

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA – UFU
FACULDADE DE ARQUITETURA URBANISMO E DESIGN – FAUED
TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO – TCC

Design sensorial aplicado ao espaço infantil: Jardim sensorial como recurso pedagógico

KARINA ARAÚJO CHOQUETTA

Caderno de especificações

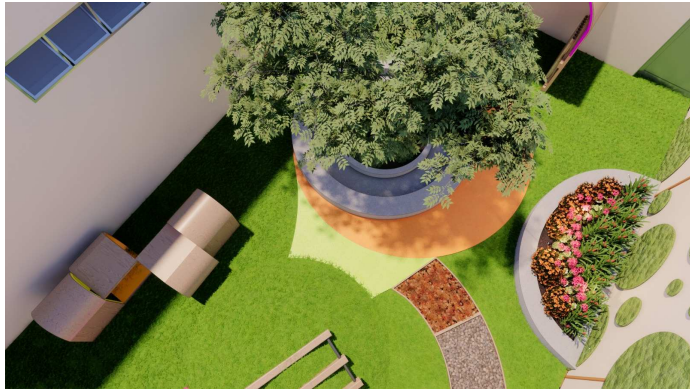
UBERLÂNDIA
2025



IMAGENS DE REFERÊNCIA



IMAGENS DE REFERÊNCIA



IMAGENS DE REFERÊNCIA



IMAGENS DE REFERÊNCIA



IMAGENS DE REFERÊNCIA



IMAGENS DE REFERÊNCIA



IMAGENS DE REFERÊNCIA



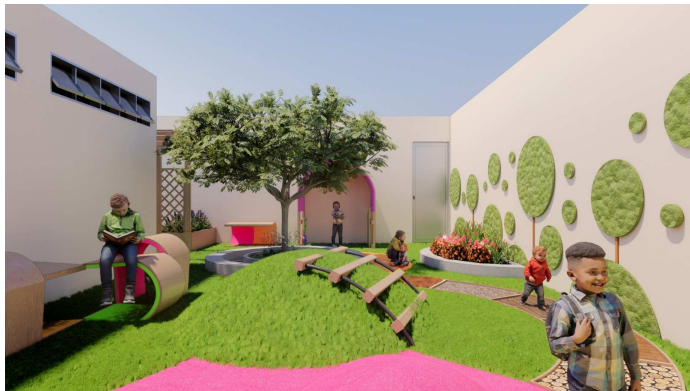
IMAGENS DE REFERÊNCIA



IMAGENS DE REFERÊNCIA



IMAGENS DE REFERÊNCIA

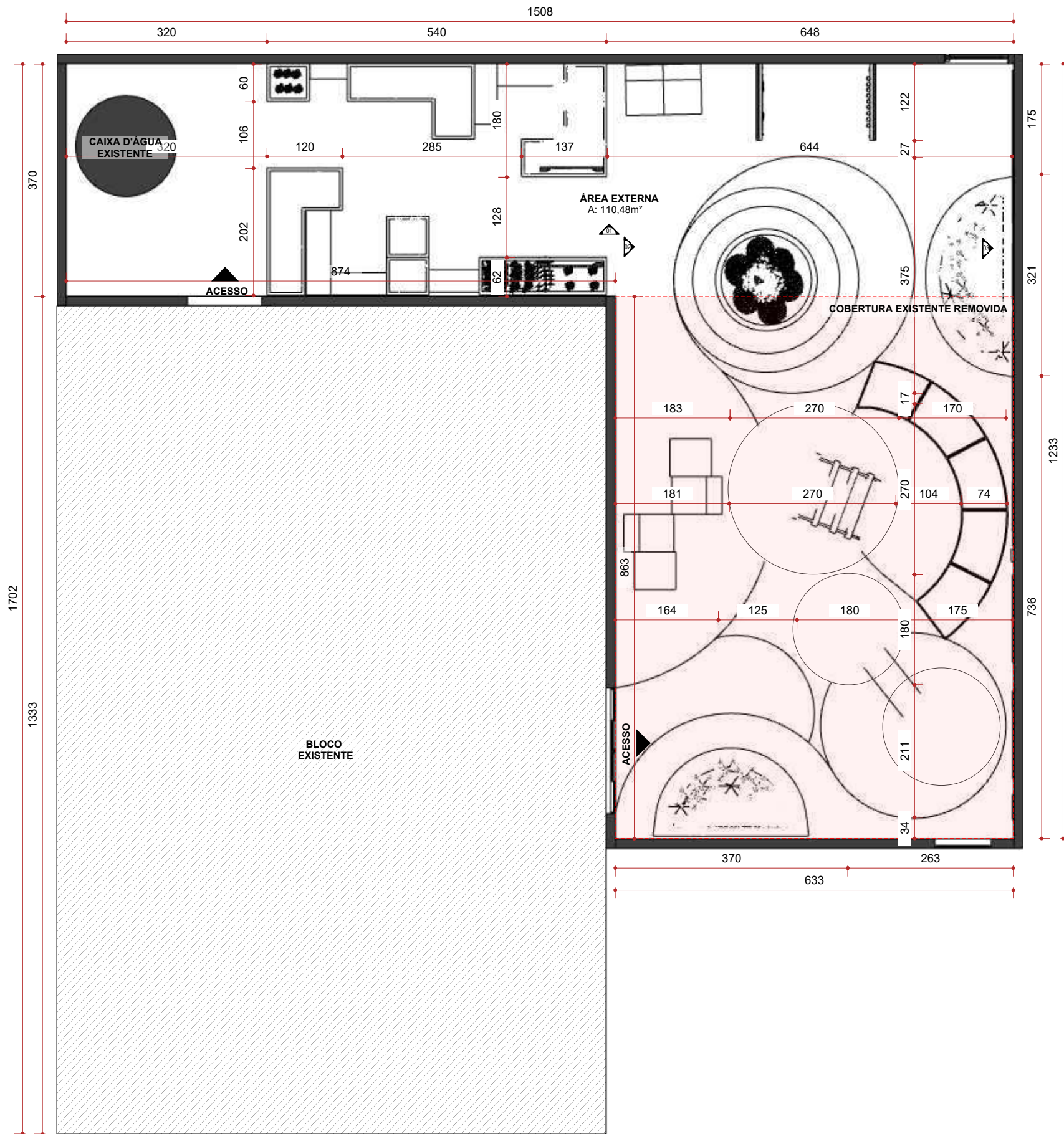


IMAGENS DE REFERÊNCIA

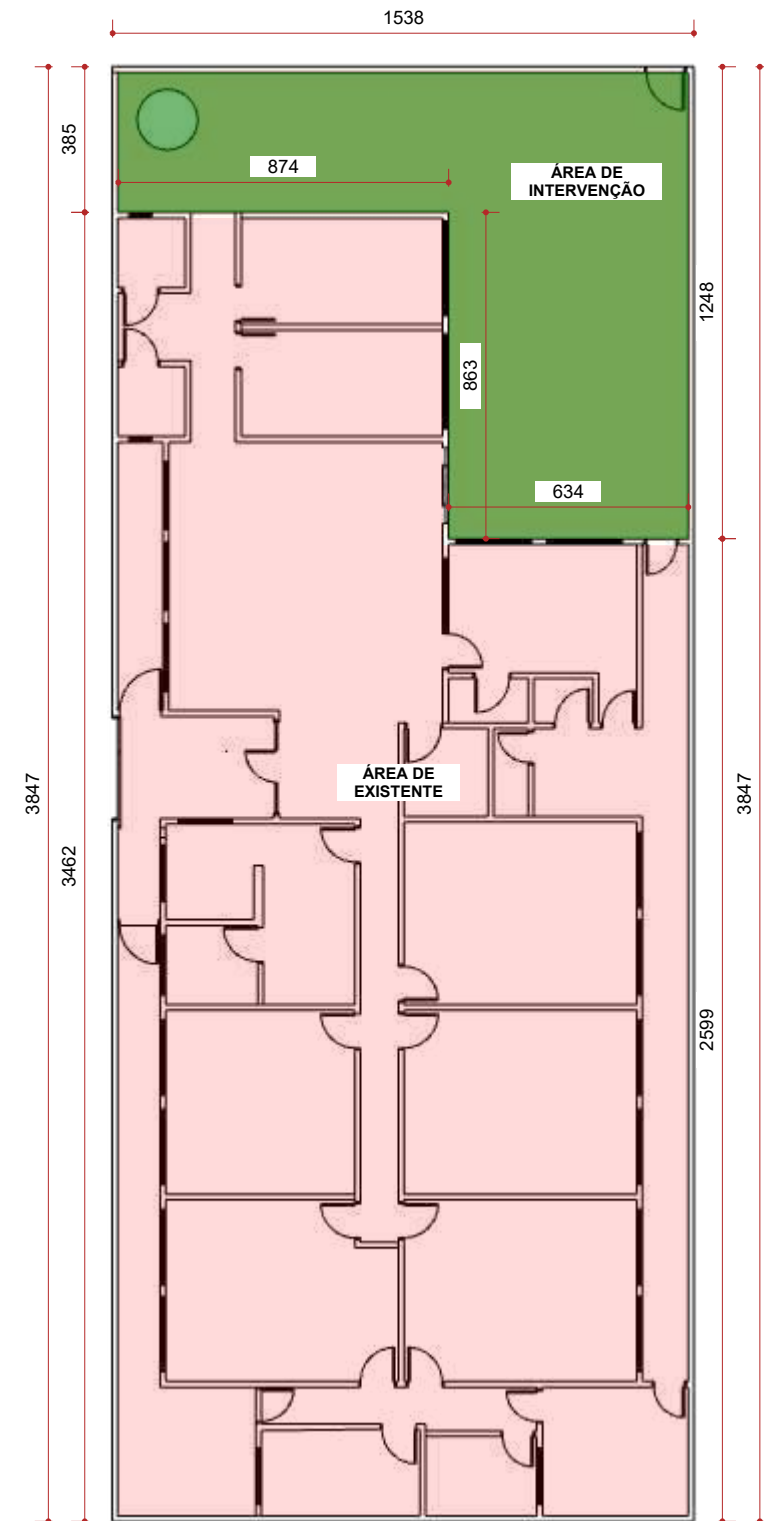


IMAGENS DE REFERÊNCIA

| | | | |
|------------|---|-----------|-------------------------|
| TÍTULO | TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO | PROJETO | PROJETOS COMPLEMENTARES |
| ORIENTADOR | Juscelino Humberto Cunha Machado Júnior | DESCRIÇÃO | IMAGENS DE REFERÊNCIA |
| AUTORA | Karina Araújo Choquetta | ESCALA | Indicada |
| | | DATA | junho - 2025 |
| | | PRANCHA | 01 /09 |



