

Universidade Federal de Uberlândia  
Curso de Letras/Inglês

# **ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO EM LÍNGUA INGLESA IV**

*Profa. Dra. Carla Nunes Vieira Tavares  
Profa. Dra. Máira Sueco Maegava Córdula*



**UFU**

2021

Coordenador UAB/CEAD/UFU  
Maria Teresa Menezes Freitas

Conselho Editorial

Aléxia Pádua Franco – UFU  
Bruno Franceschini - UFG  
Diva Souza Silva - UFU  
Maria Teresa Menezes Freitas – UFU  
Simone Tiemi Hashiguti – UFU  
Stella Esther Ortweiler Tagnin – USP  
Viviane Cabral Benzegen – UFV

EQUIPE DO CENTRO DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA DA UFU - CEaD/UFU

ASSESSORA DA DIRETORIA

Sarah Mendonça de Araújo

EQUIPE MULTIDISCIPLINAR

Alberto Dumont Alves Oliveira  
Darcus Ferreira Lisboa Oliveira  
Dirceu Nogueira de Sales Duarte Júnior  
Gustavo Bruno  
Otaviano Ferreira Guimarães

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)  
Sistema de Bibliotecas da UFU, MG, Brasil.

T231e      Tavares, Carla Nunes Vieira.  
              Estágio curricular supervisionado em língua inglesa IV [recurso eletrônico] / Maíra Sueco Maegava Córdula, Carla Nunes Vieira Tavares -- Uberlândia : Instituto de Letras e Linguística, 2021.  
              78 p. : il.

ISBN: 978-65-86084-37-5  
Inclui bibliografia.

1. Língua Inglesa - Estudo e ensino. 2. Estágio Supervisionado. I. Córdula, Maíra Sueco Maegava. II. Universidade Federal de Uberlândia. Instituto de Letras e Linguística. II. Título.

CDU: 802.0:37

PRESIDENTE DA REPÚBLICA  
Jair Messias Bolsonaro

**EQUIPE DO CENTRO DE EDUCAÇÃO A  
DISTÂNCIA DA UFU - CEaD/UFU**

MINISTRO DA EDUCAÇÃO  
Milton Ribeiro

ASSESSORA DA DIRETORIA  
Sarah Mendonça de Araújo

UNIVERSIDADE ABERTA DO BRASIL  
DIRETORIA DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA/  
CAPES  
Carlos Cezar Modernel Lenuzza

EQUIPE MULTIDISCIPLINAR  
Alberto Dumont Alves Oliveira  
Darcus Ferreira Lisboa Oliveira  
Dirceu Nogueira de Sales Duarte Júnior  
Gustavo Bruno do Vale  
Otaviano Ferreira Guimarães

UNIVERSIDADE FEDERAL DE  
UBERLÂNDIA - UFU  
REITOR  
Valder Steffen Junior

VICE-REITOR  
Carlos Henrique Martins da Silva

DIRETOR CENTRO DE EDUCAÇÃO A  
DISTÂNCIA  
Vinícius Silva Pereira

REPRESENTANTE UAB/UFU  
Maria Teresa Menezes Freitas

SUPLENTE UAB/UFU  
Aléxia Pádua Franco

INSTITUTO DE LETRAS E LINGUÍSTICA -  
ILEEL - UFU DIRETOR  
Ariel Novodvorski

CURSO DE LETRAS - LICENCIATURA  
EM INGLÊS E LITERATURAS DE LÍNGUA  
INGLESA COORDENADOR  
Rafael Matielo



## SUMÁRIO

|  |           |
|--|-----------|
| <b>SUMÁRIO</b>   | <b>5</b>  |
| <b>INFORMAÇÕES</b>   | <b>7</b>  |
| <b>SOBRE A AUTORA</b>  | <b>8</b>  |
| <b>ANOTAÇÕES</b>   | <b>9</b>  |
| <b>APRESENTAÇÃO DA DISCIPLINA</b>  | <b>10</b> |
| <b>CRONOGRAMA</b>  | <b>12</b> |
| <b>AGENDA GERAL DA DISCIPLINA</b>  | <b>13</b> |
| <br>   |           |
| <b>MÓDULO 1</b>  | <b>16</b> |
| <i>Educação Ambiental (EA) – contexto político educacional brasileiro</i>                |           |
| <b>Tarefa 1 – Vídeo de Introdução à disciplina</b>                                       | <b>20</b> |
| <b>Tarefa 2 – Leitura</b>  | <b>21</b> |
| <b>Tarefa 3 – Fórum de discussão : O estágio supervisionado</b>                          | <b>23</b> |
| <b>Tarefa 4 – Vídeo</b>  | <b>24</b> |
| <b>Tarefa 5 – Vídeo - A história da EA no Brasil</b>                                     | <b>26</b> |
| <b>Tarefa 6 - Comunidade e Meio Ambiente</b>   | <b>26</b> |
| <b>Tarefa 7 - Panorama Histórico</b>   | <b>27</b> |
| <b>Tarefa 8 (avaliativa) – Fórum de discussão</b>  | <b>27</b> |
| <b>Tarefa 8 – Leitura</b>  | <b>28</b> |
| <b>Tarefa 10 (avaliativa) - Wiki</b>   | <b>29</b> |
| <b>Tarefa 11 – Carta de apresentação</b>   | <b>30</b> |
| <b>Bibliografia do Módulo 1</b>  | <b>31</b> |
| <br>   |           |
| <b>MÓDULO 2</b>  | <b>32</b> |
| <i>Uma abordagem de leitura instrumental para incluir a EA na educação básica</i>        |           |
| <b>Tarefa 12 – Leitura</b>   | <b>35</b> |
| <b>Tarefa 13 - Quiz</b>  | <b>35</b> |
| <b>Tarefa 15 - Leitura</b>   | <b>37</b> |
| <b>Tarefa 16 - Fórum de Discussão “Propostas de sequência de estratégias de leitura”</b> | <b>37</b> |
| <b>Tarefa 17 - Análise de planos de aula (avaliativa)</b>                                | <b>40</b> |
| <b>Tarefa 18 - Fórum</b>   | <b>41</b> |
| <b>Tarefa 19 - Termo de estágio</b>  | <b>42</b> |
| <b>Bibliografia do Módulo 2</b>  | <b>43</b> |

