CONSERVAÇÃO
J01	ABRIR	MADEIRA	104x204	JANELA EXISTENTE - BOM ESTADO DE CONSERVAÇÃO
J02	FIXA	FERRO E VIDRO	85x204	JANELA EXISTENTE - BOM ESTADO DE CONSERVAÇÃO
J03	FIXA	FERRO E VIDRO	185x204	JANELA EXISTENTE - BOM ESTADO DE CONSERVAÇÃO
J04	BASCULANTE	FERRO E VIDRO	185x204	JANELA EXISTENTE - BOM ESTADO DE CONSERVAÇÃO
J05	BASCULANTE	FERRO E VIDRO	45x170	JANELA EXISTENTE - BOM ESTADO DE CONSERVAÇÃO
J06	BASCULANTE	FERRO E VIDRO	100x204	JANELA EXISTENTE - BOM ESTADO DE CONSERVAÇÃO
J07	MAXIM-AR	ALUMÍNIO E VIDRO	50x50	JANELA NOVA A SER COLOCADA
J08	MAXIM-AR	ALUMÍNIO E VIDRO	230x60	JANELA NOVA A SER COLOCADA
J09	MAXIM-AR	ALUMÍNIO E VIDRO	124x290	JANELA NOVA A SER COLOCADA
J10	FIXA	ALUMÍNIO E VIDRO	190x290	JANELA NOVA A SER COLOCADA
J11	FIXA	ALUMÍNIO E VIDRO	390x290	JANELA NOVA A SER COLOCADA
J12	CORRER	ALUMÍNIO E VIDRO	645x290	JANELA NOVA A SER COLOCADA
J13	CORRER	ALUMÍNIO E VIDRO	400x290	JANELA NOVA A SER COLOCADA
J14	MAXIM-AR	ALUMÍNIO E VIDRO	150x60	JANELA NOVA A SER COLOCADA
J15	FIXA	ALUMÍNIO E VIDRO	970x290	JANELA NOVA A SER COLOCADA

QUADRO DE MATERIAIS		
REVESTIMENTO PAREDE	REVESTIMENTO TETO	REVESTIMENTO PISOS
1 PINTURA ORIGINAL - RESTAURO	1 FORRO EXISTENTE - RESTAURO	1 PISO CERÂMICO VERMELHO - EXISTENTE
2 PINTURA EM TINTA ADEQUADA - TOM NEUTRO	2 FORRO EM LAMINADO DE MADEIRA - MODELO XX DA MARCA HUNTER DOUGLAS, NA COR IMBUÍUA	2 PISO CERÂMICO GEOMÉTRICO - EXISTENTE
3 REVESTIMENTO CERÂMICO EXISTENTE - RESTAURO	3 FORRO EM GESSO	3 LADRILHO HIDRÁULICO BHO - EXISTENTE
4 PINTURA EM TINTA ACRÍLICA SUVINIL FOSCO COR OVELHA C164		4 LADRILHO HIDRÁULICO COPA/COZINHA/EXTERNO - EXISTENTE
5 PORCELANATO CIMENTO NATURAL 30X60cm BOLD - PORTOBELLO		5 TACOS DE MADEIRA - EXISTENTE
		6 PISO EM CIMENTO QUEIMADO
		7 PORCELANATO BAIXO BRILHO CIMENTO NATURAL BOLD 60x60 cm - PORTOBELLO
		8 PORCELANATO DETROIT POLIDO ALTO BRILHO MARROM 87,7x87,7cm - PORTOBELLO





Restauração do Palacete

Camilo de Mattos

em Ribeirão Preto, SP

HELOÍSA CRISTINA CIRILO BOCCHI

Trabalho de Conclusão de Curso 2

FAUeD - UFU 2017.2

CONTEÚDO

PLANTA LAYOUT - TÉRREO

PLANTA LAYOUT - 2º PAVIMENTO

PLANTA LAYOUT - MEZANINO

PLANTA LAYOUT - 3º PAVIMENTO

QUADRO DE ESQUADRIAS

QUADRO DE MATERIAIS

ESCALA

1:100

FOLHA

1/5