PLANTA BAIXA TÉCNICA
ESC.: 1/75



PLANTA DE SITUAÇÃO
ESC.: 1/200

| | | | |
|------------|---|-----------|-------------------------|
| TÍTULO | TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO | PROJETO | PROJETOS COMPLEMENTARES |
| ORIENTADOR | Juscelino Humberto Cunha Machado Júnior | DESCRIÇÃO | PLANTA BAIXA TÉCNICA |
| AUTORA | Karina Araújo Choquetta | ESCALA | Indicada |
| | | DATA | junho - 2025 |
| | | PRANCHA | 02 /09 |

ESPAÇO PARA ERVAS
AROMÁTICAS E TEMPEROS
PARA TRABALHAR O OLFATO
E PALADAR

BAIXA D'AGUA
EXISTENTE

BLOCO
EXISTENTE

BLOCO
EXISTENTE

ÁREA EXTERNA
A: 110,48m²

ACESSO

ACESSO

ACESSO

MÓVEIS MODULARES
PARA BRINCAR

BRINQUEDO SENSORIAL
TÚNEL MÚSICAL

FLOREIRAS LATERAL
EM ALVENARIA
COM LUMINÁRIA
SOLAR VAGALUME

CANTEIRO EM
ALVANARIA COM
ESPELHO D'AGUA

PISO BORRACHA
PARA PLAYGROUND

PAREDE SENSORIAL
- VER VISTA 02
PRANCHA X

CAMINHO SENSORIAL
- ESPECIFICAÇÃO PLANTA
DE PAGINAÇÃO

MÓVEIS MODULARES
PARA BRINCAR

ESCADA FEITA EM
EUCALIPTO TRATADO

PEQUENA ELEVAÇÃO
DE TERRA EM GRAMA

PEQUENA ELEVAÇÃO
DE TERRA EM PISO
BORRACHA PARA
PLAYGROUND

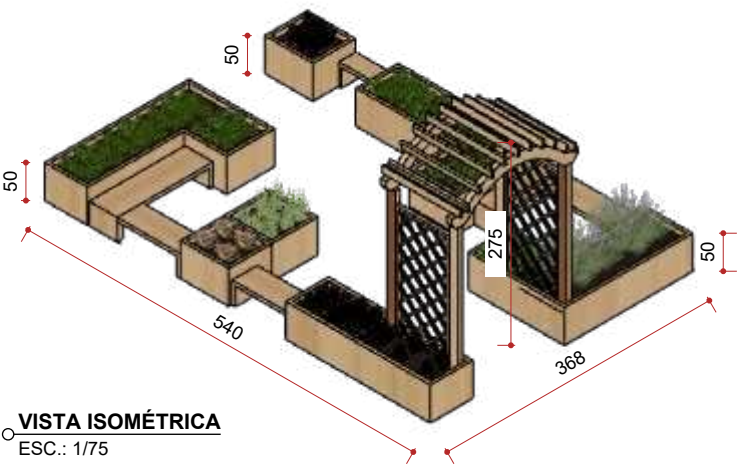
PEQUENA ELEVAÇÃO
DE TERRA EM PISO
BORRACHA PARA
PLAYGROUND