|  |           |
|--|-----------|
| <b>MÓDULO 3</b>  | <b>44</b> |
| <i>A EA na prática de sala de aula de língua inglesa: práticas de leitura</i>                          |           |
| <b>Tarefa 20 - Pesquisando as Diretrizes</b>   | <b>47</b> |
| <b>Tarefa 21 – Fórum de Discussões: “PCN: Meio Ambiente”</b>   | <b>47</b> |
| <b>Tarefa 22 - Glossário</b>   | <b>49</b> |
| <b>Tarefa 23 – Padlet: Pesquisando temas</b>   | <b>49</b> |
| <b>Tarefa 24 (avaliativa) – Elaborando atividades de práticas de leitura</b>                           | <b>50</b> |
| <b>Tarefa 25 (avaliativa) – Fórum de discussão “Com- partilhando atividades de prática de leitura”</b> | <b>61</b> |
| <b>Tarefa 26 – Entrega da entrevista realizada no estágio observação</b>                               | <b>61</b> |
| <b>Bibliografia do Módulo 3</b>  | <b>62</b> |
| <br>   |           |
| <b>MÓDULO 4</b>  | <b>63</b> |
| <i>Avaliação, planos de aula e Relatório Final</i>   | <b>67</b> |
| <b>Tarefa 27 - Apresentação Avaliação</b>  | <b>67</b> |
| <b>Tarefa 28 (avaliativa) – Glossário</b>  | <b>69</b> |
| <b>Tarefa 29 – Leitura</b>   | <b>70</b> |
| <b>Tarefa 30 (avaliativa) – Planos de aula</b>   | <b>72</b> |
| <b>Tarefa 31 (avaliativa) – Fórum de Discussão “Análise colaborativa de planos de aula”</b>            | <b>74</b> |
| <b>Tarefa 32 – Leitura</b>   | <b>75</b> |
| <b>Tarefa 33 (avaliativa) – Elaboração do Relatório Final</b>  | <b>76</b> |
| <b>Bibliografia do Módulo 4</b>  | <b>78</b> |

## INFORMAÇÕES

Caro(a) aluno(a):

Ao longo deste Guia de Estudos você encontrará alguns “ícones” que lhe ajudarão a identificar as atividades.

Fique atento(a) ao significado de cada um deles. Isso facilitará a sua leitura e seus estudos.



Bons estudos!

## **SOBRE A AUTORA**

### **Carla Nunes Vieira Tavares**

Professora na área de Língua Inglesa, no Instituto de Letras e Linguística da Universidade Federal de Uberlândia (ILEEL/UFU). Graduada em Letras, licenciatura em inglês e literaturas de língua inglesa pela UFU, concluiu o mestrado em estudos linguísticos na mesma universidade em 2000. Seu doutoramento foi realizado em co-tutela entre a Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP) e a Universidade de Franche-Comté, na França em 2010. Assim, possui o título de doutora em Linguística Aplicada pela primeira universidade e de doutora em Ciências da Linguagem pela segunda. Atualmente coordena, juntamente com a Profa. Dra. Cármen Lúcia H. Agustini, o Grupo de Pesquisa e Estudos em Linguagem e Subjetividade (GELS) e participa do Projeto “Da torre de marfim à torre de Babel”, coordenado pela Profa. Dra. Maria José Coracini, da UNICAMP; e do Grupo de Pesquisa “Além da Tela”, coordenado pela Profa. Dra. Nádia Laguárdia de Lima, da UFMG. Também é responsável pelo projeto de extensão “(Des)broche”, voltado para a relação envelhecimento, subjetividade e linguagem. No momento, seu interesse de pesquisa recai sobre o ensino-aprendizagem de línguas, formação de professores de línguas; e envelhecimento, com especial enfoque nos seguintes temas: linguagem, identidade e subjetividade, e a relação sujeito-língua.

### **Maíra Sueco Maegava Córdula**

Professora da área de Inglês da Universidade Federal de Uberlândia (UFU). É licenciada em Letras: Português e Inglês pela Universidade de Franca (UNIFRAN), possui Mestrado em Linguística pela UNIFRAN e Doutorado em Linguística e Língua Portuguesa pela Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho” (FLCAR-UNESP). Atua nos cursos de Letras: Inglês da UFU e também no programa de pós-graduação em Estudos Linguísticos da mesma universidade (PPGEL-UFU). Seus principais interesses em pesquisa são: fonética e fonologia (prosódia), ensino-aprendizagem de línguas, formação de professores, internacionalização do ensino superior.

## ANOTAÇÕES

## APRESENTAÇÃO DA DISCIPLINA

### **Caro(a) aluno(a):**

Seja bem-vindo(a) à disciplina “Estágio Curricular Supervisionado em Língua Inglesa 4” do Curso de Graduação em Letras Inglês - Licenciatura, na modalidade a distância do Instituto de Letras e Linguística (ILEEL) da Universidade Federal de Uberlândia (UFU)..

Os objetivos gerais desta disciplina são intensificar a discussão da temática da Educação Ambiental na formação dos professores de inglês, a fim de que possam desenvolver a prática de ensino de língua inglesa na rede pública de ensino, analisar as condições de ensino de língua estrangeira no Brasil e propor ações pedagógicas na língua inglesa, no que tange as questões ambientais, em especial. Como desdobramentos, os objetivos específicos visam capacitar o professor em formação pré-serviço a:

1. Discutir a temática da educação ambiental por meio de uma abordagem instrumental em língua inglesa.
2. Elaborar atividades pedagógicas.
3. Implementar as atividades propostas e avalia-las.

É importante lembrá-lo (a) de que a leitura desse guia deve ser articulada ao Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA/*Moodle*). Você também deve estar atento(a) às orientações que receberá ao longo do curso, por meio do seu (a) tutor(a).

Considerando a ementa e os objetivos da disciplina, organizamo-la nos seguintes módulos:

**Módulo 1: Educação Ambiental (EA) – contexto político educacional brasileiro**

**Módulo 2: Uma abordagem de leitura instrumental para incluir a EA na educação básica**

**Módulo 3: A EA na prática de sala de aula de língua inglesa: práticas de leitura**

**Módulo 4: Avaliação, Planos de Aula e Relatório Final**

Os dois primeiros módulos desta disciplina têm a duração de três semanas e os dois últimos módulos, quatro semanas. Todo o conteúdo da disciplina será trabalhado em 16 semanas, conforme você verá no cronograma geral. Cada módulo apresenta uma parte de orientação teórica para a realização da prática e sempre se inicia em uma segunda-feira e se encerra no domingo. Ao final do último módulo, deverá ser apresentado o relatório final de estágio contendo introdução que justifique a inclusão da temática de Educação Ambiental na formação pré-serviço de professores; e o portfólio, contendo as fichas de

observação, as fichas de regência e todas as atividades desenvolvidas durante o período de estágios nas escolas parceiras.

