

# A LUDICIDADE NA EDUCAÇÃO INFANTIL

Enrica Alves Lombardi Serafim<sup>1</sup>

serafrm@gmail.com

Orientador: Dr. Roberto Valdés Puentes

## Resumo

O presente artigo aborda a importância da ludicidade na educação infantil, destacando seu papel fundamental no desenvolvimento integral das crianças. A ludicidade é a capacidade de aprender e se desenvolver por meio de experiências prazerosas, como brincadeiras, jogos e atividades recreativas. O psicólogo, Vygotsky, em uma de suas teorias histórico-cultural, propunha que, por meio das brincadeiras, as crianças conseguiam internalizar conceitos, desenvolver habilidades cognitivas e sociais, e explorar o mundo ao seu redor de maneira simbólica e criativa, pois o brincar é fundamental para a constituição do pensamento infantil. Para que a ludicidade se afirme como instrumento eficaz de ensino-aprendizagem, sendo um processo contínuo e interativo em que o docente transmite conhecimentos, habilidades e valores ao educando, é fundamental que os educadores estejam capacitados a planejar e implementar atividades lúdicas, que respeitem o desenvolvimento e os interesses das crianças. Ao incorporar atividades lúdicas no ambiente escolar, os educadores criam oportunidades para que as crianças explorem, experimentem e descubram de maneira ativa e envolvente. Essas experiências favorecem a aprendizagem significativa, pois respeitam o ritmo e os interesses dos pequenos, tornando o processo educativo mais prazeroso e eficaz.

**Palavras-chave:** Aprendizagem, Desenvolvimento, Brincar, Ludicidade, Recursos.

## 1. Introdução

Este artigo decorre de uma pesquisa de natureza bibliográfica que explora a importância da ludicidade na educação infantil. A expressão "É brincando que se aprende", atribuída ao escritor Rubem Alves, reflete a profunda relação entre o brincar e o processo de aprendizagem. Essa frase encapsula a ideia de que, por meio das brincadeiras, as crianças desenvolvem habilidades linguísticas, emocionais, sociais e

---

<sup>1</sup> Discente Enrica Alves Lombardi Serafim, Licenciatura em Pedagogia, Universidade Federal de Uberlândia.

cognitivas, estabelecendo regras, expressando sentimentos e interagindo com o mundo ao seu redor.

A teoria de Lev S. Vygotsky, corrobora com a frase, destacando a importância da brincadeira como elemento essencial na construção do pensamento e no processo de aprendizagem das crianças. Pois é por meio do brincar, que as crianças têm a oportunidade de explorar, experimentar e internalizar conceitos, desenvolvendo habilidades cognitivas, linguísticas e sociais de forma integrada e significativa. Essa abordagem enfatiza a interação social e o uso de ferramentas culturais como mediadores no desenvolvimento das funções mentais superiores.

Para que esse processo seja efetivo, é fundamental que o educador planeje atividades lúdicas que estimulem o raciocínio lógico, a coordenação motora e a aquisição de vocabulário. Essas atividades devem ser intencionalmente estruturadas para alcançar objetivos pedagógicos específicos, respeitando o desenvolvimento e os interesses das crianças. Além dos recursos tradicionais como livros e apostilas, o professor deve explorar diversas ferramentas pedagógicas, incluindo teatro, música, filmes, histórias em quadrinhos, jogos, gincanas, brinquedos e brincadeiras. Esses recursos enriquecem o ambiente de aprendizagem, tornando-o mais dinâmico e envolvente.

A palavra "lúdico" origina-se do latim *ludus*, que significa "jogo". Portanto, o lúdico refere-se a todas as ações cujo objetivo é promover o conhecimento por meio de brincadeiras, jogos e descontração, facilitando uma aprendizagem espontânea e prazerosa. A ludicidade por sua vez, abrange aspectos cognitivos, motores e psicomotores das crianças, estimulando a criatividade, a fantasia e a imaginação. Atividades lúdicas podem ser implementadas em todas as etapas escolares, despertando nos alunos o interesse pelo conhecimento de forma dinâmica e prazerosa. Ela também favorece a socialização e contribui significativamente para o desenvolvimento integral do indivíduo.