FLOREIRAS LATERAL
EM ALVENARIA
COM LUMINÁRIA
SOLAR VAGALUME

PLANTA BAIXA HUMANIZADA

ESC.: 1/75

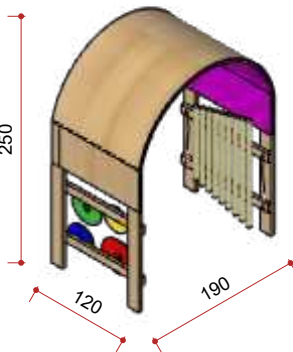
ESPAÇO PARA PLANTAS



VISTA ISOMÉTRICA

ESC.: 1/75

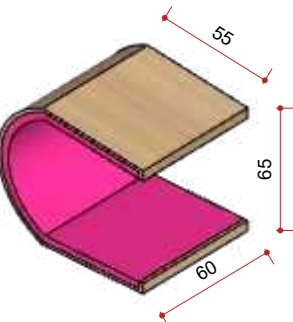
BRINQUEDO SENSORIAL TÚNEL MÚSICAL



VISTA ISOMÉTRICA

ESC.: 1/75

MÓVEIS MODULARES - 6 UNIDADES

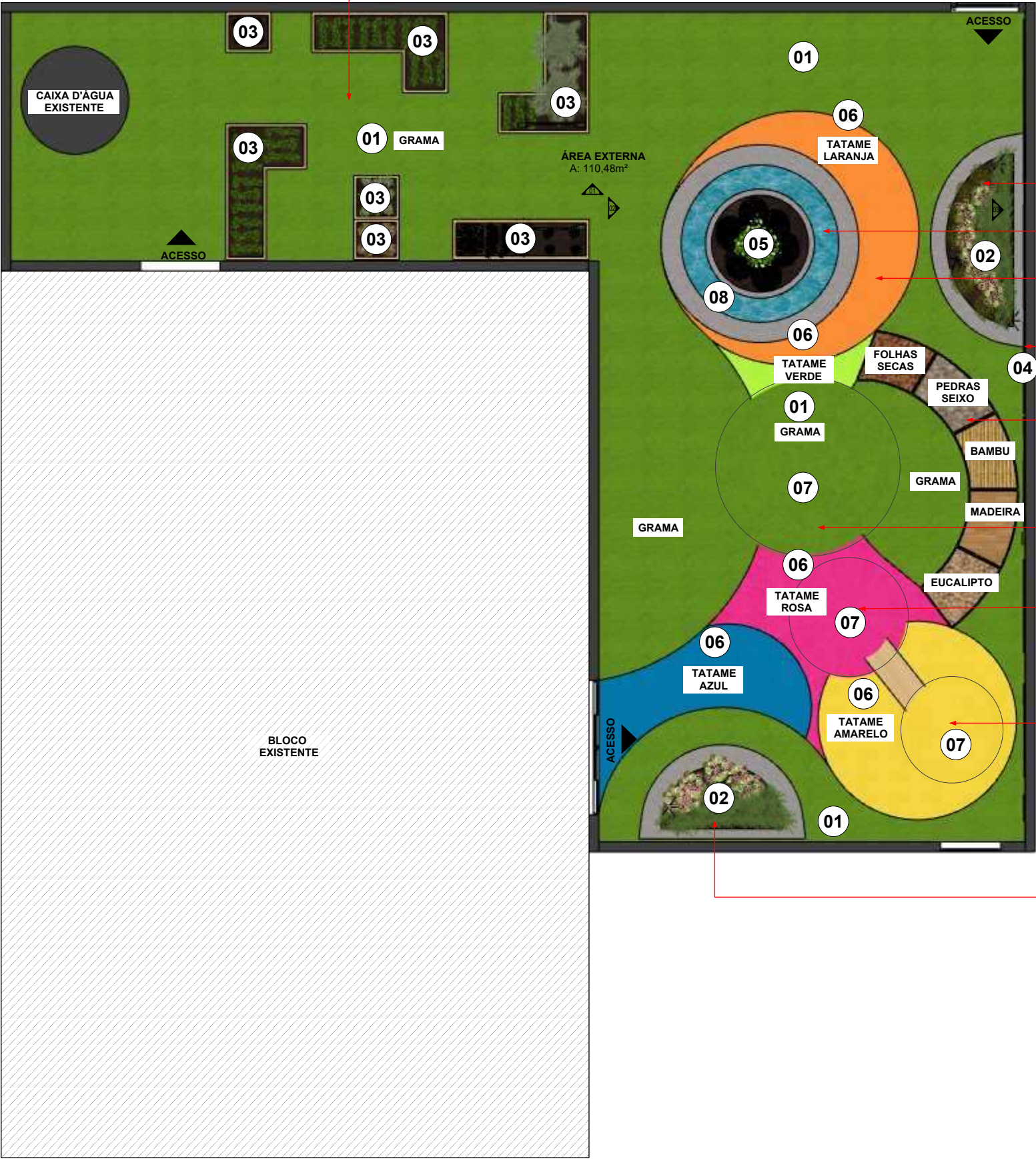


VISTA ISOMÉTRICA

ESC.: 1/30

| | | | |
|------------|--|-----------|-------------------------|
| TÍTULO | TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO | PROJETO | PROJETOS COMPLEMENTARES |
| ORIENTADOR | Juscelino Humberto Cunha Machado Júnior | DESCRIÇÃO | PLANTA BAIXA HUMANIZADA |
| AUTORA | Karina Araújo Choquetta | ESCALA | Indicada |
| | | DATA | junho - 2025 |
| | | PRANCHA | 03 /09 |

ESPAÇO PARA ERVAS
AROMÁTICAS E TEMPEROS
PARA TRABALHAR O OLFATO
E PALADAR



- FLOREIRAS LATERAL EM ALVENARIA COM LUMINÁRIA SOLAR VAGALUME ALTURA: 20CM
- CANTEIRO EM ALVENARIA COM ESPELHO D'ÁGUA ALTURA: 20CM
- PISO BORRACHA PARA PLAYGROUND
- PAREDE SENSORIAL - VER VISTA 02 PRANCHA X
- CAMINHO SENSORIAL EM BASE DE CIMENTO E CONTOURNO EM EUCALIPTO
- PEQUENA ELEVÇÃO DE TERRA EM GRAMA
- PEQUENA ELEVÇÃO DE TERRA EM PISO BORRACHA PARA PLAYGROUND
- PEQUENA ELEVÇÃO DE TERRA EM PISO BORRACHA PARA PLAYGROUND
- FLOREIRAS LATERAL EM ALVENARIA COM LUMINÁRIA SOLAR VAGALUME ALTURA: 20CM