Em relação à avaliação, ela será formativa, ou seja, todas as atividades serão avaliadas de forma a perceber seu envolvimento com o estágio. As atividades desenvolvidas no ambiente virtual de aprendizagem Moodle correspondem a 70% da nota final da disciplina e o relatório de observação, o planejamento de atividades, e o relatório final compõem os 30% restantes, conforme o calendário do curso.

Ao longo de toda esta disciplina, você terá apoio tecnológico e pedagógico, por meio de seu (sua) tutor(a), para desenvolver as atividades propostas nos diversos materiais didáticos e para esclarecer dúvidas. Fique sempre atento(a), não perca os prazos e não se intimide: indague, colabore, discuta, argumente e pergunte novamente. Participe das atividades colaborativas, envie suas atividades conforme orientação e conheça a agenda dos módulos e o cronograma de sua disciplina.

Procure ler com atenção o material, assistir aos vídeos e fazer todas as atividades propostas.

Desejo-lhe sucesso em seu estágio!

## CRONOGRAMA

| 1 <sup>a</sup> , 2 <sup>a</sup> e 3 <sup>a</sup><br>semanas                                    | 4 <sup>a</sup> , 5 <sup>a</sup> e 6 <sup>a</sup><br>semanas   | 7 <sup>a</sup> , 8 <sup>a</sup> , 9 <sup>a</sup> e 10 <sup>a</sup><br>semanas                      | 11 <sup>a</sup> , 12 <sup>a</sup> , 13 <sup>a</sup> e 14 <sup>a</sup><br>semanas |
|--|---|--|--|
| <b>Módulo 1</b><br>Educação Ambiental<br>(EA) – contexto<br>político educacional<br>brasileiro | <b>Módulo 2</b><br>Uma abordagem<br>de leitura<br>instrumental para<br>incluir a EA na<br>educação básica | <b>Módulo 3</b><br>A EA na prática de<br>sala de aula de língua<br>inglesa: práticas de<br>leitura | <b>Módulo 4</b><br>Avaliação, Planos<br>de Aula e Relatório<br>Final             |
| <b>Carga horária<br/>mínima:</b><br><br>25h Prática  | <b>Carga horária<br/>mínima:</b><br><br>25h Prática   | <b>Carga horária<br/>mínima:</b><br><br>25h Prática  | <b>Carga horária<br/>mínima:</b><br><br>30h Prática                              |

### De 08/11/2021 a 21/11/2021 Período de entrega do relatório final de estágio

Para que você se mantenha permanentemente informado, visite o Ambiente Virtual de Aprendizagem Moodle diariamente, leia o quadro de avisos e abra sua caixa de e-mails internos com frequência. Esperamos que você se empenhe, que participe do processo de construção coletiva com muito entusiasmo e que tenha sucesso em todas as atividades.

A seguir, consulte a agenda geral da disciplina para que você possa planejar seu processo de reflexão e aprendizagem. Cabe a você estabelecer metas, vislumbrar meios de alcançá-las, organizar seu tempo para que elas sejam atingidas.

## AGENDA GERAL DA DISCIPLINA

| DATA            | MÓDULO   | CARGA HORÁRIA | ATIVIDADES/ DESENVOLVIMENTO DO CONTEÚDO  | AVALIAÇÕES  |
|-----------------|--|---------------|--|---|
| Semana 1, 2 e 3 | <b>Módulo 1</b><br><b>Educação Ambiental (EA) – contexto político educacional brasileiro</b> | 25 horas      | <p><b>Tarefa 1 – Vídeo de Introdução à disciplina</b> – Assista à vídeo aula da profa. Carla Tavares</p> <p><b>Tarefa 2 – Leitura</b> – Leia o tópico “O estágio curricular e a EA”</p> <p><b>Tarefa 3 – Fórum de discussão</b> – Esquema sintético, comentário sobre os posts e troca de ideias com o tutor</p> <p><b>Tarefa 4 – Vídeo</b> – Assista ao vídeo “It all comes around”</p> <p><b>Tarefa 5 – Vídeo</b> – Assista o vídeo sobre a história da EA no Brasil</p> <p><b>Tarefa 6 – Fórum de discussão</b> – Registre no fórum suas impressões sobre o vídeo</p> <p><b>Tarefa 7 – Comunidade e Meio ambiente</b> – Complete o quadro, e registre a ordem numérica da coluna da correspondência</p> <p><b>Tarefa 8 – Panorama Histórico</b> – Complete o quadro que se encontra no AVA com as informações que faltam, conforme exposto no vídeo</p> <p><b>Tarefa 9 – Leitura</b> – Faça a leitura dos textos propostos no Guia de Estudos</p> <p><b>Tarefa 10 – Wiki</b> – Elabore colaborativamente um resumo sobre os documentos estudados</p> <p><b>Tarefa 11 – Carta de apresentação</b> – Entregue a carta de apresentação</p> | <p><b>Tarefas de avaliação formativa:</b></p> <p><b>Tarefa 8</b> – Valor: 5,0</p> <p><b>Tarefa 10</b> – Valor: 10,0</p> |