É fundamental destacar que o lúdico não se limita à educação infantil; ele permeia todas as etapas da educação básica, sendo essencial para o desenvolvimento integral dos alunos. O lúdico vai além de uma simples diversão ou passatempo; é uma ferramenta pedagógica poderosa que, quando aplicada na sala de aula, pode promover habilidades como autonomia, cooperação e raciocínio crítico nos alunos.

## **2. Desenvolvimento**

A ludicidade, apesar de não ter um conceito único e específico, define o uso do jogo e da brincadeira como instrumentos essenciais para o desenvolvimento e a aprendizagem, especialmente na infância. Ela está relacionada ao prazer de aprender por meio de atividades que envolvem o corpo, a imaginação e a interação com o ambiente e com os outros. Dentro da sala de aula, a ludicidade se manifesta por meio de atividades que incentivam o brincar, como jogos educativos, dramatizações, atividades manuais e outras dinâmicas que tornam o processo de aprendizagem mais leve e divertido. É um convite à criatividade e ao engajamento das crianças, proporcionando momentos de descoberta e construção de saberes de forma descontraída.

A importância da ludicidade na sala de aula vai além de um simples recurso de entretenimento. Ela atua como um poderoso facilitador da aprendizagem, pois permite que a criança se aproprie do conhecimento de maneira ativa, significativa e prazerosa. Quando as crianças brincam, elas não estão apenas se divertindo, mas também desenvolvendo competências cognitivas, emocionais, sociais e motoras. O brincar também favorece a construção da linguagem, o pensamento crítico, a resolução de problemas e o trabalho em grupo, além de ser uma forma de expressão de sentimentos e experiências. Por meio da ludicidade, o professor consegue engajar os alunos de maneira mais eficaz, despertando seu interesse e curiosidade para os conteúdos propostos.

Apesar das inúmeras vantagens da ludicidade para o aprendizado, ainda existe uma resistência por parte de alguns profissionais que não reconhecem seu valor dentro do processo educacional. Muitas vezes, esses educadores priorizam métodos tradicionais, que consideram mais formais e objetivos, em detrimento de abordagens lúdicas que favorecem o envolvimento e o prazer do aluno no aprendizado. Além disso, a Zona de Desenvolvimento Proximal (ZDP), é um conceito desenvolvido pelo psicólogo Lev Semionovich Vygotsky. O conceito diz a respeito sobre o espaço entre o que uma pessoa já sabe fazer sozinha e o que ela consegue fazer com um pouco de ajuda, seja de um professor, um colega ou alguém que entende mais do assunto. Esse conceito é essencial para a compreensão do potencial de aprendizagem da criança, que muitas vezes não é plenamente aproveitada, pois alguns profissionais desconhecem essa teoria ou não a incorporam em suas práticas. Isso resulta em um ensino que, embora técnico, pode deixar de considerar as necessidades individuais dos alunos, dificultando seu real desenvolvimento e o engajamento com o conteúdo de forma mais significativa.

## **2.1 Educação Infantil**

A Educação Infantil no Brasil era opcional, e só foi oficialmente reconhecida como uma etapa obrigatória da Educação Básica com a promulgação da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB) em 1996 (Lei nº 9.394/1996). A Lei de Diretrizes e Bases, por sua vez, estabeleceu que essa etapa deveria ser garantida para todas as crianças, visando o seu desenvolvimento integral e a preparação para o ingresso no ensino fundamental.

Assim, a Educação Infantil constitui a base para todo o aprendizado futuro, pois representa o início da trajetória educacional das crianças, compreendendo a faixa etária de 0 a 5 anos e 11 meses. Essa etapa é dividida entre creches, destinadas às crianças de 0 a 3 anos, e pré-escolas, que atendem aquelas de 4 a 5 anos.