LISTA DE ESPECIES



01 GRAMA BERMUDA



02 FLORES: HIBISCO E ONZE HORAS



03 ERVAS AROMÁTICAS: ALECRIM, HORTELÃ, LAVANDA, MANJERICÃO, CEBOLINHA, ERVA CIDREIRA.



04 MUSGO



05 JABUTICABEIRA

QUADRO DE ESPECIFICAÇÕES COMPLETO NA PRÓXIMAA PRANCHA

PLANTA DE PAGINAÇÃO HUMANIZADA

ESC.: 1/75

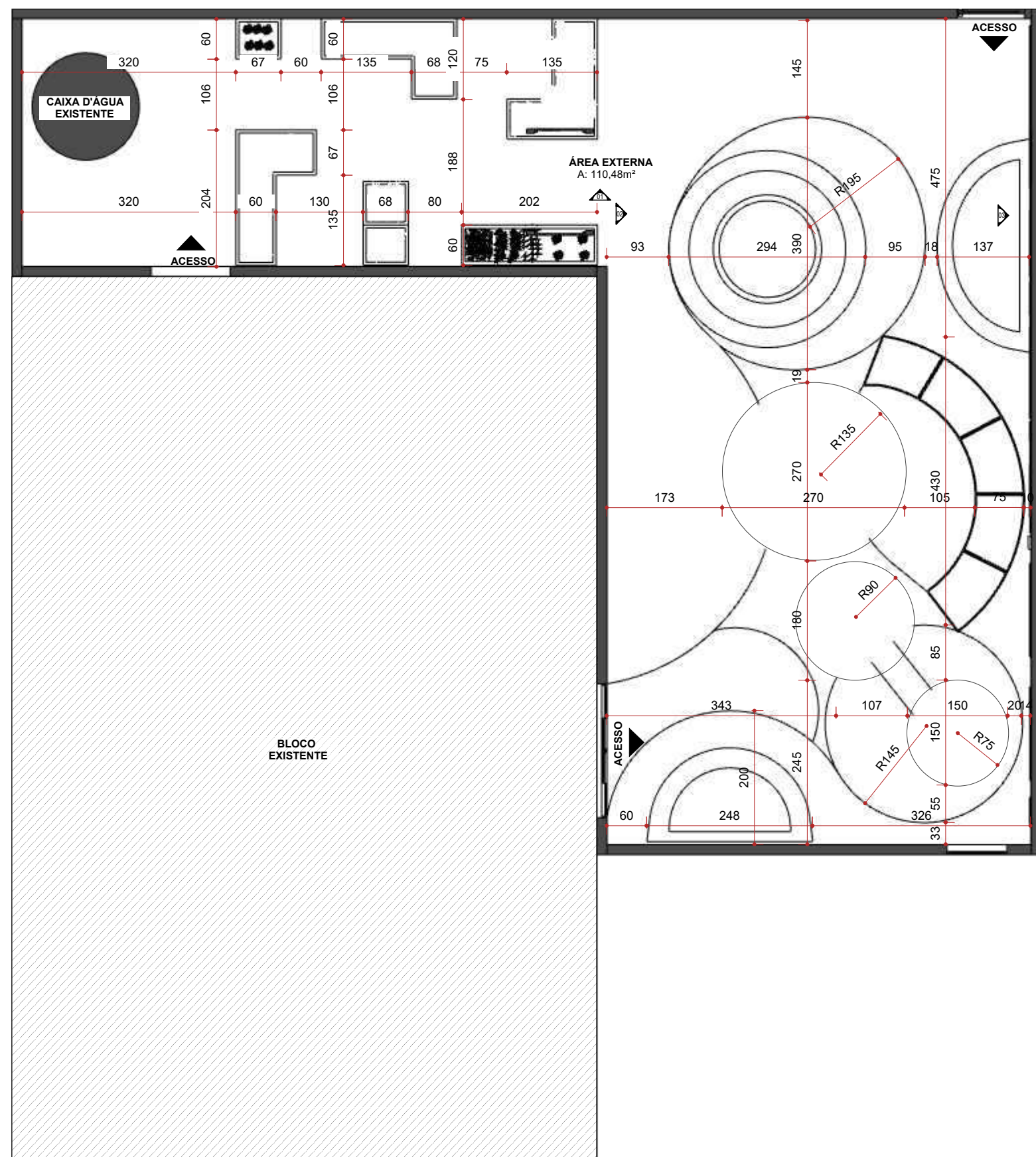
| | | | |
|------------|---|-----------|------------------------------|
| TÍTULO | TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO | PROJETO | PROJETOS COMPLEMENTARES |
| ORIENTADOR | Juscelino Humberto Cunha Machado Júnior | DESCRIÇÃO | PAGINAÇÃO DE PISO HUMANIZADA |
| AUTORA | Karina Araújo Choquetta | ESCALA | Indicada |
| | | DATA | junho - 2025 |
| | | PRANCHA | 04 /09 |

QUADRO DE ESPECIFICAÇÕES

| ITEM | ELEMENTO | MATERIAL/ESPECIFICAÇÃO | LOCALIZAÇÃO | QUANTIDADE ESTIMADA |
|------|----------------------------------|---|----------------------------------|---------------------------------|
| 01 | GRAMA NATURAL | Grama Bermuda (Cynodon dactylon) | Solo em toda área externa | Aprox. 70m² |
| 02 | CANTEIROS DE FLORES | Hibisco e Onze-horas (Portulaca grandiflora) | Canteiros nas bordas dos tatames | ± 80 mudas (espac. 20 cm) |
| 03 | LABIRINTO DE ERVAS AROMÁTICAS | Alecrim, Hortelã, Lavanda, Manjerição, Cebolinha, Erva Cidreira | Paredes vertical (norte) | ± 90 mudas (15 de cada espécie) |
| 04 | REVESTIMENTO DE PAREDE SENSORIAL | Musgo artificial ou preservado em círculos decorativos | Parede sensorial (VISTA 03) | Aprox. 10,5 a 11 m² de musgo |
| 05 | ÁRVORE | Jabuticabeira | Círculo central (destaque) | 1 unidade |
| 06 | PISO TÁTIL E RECREATIVO | Borracha monolítica colorida (azul, rosa, amarelo e laranja) | Áreas centrais (tatames) | Aprox. 25 a 30 m² |
| 07 | PEQUENAS ELEVAÇÕES DE TERRA | Morros gramados com altura de até 40cm | Ao redor dos tatames | 5 unidades (± 0,8 m² cada) |
| 08 | ESPELHO D'ÁGUA | Concreto com revestimento interno impermeável | Centro do tatame laranja | 1 unidade (± 1,5 m²) |