|                                   |  |                 |   |   |
|-----------------------------------|--|-----------------|---|---|
| <p><b>Semana 4, 5 e 6</b></p>     | <p><b>Módulo 2</b><br/><b>Uma abordagem de leitura instrumental para incluir a EA na educação básica</b></p> | <p>25 horas</p> | <p><b>Tarefa 12 – Leitura</b> – Leia o texto proposto</p> <p><b>Tarefa 13 – Quiz – Resposta ao quiz no AVA</b></p> <p><b>Tarefa 14 – Leitura</b> – Leia o documento “Estratégias de Leitura”</p> <p><b>Tarefa 15 – Leitura</b> – Leia o texto “A leitura na aprendizagem de línguas estrangeiras: um pouco de teoria e práticas”</p> <p><b>Tarefa 16 – Fórum de Discussão</b> “Propostas de sequência de estratégias de leitura”</p> <p><b>Tarefa 17 – Fórum de Discussão:</b> “Análise de planos de aula”</p> <p><b>Tarefa 18 – Fórum de Discussão</b> – “Pare e Pense”</p> <p><b>Tarefa 19 – Entrega</b> – Termo de Estágio</p> | <p><b>Tarefas de avaliação formativa:</b></p> <p><b>Tarefa 16</b> – Valor: 5,0</p> <p><b>Tarefa 17</b> – Valor: 8,0</p> <p><b>Tarefa 18</b> – Valor: 5,0</p>  |
| <p><b>Semana 7, 8, 9 e 10</b></p> | <p><b>Módulo 3</b><br/><b>A EA na prática de sala de aula de língua inglesa: práticas de leitura</b></p>     | <p>25 horas</p> | <p><b>Tarefa 20 – Pesquisando as Diretrizes</b> – Leia o texto proposto</p> <p><b>Tarefa 21 – Fórum de Discussões</b> “PCN: Meio Ambiente”</p> <p><b>Tarefa 22 – Glossário</b> – Elabore definições/conceitos</p> <p><b>Tarefa 23 – Fórum de discussão:</b> “Pesquisando temas”</p> <p><b>Tarefa 24 – Elaborando atividades de práticas de leitura</b> – Elabore planos de aula</p> <p><b>Tarefa 25 – Fórum</b> – “Compartilhando atividades de prática de leitura”</p> <p><b>Tarefa 26 – Entrevista</b> – Entrega da entrevista realizada durante o estágio de observação</p>  | <p><b>Tarefas de avaliação formativa:</b></p> <p><b>Tarefa 22</b> – Valor: 5,0</p> <p><b>Tarefa 24</b> – Valor: 10,0</p> <p><b>Tarefa 25</b> – Valor: 4,0</p> |

|                                      |   |                 |  |   |
|--------------------------------------|---|-----------------|--|---|
| <p><b>Semana 11, 12, 13 e 14</b></p> | <p><b>Módulo 4 Avaliação, Planos de Aula e Relatório Final</b></p>    | <p>30 horas</p> | <p><b>Tarefa 27 – Leitura</b> – Leia sobre o tópico Avaliação</p> <p><b>Tarefa 28 – Glossário</b> – Elabore definições/conceitos</p> <p><b>Tarefa 29 – Leitura</b> – Leia sobre o tópico “Planejamento de aula” Tarefa 30 – Planos de aula – Elabore planos de aula</p> <p><b>Tarefa 31 - Fórum de discussão:</b> “Análise colaborativa de planos de aula”</p> <p><b>Tarefa 32 – Leitura</b> – Leia sobre o tópico “Avaliação de um plano de aula”</p> <p><b>Tarefa 33</b> – Elaboração do Relatório Final</p> | <p><b>Tarefas de avaliação formativa:</b></p> <p><b>Tarefa 28</b> – Valor: 4,0</p> <p><b>Tarefa 30</b> – Valor: 10,0</p> <p><b>Tarefa 31</b> – Valor: 4,0</p> <p><b>Tarefa 33</b> – Valor: 30,0</p> |
| <p><b>Semana 15 e 16</b></p>         | <p><b>Período para entrega do Relatório Final 08 a 21/11/2021</b></p> |                 |  |   |

# MÓDULO 1

## Educação Ambiental (EA) – contexto político educacional brasileiro

### Conteúdos básicos do Módulo:

1. Introdução à prática de estágio
2. Lembretes sobre a elaboração do relatório final
3. Breve histórico sobre a EA
4. Contexto político sobre a EA

### Objetivos do Módulo:

- ❖ Revisar informações básicas sobre o estágio supervisionado
- ❖ Informar sobre os requisitos para a elaboração do relatório final
- ❖ Entender o contexto histórico em que a EA foi proposta
- ❖ Refletir sobre as demandas da resolução que instituiu a EA como obrigatória na educação brasileira
- ❖ Estar ciente das várias formas como essa inserção pode se dar e de seus objetivos



## Educação Ambiental (EA) – contexto político educacional brasileiro

### Agenda Módulo 1: 26/07/2021 a 22/08/2021

| O QUE?                | ONDE?                       | COMO?  | QUANDO?    |
|-----------------------|-----------------------------|--|------------|
| Tarefa 1              | No AVA                      | Assistir ao <b>Vídeo de introdução</b> da disciplina e tomar notas   | 02/08/2021 |
| Tarefa 2              | No Guia de Estudos          | Ler o tópico <b>O Estágio Curricular e a EA.</b>   | 02/08/2021 |
| Tarefa 3              | No AVA                      | <b>Fórum de discussão</b> – Elaborar esquema sintético, comentário sobre os posts e troca de ideias com o tutor            | 02/08/2021 |
| Tarefa 4              | No AVA                      | Assistir ao <b>vídeo</b> e tomar notas   | 15/08/2021 |
| Tarefa 5              | No AVA                      | Assistir ao <b>vídeo</b> sobre a história da EA no Brasil  | 15/08/2021 |
| Tarefa 6              | No Guia de Estudos e no AVA | Completar o <b>quadro</b> , e registrar a ordem numérica da coluna da correspondência no AVA                               | 15/08/2021 |
| Tarefa 7              | No Guia de Estudos e no AVA | Complete o <b>quadro</b> que se encontra no AVA com as informações que faltam, conforme exposto no <b>vídeo</b>            | 15/08/2021 |
| Tarefa 8 (avaliativa) | No AVA                      | <b>Fórum de discussão</b> – Registre no fórum sua opinião sobre quais são os principais objetivos da EA na educação básica | 15/08/2021 |
| Tarefa 9              | No Guia de Estudos          | Ler o tópico: <b>A relação da EA com a Educação Básica – considerações políticas</b>                                       | 22/08/2021 |

|                                   |               |   |            |
|-----------------------------------|---------------|---|------------|
| <b>Tarefa 10<br/>(Avaliativa)</b> | <b>No AVA</b> | <b>Wiki</b> – Elaborar um resumo em conjunto com os colegas sobre a resolução apresentada | 22/08/2021 |
| <b>Tarefa 11</b>                  | <b>No AVA</b> | <b>Tarefa</b> – Entregar a carta de apresentação  | 22/08/2021 |

**Avaliação:****Tarefa 8 – Fórum de discussão – Valor: 5,0**

Critérios para um resumo 5 estrelas:

- ❖ Elaborar o texto de acordo com as instruções da atividade;
- ❖ Oferecer argumentos fundamentados teoricamente, demonstrando que estudou os textos;
- ❖ Colaborar com seu tutor e com seus colegas de classe com perguntas e respostas;
- ❖ Produzir um texto de acordo com as demandas da escrita acadêmica;
- ❖ Completar a discussão dentro do prazo.