Seu principal propósito é garantir o desenvolvimento das habilidades cognitivas, motoras, linguísticas e sociais das crianças, onde elas irão interagir com os outros, aprenderão a respeitar as diferenças, expressarão e resolverão problemas simples, além de construir as primeiras noções de mundo. Todo esse processo é conduzido de forma a valorizar as particularidades de cada criança, respeitando seu tempo de aprendizagem, suas necessidades e interesses, em um ambiente acolhedor e estimulante.

A aprendizagem da criança na educação infantil acontece, em grande parte, por meio do brincar. Brincar é uma forma natural e espontânea de explorar o mundo, permitindo que a criança experimente situações, resolva problemas, desenvolva a linguagem, exerça a criatividade e aprenda a conviver com os outros. Ao brincar, a criança atribui sentido às suas ações e constrói conhecimentos a partir de suas vivências e curiosidades.

Além disso, o brincar contribui para o desenvolvimento da linguagem, o fortalecimento dos vínculos sociais e o reconhecimento das próprias emoções. Para isso, o ambiente deve ser planejado para estimular a ludicidade, oferecendo materiais variados, espaços acolhedores e tempo suficiente para que a brincadeira aconteça de forma livre e orientada. Brincar é, portanto, uma forma legítima e eficaz de aprender, sendo um direito da criança e uma base indispensável para práticas pedagógicas significativas na infância.

## **2.2 Ludicidade**

Ludicidade é a capacidade ou qualidade relacionada ao brincar, e está profundamente ligada às experiências espontâneas e prazerosas das crianças, como jogos, brincadeiras, contação de histórias, música, teatro, atividades artísticas e de movimento. Para entender o que é ludicidade, basta pensar em como as crianças aprendem naturalmente através do jogo, da brincadeira, da imaginação e da curiosidade.

No contexto educacional, ludicidade é entendida como uma abordagem pedagógica que utiliza jogos, brincadeiras e atividades recreativas como ferramentas para o desenvolvimento cognitivo, motor, emocional e social da criança. Ela torna o ensino mais leve, envolvente e prazeroso, despertando o interesse natural dos alunos. Quando a criança brinca, ela não está apenas se divertindo, mas também aprendendo, desenvolvendo habilidades, socializando e expressando emoções.

O brincar, nessa perspectiva, não é apenas uma atividade recreativa, mas um instrumento pedagógico capaz de desenvolver competências cognitivas, motoras, sociais e emocionais de forma integrada. A ludicidade ajuda a criança a aprender sem pressão, favorecendo o desenvolvimento da coordenação motora, da linguagem, da atenção e da criatividade. Além disso, fortalece os laços entre os colegas e melhora a convivência escolar

### **2.3 A importância das interações sociais e culturais no desenvolvimento cognitivo das crianças**

A Teoria Sociocultural de Lev Vygotsky destaca a importância das interações sociais e culturais no desenvolvimento cognitivo das crianças. Para Vygotsky, o aprendizado não ocorre de maneira isolada, mas é influenciado diretamente pelas relações com os outros e pelo ambiente cultural em que a criança está inserida. A teoria propõe que o desenvolvimento das funções mentais superiores, como a memória, o raciocínio e a linguagem, acontece por meio da interação social, mediada pela linguagem.

Vygotsky introduziu conceitos fundamentais, como a zona de desenvolvimento proximal (ZDP), que descreve a diferença entre o que uma criança pode fazer sozinha e o que pode fazer com a ajuda de um adulto ou de um colega mais capacitado, ou seja é a faixa de aprendizado ideal, onde a criança é desafiada, mas ainda assim tem chance de

sucesso com a mediação. Assim, o aprendizado ocorre de maneira mais eficaz quando a criança é desafiada a realizar tarefas dentro dessa zona, com o suporte de alguém que a orienta. Esse suporte é chamado de mediação.