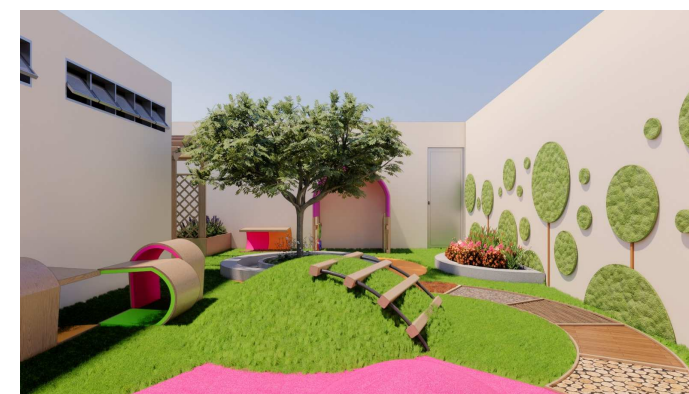
Todas as quantidades apresentadas são estimativas preliminares com base na escala gráfica (1:50) e dimensões visuais do projeto. A quantidade definitiva de mudas, gramado, musgo e borracha monolítica deverá ser verificada junto ao fornecedor, considerando o espaçamento ideal de plantio, altura das mudas, tipos de acabamento e condições de instalação.

| | | | |
|------------|---|-----------|--------------------------|
| TÍTULO | TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO | PROJETO | PROJETOS COMPLEMENTARES |
| ORIENTADOR | Juscelino Humberto Cunha Machado Júnior | DESCRIÇÃO | QUADRO DE ESPECIFICAÇÕES |
| AUTORA | Karina Araújo Choquetta | ESCALA | Indicada |
| | | DATA | junho - 2025 |
| | | PRANCHA | 05 /09 |