**Tarefa 10 – Wiki – Valor: 10,0**

Critérios para um resumo 5 estrelas:

- ❖ Ser elaborado de forma adequada à norma culta e ao gênero texto acadêmico;
- ❖ Ser objetivo e sucinto;
- ❖ Conter as ideias principais do texto base;
- ❖ Conter as referências bibliográficas do texto base e de outros textos consultados, cf normas ABNT;
- ❖ Demonstrar o trabalho colaborativo feito por todos os membros do grupo.

## EDUCAÇÃO AMBIENTAL (EA) – CONTEXTO POLÍTICO EDUCACIONAL BRASILEIRO

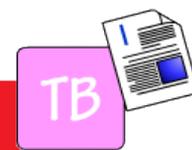
---



### Tarefa 1 - Vídeo de Introdução à disciplina

Antes de iniciar a leitura de seu Guia de Estudos, assista ao vídeo de introdução à disciplina “Estágio Supervisionado em língua Inglesa 4”, com a professora Carla Tavares. Aproveite o momento para tomar nota dos objetivos da disciplina e procurar levantar suas dúvidas e primeiras impressões sobre a incorporação da Educação ambiental em aulas de inglês.





## Tarefa 2 – Leitura

### 1.1 O Estágio Supervisionado Curricular e a EA

Você chegou ao seu último estágio. Como a proposta deste componente de estágio é temática, vamos revisar um pouco o que constituem as atividades consideradas como práticas.

Neste Estágio Supervisionado Curricular, desenvolveremos uma breve contextualização histórica e política sobre a Educação Ambiental (EA), mas, mesmo dentro desse conteúdo, propomos a realização do planejamento de atividades, análise de legislação, elaboração de instrumentos de avaliação, planejamento de aulas, confecção de material didático, avaliação de atividades, elaboração do relatório final de estágio. Essas atividades serão programadas com o tutor da disciplina e com o professor formador. As atividades de observação deverão ser realizadas durante o módulo 3 e as atividades de regência durante o módulo 4.

Reproduzimos abaixo algumas das informações e instruções adaptadas às necessidades dessa disciplina.

Na disciplina Estágio Supervisionado em Língua Inglesa IV, você deverá dar continuidade às suas atividades de observação e regência. Para que efetivamente tenha um bom resultado na disciplina, é importante que realize todas as atividades propostas no guia, pois elas são uma preparação para seu trabalho prático, ou seja, as observações de aula e a regência. O trabalho proposto consiste em:

- 1- Preparar-se por meio das atividades dos módulos para realizar as atividades de campo.
- 2- Valer-se do Roteiro para entrevista com o professor regente (disponível para download no AVA, na área desta disciplina) para marcar um encontro com o professor cujas aulas serão observadas.
- 3 – Estudar a Ficha de observação de aula (disponível para download no AVA, na área desta disciplina), para que as observações incluam conhecimentos construídos no decorrer do curso.
- 4 – Fazer 8h de observação de aula, sendo, registrando suas impressões na ficha de observação de aula. As observações devem ser feitas no decorrer do módulo 3, antes da entrega do relatório final.

5 - Você deverá ministrar 8h de regência de aula. As atividades de regência incluem além de realização de planos de aula, correções, atendimento aos alunos e outras atividades em acordo com o professor regente e o professor orientador.

6 - Registre suas impressões sobre a experiência das observações e das regências por escrito para que não esqueça o que observou no momento de compor seu relatório final. Você deve registrar sua experiência nas observações por meio de comentários na ficha que preencher. Em relação às regências, você pode registrar suas reflexões no próprio plano de aula, em um campo intitulado “Comentários” (se o plano de aula que você costuma elaborar não tem esse campo, acrescente-o)

**TODOS AS FICHAS DE OBSERVAÇÃO E OS PLANOS DE AULA DAS REGÊNCIAS DEVEM CONTER A ASSINATURA DO PROFESSOR REGENTE.**

7 - As regências deverão ser desenvolvidas individualmente, durante o Módulo 4.

8 - Em sua primeira visita à escola, apresente-se à direção, munido de sua carta de apresentação (disponível para download no AVA, na área desta disciplina), e marque a entrevista com o professor das aulas de quem fará as regências. Lembre-se de levar o roteiro de perguntas para a entrevista.

9 - Não “assuma” a turma sozinho, sem a presença do professor responsável por ela, mesmo que seja sua responsabilidade a regência de aula.

10 - Para cada aula, você deverá apresentar um plano de aula. Se as aulas forem conjugadas, apresente apenas um plano, mas explicita no plano de aula que ele se refere a duas horas/aulas. É importante ressaltar que a hora/aula normalmente é composta de 50 minutos. Não será permitida a aplicação de atividades prontas de livros didáticos. Se o professor da turma exigir que você use o material didático adotado, procure, pelo menos, explorar uma atividade diferente da do material como forma de expansão do conteúdo.

11 - É importante que você faça uma caracterização da escola ou das escolas em que atuou como regente. Essa caracterização deve constar em seu relatório.

Agora que já recebeu as orientações para as regências, você estará apto a iniciar a escrita de seu relatório, composto por:

- uma introdução em que você apresente a importância de incluir a EA na educação básica (conteúdo do módulo 1);
- um tópico em que apresentará o contexto em que realizou suas regências (informações obtidas a partir da ficha de caracterização da escola, da entrevista com o

professor, da leitura do plano de curso da disciplina “Língua Inglesa” da escola em que fez o estágio);

- um tópico em que você reflita sobre sua experiência, com base na construção do conhecimento que se deu durante seu curso, nas fichas de observação e no campo “comentários” dos seus planos de aula;
- o portfólio de atividades desenvolvidas:
  - ✓ fichas de observação (assinadas pelo professor regente),
  - ✓ planos de aula (com os comentários que você teceu após cada regência) - assinados pelo professor da turma,
  - ✓ atividades e materiais propostas durante a regência.
- suas “Considerações Finais”, em que você comentará as contribuições deste estágio para sua formação como professor de inglês na educação básica.

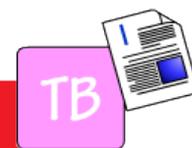
É relevante ressaltar que a formação oferecida em seu curso seja fundamental, sendo sua formação inicial para a docência. Nesse sentido, o estágio supervisionado faz-se relevante para inseri-lo (a) na realidade escolar.