A teoria sociocultural de Vygotsky enfatiza que o aprendizado é um processo social e cultural, mediado pela interação com outros e pelo uso da linguagem, e que o desenvolvimento cognitivo ocorre dentro do contexto de relações sociais significativas. Essa abordagem tem um grande impacto na educação, sugerindo que a aprendizagem deve ser colaborativa e contextualizada, com um papel ativo dos professores na mediação desse processo.

Através do brincar, a criança é colocada em situações desafiadoras, porém acessíveis, que exigem resolução de problemas, socialização, raciocínio e tomada de decisão. Quando um adulto ou mediador participa da brincadeira orientando, incentivando ou apenas fazendo perguntas, ele está atuando como suporte dentro da ZDP.

A ZDP é definida pela distância entre o que a criança consegue fazer com ajuda de um adulto e o que ela consegue fazer sozinha. Nessa fase, a criança conta com o auxílio do professor para se apropriar do que ela é capaz de aprender, com isso, suas funções mentais superiores encontram-se em processo de maturação. (DIAS, 2021, p. 123).

Portanto, quando o educador utiliza recursos lúdicos com intencionalidade pedagógica, ele cria um ambiente que favorece a aprendizagem significativa dentro da ZDP, respeitando o desenvolvimento infantil e promovendo avanços de forma prazerosa e natural.

## **2.4 Desvalorização da ludicidade**

A desvalorização da ludicidade na educação pode ocorrer quando a brincadeira e as atividades lúdicas, que são fundamentais no processo de aprendizagem infantil, são negligenciadas ou minimizadas no ambiente escolar. Esse processo acontece muitas vezes quando as escolas priorizam metodologias tradicionais e focam excessivamente no conteúdo acadêmico formal, em detrimento da criação de um ambiente de aprendizagem mais dinâmico e interativo.

A ausência de conhecimento ou até mesmo de capacitação específica sobre as vantagens das abordagens lúdicas e criativas, é outro ponto que limita as possibilidades, do educador, de estimular o desenvolvimento de habilidades essenciais, como o

pensamento crítico, a autonomia e a empatia. Além disso, a falta de formação continuada também impede os docentes de se atualizarem sobre as novas práticas e abordagens inclusivas, como as que consideram a diversidade e as necessidades especiais dos alunos.

Ao reduzir o tempo dedicado a essas práticas, a educação perde um elemento vital para o desenvolvimento integral das crianças, deixando de lado uma aprendizagem mais natural, divertida e significativa. Pois há uma falta de compreensão sobre o papel fundamental que a ludicidade desempenha no desenvolvimento integral das crianças, por parte dos docentes, sendo vista apenas como uma atividade secundária ou recreativa, e não como uma metodologia essencial para o aprendizado eficaz.

Negar a importância do lúdico e da ZDP é, portanto, comprometer o processo de ensino-aprendizagem. Quando o educador desconsidera essas dimensões, ele limita as oportunidades de desenvolvimento integral da criança. Para promover uma educação infantil de qualidade, é essencial que os professores reconheçam o valor das atividades lúdicas planejadas, compreendam a dinâmica da ZDP e se posicionem como mediadores ativos, sensíveis às necessidades e ao potencial de cada criança.

## **2.5 Implementações lúdicas em sala de aula**

A implementação de práticas lúdicas permite que as crianças se expressem com liberdade, explorem suas emoções, fortaleçam vínculos sociais e desenvolvam habilidades cognitivas, motoras e afetivas. Ao brincar, a criança aprende a lidar com regras, frustrações, cooperação e tomada de decisões, construindo conhecimentos por meio da experiência concreta. O papel do professor, nesse processo, é essencial: cabe a ele planejar atividades com objetivos claros, respeitando o estágio de desenvolvimento de cada aluno e promovendo interações desafiadoras e mediadas com intencionalidade pedagógica.