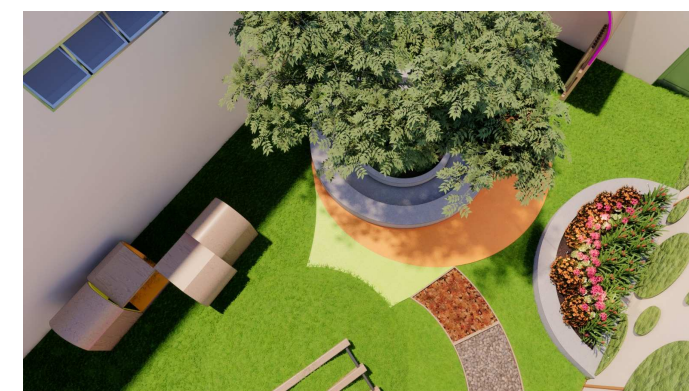


PLANTA DE PAGINAÇÃO TÉCNICA

ESC.: 1/75



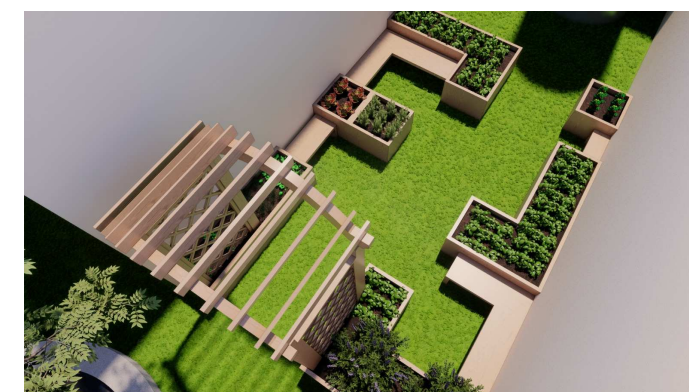
IMAGENS DE REFERÊNCIA



IMAGENS DE REFERÊNCIA

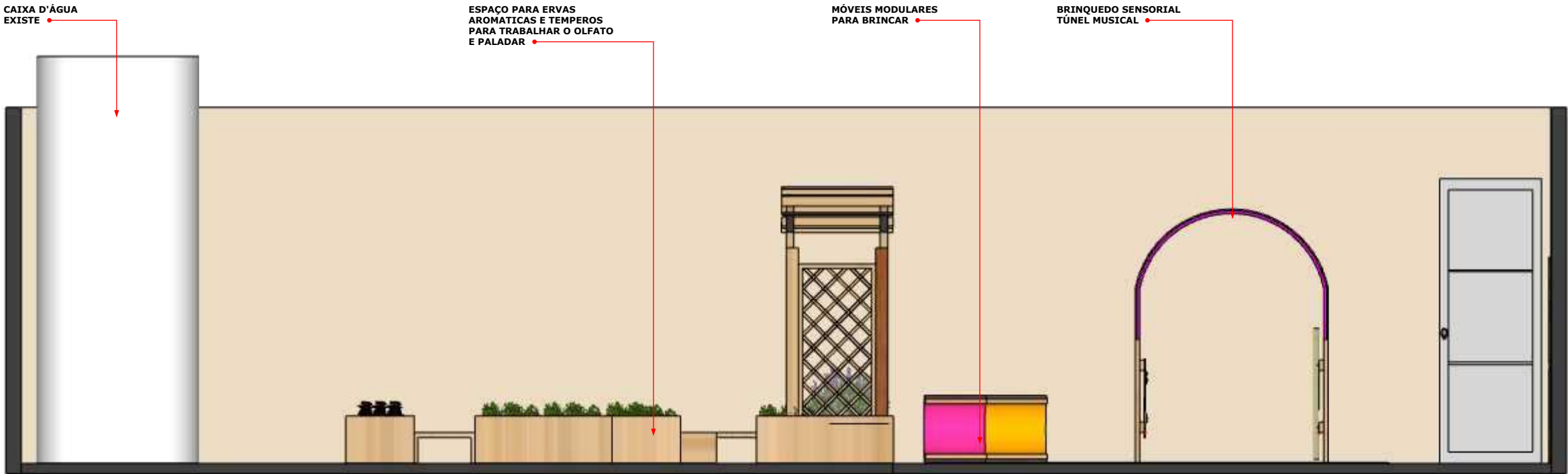


IMAGENS DE REFERÊNCIA

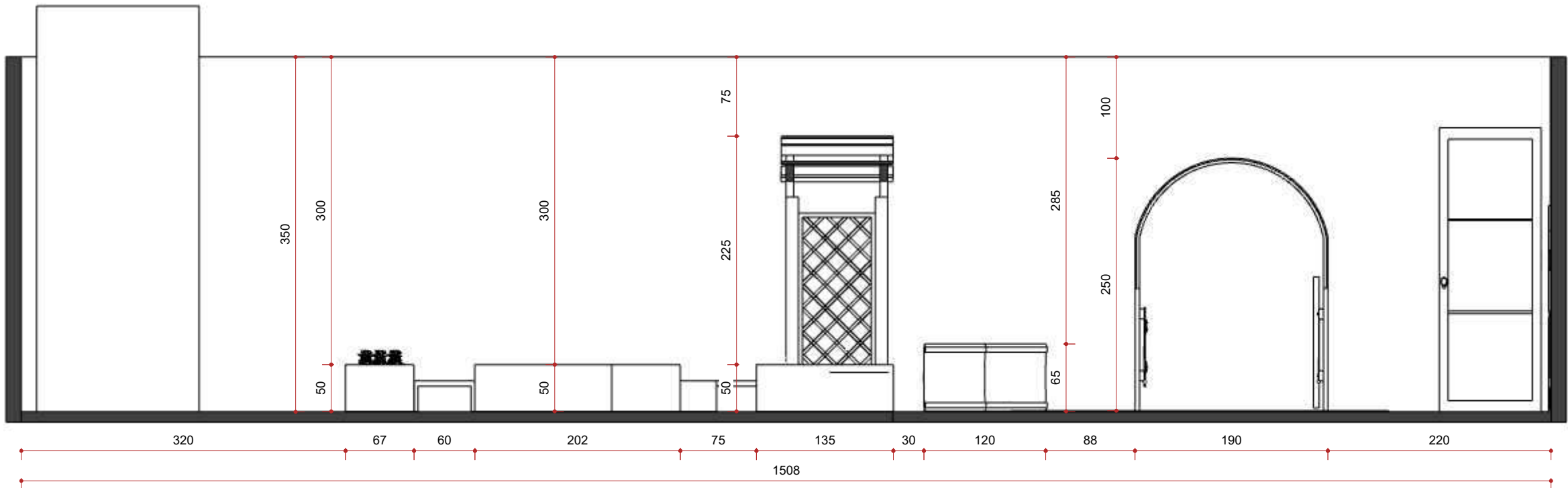


IMAGENS DE REFERÊNCIA

| | | | |
|------------|---|-----------|---------------------------|
| TÍTULO | TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO | PROJETO | PROJETOS COMPLEMENTARES |
| ORIENTADOR | Juscelino Humberto Cunha Machado Júnior | DESCRIÇÃO | PAGINAÇÃO DE PISO TÉCNICA |
| AUTORA | Karina Araújo Choquetta | ESCALA | Indicada |
| | | DATA | junho - 2025 |
| | | PRANCHA | 06 /09 |