### Tarefa 3 – Fórum de discussão : O estágio supervisionado

Elabore um esquema sintetizando as principais informações da apresentação que você acabou de ler e liste suas dúvidas quanto ao que foi exposto. Poste seu esquema e suas dúvidas no Fórum de discussão no AVA. Comente as postagens de seus colegas e troque ideias com seu tutor.

## 1.2 Como surgiu a EA?



Agora que você já obteve as informações práticas quanto a esta disciplina, convido-o a adentrar no universo da EA.

Durante todo o seu curso, você teve contato com diversas perspectivas teóricas e variadas metodologias que possibilitaram uma reflexão aprofundada sobre o papel do professor de inglês na educação básica, e os objetivos do ensino de uma língua estrangeira. Você pode estar se perguntando por que no último Estágio Supervisionado Curricular o tema central é a Educação Ambiental. O primeiro tópico deste módulo pretende partir de sua conscientização sobre a importância do tema para analisar, nos tópicos seguintes, como ele se desdobra nas políticas educacionais.

Para tanto, assista à propaganda elaborada pela agência DDB/Brasil para a ONG WWF Brasil – *World Wide Fine Fund for Nature*. Registre no fórum suas impressões diante do seguinte slogan: “*It all comes around*”.

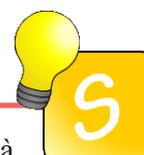


### Tarefa 4 - Vídeo “It all comes around”



Assista o vídeo “It all comes around” e escreva suas impressões sobre a relação desse slogan e a EA. Link para acessar o vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=iet5n2jArVs> (acesso em 13/07/2021).

Lembre-se de tomar notas sobre a relação do vídeo assistido com a Educação Ambiental. Qual seria o papel da escola com relação aos cuidados com o meio ambiente?



O WWF-Brasil é uma organização não-governamental brasileira dedicada à conservação da natureza com os objetivos de harmonizar a atividade humana com a conservação da biodiversidade e promover o uso racional dos recursos naturais em benefício dos cidadãos de hoje e das futuras gerações

O WWF-Brasil, criado em 1996 e sediado em Brasília, desenvolve projetos em todo o país e integra a Rede WWF, a maior rede independente de conservação da natureza, com atuação em mais de 100 países e o apoio de cerca de 5 milhões de pessoas, incluindo associados e voluntários (informação disponível no site: [http://www.wwf.org.br/wwf\\_brasil/](http://www.wwf.org.br/wwf_brasil/); acesso em 22/07/2014)

Para saber mais, assista ao vídeo disponível no site da ONG, acima.





## Tarefa 5 – Vídeo - A história da EA no Brasil

Como surgiu a EA? Sobre que princípios ela se pauta. No vídeo a seguir, você terá a oportunidade de aprender sobre o contexto em que surgiu a necessidade de implementar a EA como uma ação educacional efetiva e formalizada. As tarefas 2 e 3 serão baseadas no seu conteúdo. Você pode acessar o vídeo no AVA ou no link: <https://www.youtube.com/watch?v=Vo-PkW6Mc5M> (acesso em 13/06/2021).



## Tarefa 6 – Comunidade e Meio Ambiente

Na coluna da esquerda, você encontra as diversas comunidades mencionadas no vídeo acima. Na da direita, os modos como elas encaram sua relação com o meio ambiente. Faça a correspondência entre as colunas. No AVA, escreva a ordem numérica da coluna da direita a que você chegou à correspondência.

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| 1. Comunidades indígenas         | ( ) Natureza e corpo se integram – a aprendizagem dessa relação se dá pela conscientização corporal  |
| 2. Comunidades afro-descendentes | ( ) Passam ensinamentos sobre a natureza de geração em geração por meio de cantigas e na contação de histórias   |
| 3. Comunidades orientais         | ( ) Natureza e homem são vistos como dois polos dicotômicos e dissociados; a natureza e seus elementos são objetos e o homem, o dominador  |
| 4. Sociedade ocidental moderna   | ( ) A relação é de simbiose com a natureza, por meio da possibilidade de apreender a relação com o segredo e o mistério das coisas pelo corpo e seus movimentos dançantes, em especial |



## Tarefa 7 – Panorama Histórico

O vídeo que você assistiu traça um rápido panorama histórico de fatores que propiciaram a implementação de uma EA efetiva. Complete o quadro que se encontra no AVA (réplica do que está abaixo) com as informações que faltam, conforme exposto no vídeo.

| Ano  | Lugar          | Evento                     | Síntese   |
|------|----------------|----------------------------|---|
|      | Estocolmo      |                            | A relação entre os seres humanos e o meio ambiente começa a ser pensada em nível internacional – proposta de EA.                      |
| 1975 |                | Seminário<br>Internacional |   |
| 1977 |                |                            | A EA foi concebida como um projeto transformador, crítico e político, pois considerava igualmente o social, o cultural e o ecológico. |
|      | Rio de Janeiro |                            | Conceito de desenvolvimento sustentável; criação do tratado de desenvolvimento sustentável, fundamental para a EA.                    |

## Tarefa 8 (avaliativa) – Fórum de discussão

A partir da reflexão propiciada pelos vídeos que você assistiu, expresse sua opinião sobre quais são os principais objetivos da EA na educação básica. Escreva sua postagem em inglês e comente a de seus colegas, colaborando com novas informações ou questionamentos. Lembre-se de se atentar para os critérios de avaliação da atividade:

Critérios para uma participação 5 estrelas:

- ❖ Elaborar o texto de acordo com as instruções da atividade;
- ❖ Oferecer argumentos fundamentados teoricamente, demonstrando que estudou os textos;
- ❖ Colaborar com seu tutor e com seus colegas de classe com perguntas e respostas;
- ❖ Produzir um texto de acordo com as demandas da escrita acadêmica;
- ❖ Completar a discussão dentro do prazo.

## Tarefa 9 - Leitura

### 1.3 A relação da EA com a Educação Básica – considerações políticas

Neste tópico, você entrará em contato com documentos que regulamentam ou orientam o trabalho docente relativo à educação ambiental. Ao final do módulo, você escreverá um resumo do que estudou em uma atividade colaborativa.

#### 1.3.1 Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Ambiental

A educação ambiental está legislada a partir da Lei no 9.795/1999, Parecer CNE/CP no 14/2012 e Resolução CNE/CP no 2/2012. Esta última, a Resolução do MEC 2, DE 15 DE JUNHO DE 2012, estabelece as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Ambiental. Ela está disponível no AVA, no Módulo 1. Leia a resolução e faça anotações para que você possa realizar a tarefa 6, com base na sua leitura.