A ludicidade na educação requer uma atitude pedagógica por parte do professor, o que gera a necessidade do envolvimento com a literatura da área, da definição de objetivos, organização de espaços, da seleção e da escolha de brinquedos adequados e o olhar constante nos interesses e das necessidades do educando. (DIAS, 2012, p. 30).

Entre as diversas atividades que podem ser aplicadas de forma lúdica na Educação Infantil, destacam-se as brincadeiras simbólicas, como o faz de conta (casinha, médico,

mercadinho, bombeiro, restaurante ou super-heróis), as crianças criam narrativas, organizam ações e resolvem conflitos, o que contribui para o desenvolvimento da linguagem, do pensamento simbólico, da empatia e das habilidades sociais. Os jogos de construção, como blocos de montar ou encaixe, contribuem para a coordenação motora e o raciocínio lógico. De outro lado, as atividades artísticas como pintura livre, modelagem com massinha, colagens e dobraduras possibilitam a expressão das emoções e da criatividade, além de desenvolverem a coordenação motora fina.

A contação de histórias, com o uso de fantoches e dramatizações, estimula a imaginação, a escuta atenta e o gosto pela leitura desde cedo. As brincadeiras com músicas, danças ou rodas cantadas auxiliam na expressão corporal e no ritmo, enquanto circuitos motores com obstáculos simples favorecem a psicomotricidade. Todas essas propostas devem estar alinhadas com os interesses e necessidades das crianças, respeitando suas individualidades e promovendo um ambiente acolhedor e estimulante. Dessa forma, a ludicidade deixa de ser apenas um momento de recreação e passa a ser uma ponte efetiva para o processo de ensino-aprendizagem.

Portanto, valorizar o lúdico na educação não significa apenas “deixar brincar”, mas entender o brincar como uma linguagem da infância e um instrumento poderoso para o ensino-aprendizagem. Ao incorporar elementos lúdicos de forma planejada, o educador contribui para uma formação mais humana, crítica e criativa, na qual as crianças aprendem com prazer, constroem sentido para o que vivenciam e desenvolvem seu potencial de forma integral.

### **3. Conclusões e Resultados**

Pelo exposto ao longo do texto ficou evidenciado que educação infantil desempenha um papel crucial na formação integral das crianças, sendo a ludicidade um componente essencial desse processo. Durante esse período, as crianças estão em constante aprendizado e descobertas, e a escola desempenha um papel fundamental ao proporcionar um ambiente seguro, acolhedor e estimulante.

As experiências lúdicas integradas ao brincar de forma planejada e significativa, não apenas proporcionam prazer, mas também são essenciais para o desenvolvimento do pensamento crítico, da resolução de problemas e da expressão emocional. Além disso, a

ludicidade favorece a socialização, permitindo que as crianças aprendam a interagir com os outros, a compartilhar, a cooperar e a respeitar as diferenças.

Um dos conceitos-chave da teoria Vygotskiana é a Zona de Desenvolvimento Proximal (ZDP), que descreve a distância entre o nível atual de desenvolvimento da criança e o nível que ela pode atingir com o auxílio de um adulto ou de colegas mais capazes. Com isso, o ato de brincar é fundamental para a constituição do pensamento infantil, pois, por meio das brincadeiras, as crianças conseguem internalizar conceitos, desenvolver habilidades cognitivas e sociais, e explorar o mundo ao seu redor de maneira simbólica e criativa. Ele vê o brincar como uma ponte entre o mundo real e o mundo imaginário, onde as crianças podem explorar, aprender e crescer de maneira ativa e engajada.