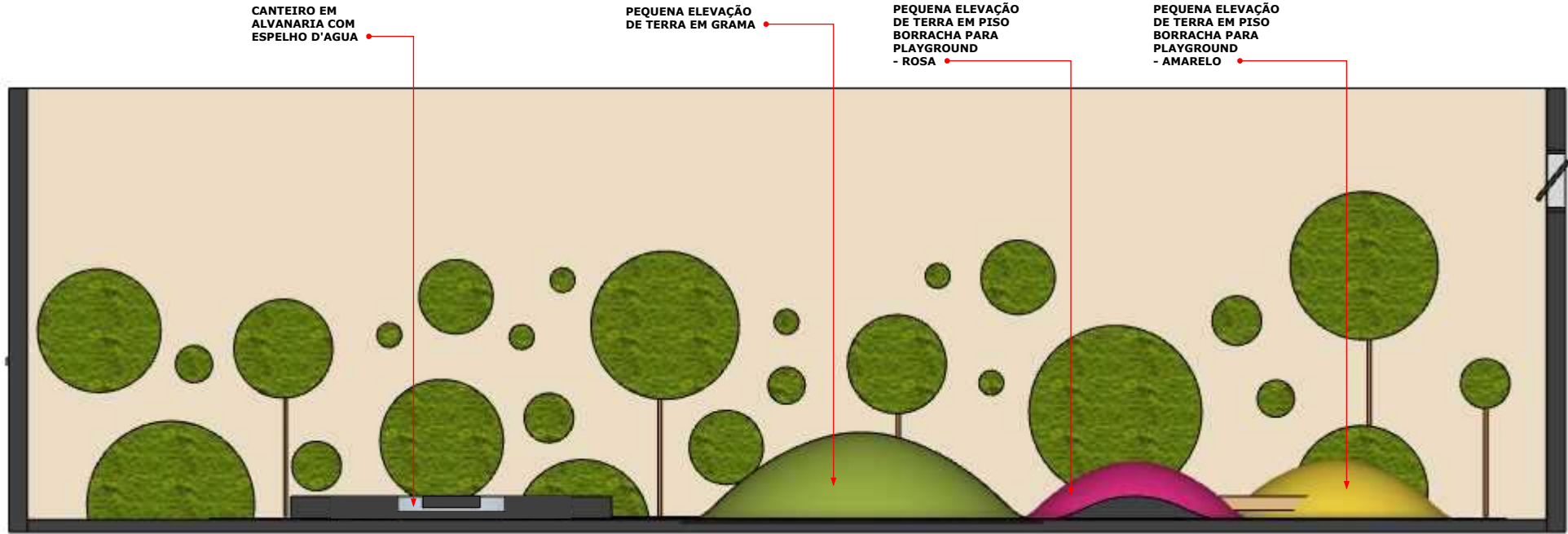


VISTA 01 - HUMANIZADA
ESC.: 1/50

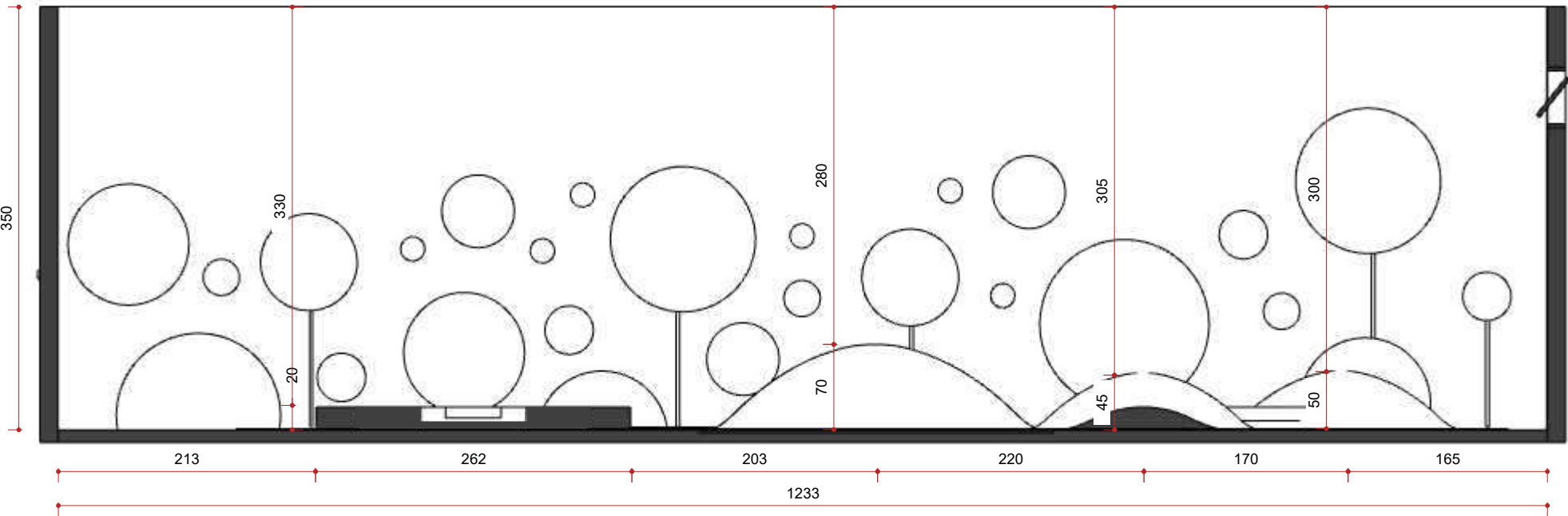


VISTA 01 - TÉCNICA
ESC.: 1/50

| | | | |
|------------|---|-----------|-------------------------|
| TÍTULO | TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO | PROJETO | PROJETOS COMPLEMENTARES |
| ORIENTADOR | Juscelino Humberto Cunha Machado Júnior | DESCRIÇÃO | VISTA 01 |
| AUTORA | Karina Araújo Choquetta | ESCALA | Indicada |
| | | DATA | junho - 2025 |
| | | PRANCHA | 07 /09 |



VISTA 02 - HUMANIZADA
ESC.: 1/50



VISTA 02 - TÉCNICA
ESC.: 1/50

INSTALAÇÃO PISO DE BORRACHA MONOLÍTICA (50mm)

- A instalação do piso de borracha monolítica deverá ser realizada sobre base previamente preparada, com as seguintes características técnicas:
- **Preparação da Base:** O solo deverá ser compactado com pó de pedra, de forma a garantir estabilidade e drenagem. A superfície deve estar nivelada, alinhada e lisa, sem presença de pedras soltas, resíduos de cimento ou desníveis que comprometam a aderência e acabamento do revestimento.
 - **Aplicação da Borracha:** A camada monolítica será composta por:
Base de borracha granulada com 40 mm de espessura (mistura com resina poliuretânica).
Camada de acabamento colorido em EPDM ou SBR com 10 mm de espessura, totalizando 50 mm.
 - **Limitações de Contenção:** No encontro do piso de borracha com áreas de grama natural, deverá ser instalada contenção lateral com limitador de grama (perfil plástico rígido), garantindo a delimitação do material e evitando deslocamento ou infiltração de terra.
 - **Cura e Acabamento:** Após aplicação, o piso deve ser mantido sem tráfego por um período mínimo de 48 horas, para garantir a cura completa da resina e estabilidade da estrutura.

Observações:
Todo o processo de aplicação deve seguir as normas do fabricante da borracha monolítica e ser executado por equipe especializada.
Recomenda-se vistoria prévia da base e conferência do nivelamento antes da aplicação da borracha.

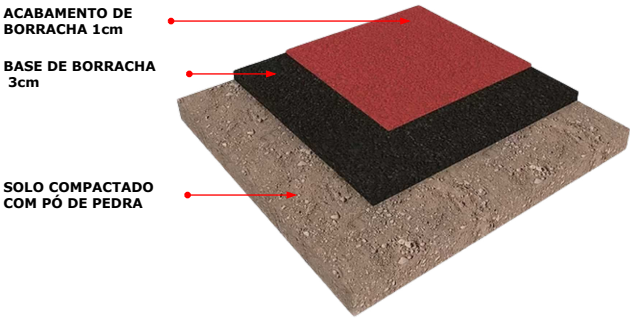
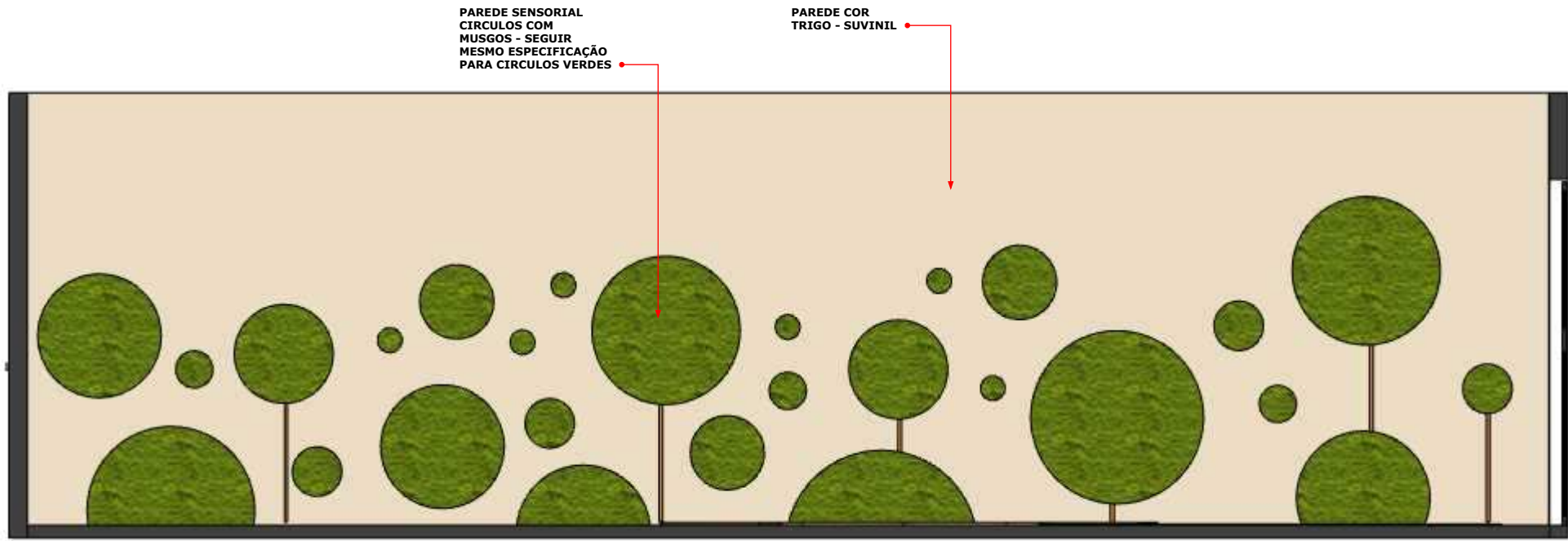


FIGURA: CORTE INSTALAÇÃO BORRACHA
Fonte: <https://www.playtime.ind.br/entenda-o-processo>