#### 1.3.2 Os Temas Contemporâneos Transversais

Os temas transversais, incluindo o meio ambiente, já estavam presentes nos Parâmetros Curriculares Nacionais. A partir da BNCC, eles foram denominados de temas contemporâneos. De acordo com Brasil (2019a), os temas receberam a qualidade de serem contemporâneos por se aproximarem da realidade vivida e de promoverem saberes contextualizados. Além disso, o caráter transversal advém de esses temas não pertencerem a nenhuma disciplina, área de saber específico, e perpassarem por diversas todas as áreas de conhecimento.

De acordo com Brasil (2019a), os seis Temas Transversais presente nos PCNs (1996) foram ampliados para 15 Temas Contemporâneos Transversais, que devem fazer parte do currículo da Educação Básica após a implementação da BNCC (2017).

Quadro 1 – Temas Contemporâneos Transversais

|               |                          |
|---------------|--------------------------|
| Meio ambiente | Lugar Educação Ambiental |
|               | Educação para o consumo  |
| Economia      | Trabalho                 |
|               | Educação Financeira      |
|               | Educação fiscal          |

|                      |  |
|----------------------|--|
| Saúde                | Saúde  |
|                      | Educação alimentar e nutricional   |
| Cidadania e civismo  | Vida familiar e social   |
|                      | Educação para o trânsito   |
|                      | Educação em direitos humanos   |
|                      | Direitos das crianças e dos adolescentes   |
|                      | Processo de envelhecimento, respeito e valorização do idoso                                      |
| Multiculturalismo    | Diversidade Cultural   |
|                      | Educação para a valorização do multiculturalismo nas matrizes históricas e culturais brasileiras |
| Ciência e Tecnologia | Ciência e Tecnologia   |

Fonte: Adaptado de Brasil, 2019a, p. 13.



## Tarefa 10 (avaliativa) - Wiki

Leia a resolução mencionada. Faça um resumo, juntamente com os colegas, contemplando os itens abaixo, valendo-se da ferramenta Wiki, no AVA. A Wiki é uma ferramenta de escrita colaborativa que permite construir o texto conjuntamente.

Lembre-se que um texto escrito em conjunto demanda negociação entre os participantes para que não haja repetição e que haja coesão entre as partes e uma coerência global do texto.

Esta tarefa se configura como uma análise de legislação, ou seja, uma atividade prática. Ela objetiva a capacitá-lo a entender melhor o contexto político da EA, seus objetivos, princípios e as possibilidades de sua implementação.

Pontos a serem contemplados no resumo:

1. O que o documento entende por “Educação Ambiental”?
2. Qual a contribuição social, cultural e cidadã que a EA pode prover?
3. Como pode se dar a inserção da EA nos currículos?
4. Como podem ser resumidos os principais objetivos da EA?
5. Quais formas são previstas para que a EA possa ser inserida na educação básica?

Critérios para um resumo 5 estrelas:

- ❖ Ser elaborado dentro da norma padrão e do gênero texto acadêmico
- ❖ Ser objetivo e sucinto
- ❖ Conter as ideias principais do texto base
- ❖ Conter as referências bibliográficas do texto base e dos demais textos consultados,

### Tarefa 11 – Carta de apresentação

Agora você já estudou um pouco sobre a Educação Ambiental e seu papel na Educação Básica, assim já pode entrar em contato com a escola para realizar a parceria de estágio. Utilize o modelo de carta de apresentação que está disponível no AVA. Procure realizar o contato com todos os agentes do estágio na escola parceira: professor(a), coordenador(a) de estágio, diretor(a) da instituição.

Caso tenha dúvidas sobre as atividades a serem realizadas, entre em contato com seu professor formador. Se houver dificuldade em encontrar escolas, o supervisor de estágio pode te ajudar.

Após estabelecer o contato e ser confirmada a possibilidade de estágio na instituição, procure seu professor orientador para orientações sobre a formalização do estágio (orientações gerais: <http://www.prograd.ufu.br/servicos/estagio-interno-obrigatorio-externo-e-licenciatura>).

Nesta tarefa, você deverá submeter a carta de apresentação em seu nome (original) e também o print do email enviado à direção da escola com a carta de apresentação. Poste os dois documentos no AVA.



## Bibliografia do Módulo 1

BRASIL. Parâmetros curriculares nacionais: meio ambiente. Brasília:MEC, 1996. Disponível em: <http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/meioambiente.pdf> Acesso em: 13 jun. 2021.

BRASIL. Resolução no. 2, de 15 de junho de 2012. Disponível em: [http://portal.mec.gov.br/dmdocuments/rcp002\\_12.pdf](http://portal.mec.gov.br/dmdocuments/rcp002_12.pdf) Acesso em: 13 jun. 2021.

BRASIL. Base Nacional Comum Curricular. Brasília: MEC, 2017. Disponível em: <http://basenacionalcomum.mec.gov.br/abase> Acesso em: 13 jun. 2021.

BRASIL. Temas contemporâneos transversais na BNCC: contexto histórico e pressupostos pedagógicos. Brasília: MEC, 2019a. Disponível em: [http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/implementacao/contextualizacao\\_temas\\_contemporaneos.pdf](http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/implementacao/contextualizacao_temas_contemporaneos.pdf) Acesso em: 13 jun. 2021.

BRASIL. Temas contemporâneos transversais na BNCC: propostas de práticas de implementação. Brasília: MEC, 2019b. Disponível em: [http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/implementacao/guia\\_pratico\\_temas\\_contemporaneos.pdf](http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/implementacao/guia_pratico_temas_contemporaneos.pdf) Acesso em: 13 jun. 2021.