Portanto, é necessário que o educador valorize e reconheça a importância da ludicidade, para que o possa criar atividades que favoreçam a aprendizagem significativa, respeitando o ritmo e as necessidades de cada criança, e contribuindo para a construção de um ambiente escolar mais inclusivo e estimulante. A reflexão contínua sobre as práticas pedagógicas adotadas permite ajustes e melhorias, garantindo que o ambiente escolar seja sempre desafiador e enriquecedor para as crianças. A formação contínua do educador é fundamental para que ele possa utilizar a ludicidade de forma consciente e intencional, reconhecendo seu papel como ferramenta pedagógica essencial no processo de ensino-aprendizagem.

#### **4. Referências**

- ALVES DOURADO, J. **Educação e ludicidade: uma reflexão sobre as atividades lúdicas na educação, projeto de pesquisa da Licenciatura de Pedagogia** – Universidade de Brasília, Brasilia – Distrito Federal, 2020.
- ANGOTI, M. (Org.). **Educação infantil: para que, para quem e por quê?** Campinas: Alínea, 2006.
- CARDOSO DOS SANTOS, S. **A importância do lúdico no processo ensino aprendizagem, monografia de especialização em Gestão Educacional**, Santa Maria – Rio Grande do Sul, 2010.

CUNHA, EDILENE BATISTA DA. **A contribuição do lúdico para a aprendizagem das crianças na educação infantil.** Trabalho de conclusão de curso (Licenciatura em Pedagogia) — Universidade Federal da Paraíba, João Pessoa, 2014.

DIAS, Maria Sara de Lima (Org.). Lev Vygotsky: **teoria e prática da perspectiva histórico-cultural**, Porto Alegre, RS: Editora Fi, 2021. 334 p. ISBN 978-65-5917-252-8. <https://doi.org/10.22350/9786559172528>

DIAS, Maria Sara de Lima. **A ludicidade na educação: uma atitude pedagógica** [recurso eletrônico]. Porto Alegre: Editora Fi, 2012. ISBN 978-85-8212-100-9. [https://bdm.unb.br/bitstream/10483/27411/1/2020\\_JessicaAlvesDourado\\_tcc.pdf](https://bdm.unb.br/bitstream/10483/27411/1/2020_JessicaAlvesDourado_tcc.pdf)

MATOS, R. G. S.; RABELO, J. S.; PAIVA, I.C. Brincadeiras e interações como eixos norteadores na Educação Infantil. **Ensino em Perspectivas**, Fortaleza, v. 2, n. 4, p. 1-11, 2021. Disponível em:

<https://revistas.uece.br/index.php/ensinoemperspectivas/article/view/6639/5479>.

MEDEIROS, R. N. B, *et. al.* A ludicidade na educação infantil: a aprendizagem se desenvolve através do ato de brincar. **RECIMA21 - Revista Científica Multidisciplinar** - ISSN 2675-6218, 4(9), e494001. <https://doi.org/10.47820/recima21.v4i9.4001>, 2023.

Disponível: <https://recima21.com.br/index.php/recima21/article/view/4001/2807>

NÚÑEZ, Isauro Beltrán. Vygotsky, Leontiev e Galperin: **formação de conceitos e princípios didáticos**. Brasília: Liber Livro, 2009

SOUZA, Darling Cristina dos Santos; LEITE, Lourdes Rodrigues; PINTO, Alenil Catarina; PEREIRA, Damiana Almeida Souza; BULHÕES, Claudete Izabel de; BRANDÃO, Kátia Andréia de Oliveira. **O lúdico na educação infantil como mediador no processo de alfabetização e letramento.** Pág. 18. Ano 2022. <https://doi.org/10.36599/itac-leimpal>.

VYGOTSKY, Lev Semionovich. **A formação social da mente: o desenvolvimento dos processos psicológicos superiores.** IVIĆ, Ivan; COELHO, Edgar Pereira (org.). Recife: Fundação Joaquim Nabuco, Editora Massangana, 2010.

VYGOTSKY, L. S. **Formação social da mente: o desenvolvimento dos processos psicológicos superiores.** São Paulo: Martins Fontes, 1987.