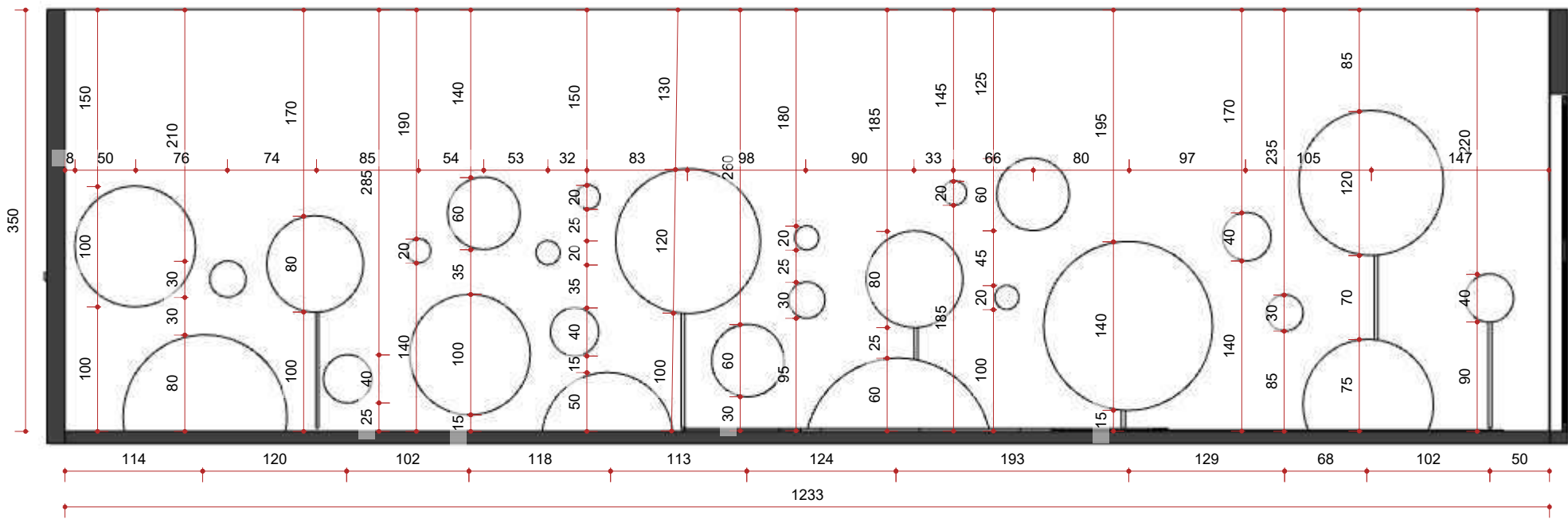


FIGURA: limitador grama/borracha
Fonte: Autora

| | | | |
|------------|---|-----------|-------------------------|
| TÍTULO | TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO | PROJETO | PROJETOS COMPLEMENTARES |
| ORIENTADOR | Juscelino Humberto Cunha Machado Júnior | DESCRIÇÃO | VISTA 02 |
| AUTORA | Karina Araújo Choquetta | ESCALA | Indicada |
| | | DATA | junho - 2025 |
| | | PRANCHA | 08 /09 |

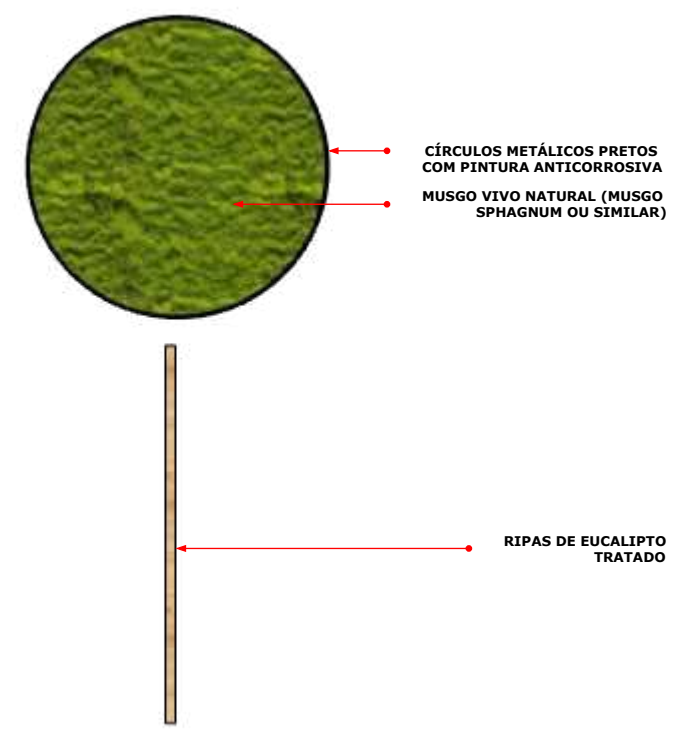


VISTA 03 - HUMANIZADA
ESC.: 1/50



VISTA 03 - TÉCNICA
ESC.: 1/50

PAINEL SENSORIAL VERTICAL COM MUSGO VIVO



Descrição:
O painel sensorial será composto por círculos metálicos de acabamento em pintura preta fosca, aplicados sobre a parede em diferentes tamanhos e alturas. A estrutura circular será fixada diretamente na parede por meio de furos com buchas e parafusos apropriados, garantindo estabilidade e segurança para o uso infantil. O preenchimento interno dos círculos será feito com musgo vivo, fixado com cola vegetal ou cola específica para plantas vivas, aplicada uniformemente sobre a superfície interna do círculo. O musgo deverá ser levemente umedecido antes da fixação e pressionado de forma suave para garantir a aderência. Para reforçar a fixação, será utilizada uma malha fina ou rede plástica transparente, posicionada sobre o musgo até a secagem completa da cola, permitindo ventilação e mantendo o material no local. Complementarmente, ripas verticais de eucalipto tratado serão fixadas diretamente na parede utilizando parafusos, compondo a estética natural e proporcionando reforço à proposta de contato sensorial tátil.

Materiais:
Círculos metálicos pretos com pintura anticorrosiva
Musgo vivo natural (musgo sphagnum ou similar)
Cola vegetal ou específica para plantas
Malha fina plástica (opcional)
Ripas de eucalipto tratado
Parafusos e buchas para alvenaria

Método de Fixação:
Círculos metálicos: parafusados na parede com buchas de fixação
Musgo: colado com cola vegetal, com uso de malha de contenção opcional
Ripas de eucalipto: fixação direta com parafusos

Observações:
A quantidade de círculos, ripas e material vegetal deverá ser conferida e ajustada em conjunto com o fornecedor, considerando variações de tamanho e área de cobertura. A manutenção periódica do musgo é essencial para sua preservação e vitalidade no ambiente escolar.

| | | | |
|------------|---|-----------|-------------------------|
| TÍTULO | TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO | PROJETO | PROJETOS COMPLEMENTARES |
| ORIENTADOR | Juscelino Humberto Cunha Machado Júnior | DESCRIÇÃO | VISTA 03 |
| AUTORA | Karina Araújo Choquetta | ESCALA | Indicada |
| | | DATA | junho - 2025 |
| | | PRANCHA | 09 /09 |