# MÓDULO 2

## Uma abordagem de leitura instrumental para incluir a EA na educação básica

### **Conteúdos básicos do Módulo:**

1. Revisão dos princípios da abordagem de leitura instrumental – ESP
2. Estratégias de leitura instrumental
3. Análise de planos de aula

### **Objetivos do Módulo:**

- ❖ Lembrar os princípios que regem o ESP
- ❖ Distinguir diferentes estratégias de leitura instrumental e compreender seus objetivos
- ❖ Refletir sobre alguns planos de aula e analisa-los

## Agenda Módulo 2: 23/08/2021 a 12/09/2021

| O QUE?                 | ONDE?                       | COMO?  | QUANDO?     |
|------------------------|-----------------------------|--|-------------|
| Tarefa 12              | No AVA                      | Ler o <b>texto</b> proposto.   | 29/08/2021  |
| Tarefa 13              | No AVA                      | Realizar o <b>Quiz</b>   | 29/08/2021  |
| Tarefa 14              | No AVA                      | Analisar a <b>apresentação</b> e tomar notas   | 29/08/2021  |
| Tarefa 15              | No AVA                      | Ler o <b>texto proposto</b> no AVA. “A leitura na aprendizagem de línguas estrangeiras: um pouco de teoria e práticas” | 05/09/2021  |
| Tarefa 16 (avaliativa) | No Guia de Estudos e no AVA | <b>Fórum de Discussão</b> “Propostas de sequência de estratégias de leitura”   | 05/09/2021  |
| Tarefa 17 (avaliativa) | No AVA                      | <b>Fórum de Discussão:</b> “Análise de planos de aula”   | 12/09/2021  |
| Tarefa 18 (avaliativa) | No AVA                      | <b>Fórum de Discussão</b> “Pare e Pense”   | 12/09/2021  |
| Tarefa 19              | No AVA                      | Inserir o <b>Termo de Estágio</b> assinado   | 12/09/2021x |

**Avaliação:**

Tarefa 16 - Fórum de discussão - Valor: 5,0

Critérios para uma discussão 5 estrelas:

- \* Redigir de forma adequada à norma culta em contexto acadêmico;
- \* Demonstrar argumentação embasada nos textos lidos e indicados no Guia de Estudos;
- \* Cumprir com o proposto na atividade: apresentar sequência de estratégias, definição, link para texto autêntico e explicação;
- \* Interagir com os colegas, colaborando com questões e comentários;
- \* Ser realizado dentro do tempo previsto.

Tarefa 17 - Análise de planos de aula – Valor: 8,0

Critérios para uma análise embasada:

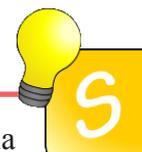
- \* Abordar os pontos elencados no roteiro de análise;
- \* Escrever de forma adequada à norma culta em contexto acadêmico;
- \* Evidenciar sua posição crítica.

Tarefa 18 - Fórum Pare e Pense – valor 5,0

- \* Critérios para uma apresentação 5 estrelas:
- \* Escrever de forma adequada à norma culta em contexto acadêmico;
- \* Apresentar os temas solicitados na tarefa, com fundamentação nos textos lidos;
- \* Interagir com os colegas, por meio de questionamentos e comentários;
- \* Apresentar seu posicionamento em relação aos temas da tarefa;
- \* Realizar a tarefa no prazo previsto.

## UMA ABORDAGEM DE LEITURA INSTRUMENTAL PARA INCLUIR A EA NA EDUCAÇÃO BÁSICA

Agora que você entendeu por que e como surgiu a preocupação com a inclusão da EA na educação em geral, este módulo revisará os mais importantes princípios da abordagem instrumental de leitura em língua estrangeira (LE), analisará algumas aulas pautadas nessa abordagem, explorará brevemente o vocabulário pertinente a alguns temas importantes da EA e proporcionará a você a oportunidade de planejar atividades de leitura instrumental para serem utilizadas em suas regências.



Para uma revisão mais aprofundada desses princípios, você pode recorrer ao Guia de Estudo da disciplina Metodologia de Ensino para Fins Específicos e PIPE 6, disponível no AVA, em especial o módulo 3 (Disponível em: <https://repositorio.ufu.br/handle/123456789/31582> Acesso em: 13 jun. 2021).



### Tarefa 12 – Leitura

#### 2.1 Revisando os princípios da abordagem instrumental para leitura em língua estrangeira (LE)

Leia a síntese feita pela Profª. Raquel Abrahão Edreira Neves, da Universidade Católica de Goiás, sobre o que é conhecido como “inglês instrumental”. O texto pode ser acessado no link: <http://www2.ucg.br/flash/artigos/OQueInglesInstrumental.pdf> ou no AVA. Você vai lembrar como teve o primeiro contato com a língua inglesa neste curso, na disciplina “Língua Inglesa: leitura instrumental”.

### Tarefa 13 – Quiz

Com base na leitura que você fez, responda o *quiz* abaixo, disponível no AVA.

1. As razões que explicam o surgimento do ESP foram:
  - a. ( ) o crescimento industrial no mundo e o desenvolvimento tecnológico

- b. ( ) o desenvolvimento metodológico propiciado pela Linguística Aplicada e a compreensão de que a língua é muito mais do que um conjunto de regras gramaticais
- c. ( ) a demanda que se configurou no pós guerra de que mais pessoas aprendessem inglês e que essa aprendizagem fosse ao encontro das situações em que a língua fosse usada e das necessidades dos aprendizes.
2. O ESP surgiu com mais força no Brasil a partir da:
- a. ( ) década de cinquenta
- b. ( ) década de setenta
- c. ( ) década de oitenta
3. Uma das afirmativas abaixo é **totalmente condizente** com o texto lido. Qual?
- a. ( ) O ESP se refere às quatro habilidades
- b. ( ) O ESP se refere à leitura
- c. ( ) O ESP se refere às habilidades escritas
4. O que é mais importante no que diz respeito a essa abordagem?
- a. ( ) A quantidade de vocabulário e de regras gramaticais que o aluno aprende e que possibilitará que ele faça sentido da situação comunicativa
- b. ( ) O objetivo da aprendizagem deve ser claro e específico e o aluno deve aprender as estratégias mais adequadas para alcançá-lo na aprendizagem
- c. ( ) O ensino-aprendizagem deve ser planejado levando em conta os conteúdos linguísticos necessários para que o aluno aprenda a língua em si.
5. Uma das sentenças abaixo está **incoerente** com o texto lido. Qual?
- a. ( ) Na abordagem ESP, o professor é responsável por decidir quais os conteúdos e estratégias que deverão compor o programa de ensino-aprendizagem
- b. ( ) As necessidades do aluno são norteadoras das ações do professor, que deve agir como um orientador
- c. ( ) No Brasil, o ESP se concentrou mais na leitura, devido às particularidades do contexto de ensino de inglês.

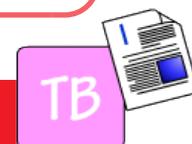


A leitura do texto e o quiz contribuíram para que você relembresse os princípios da abordagem de leitura instrumental, que, nas aulas de inglês, convencionou-se chamar ESP?

Caso você ainda esteja em dúvida, veja a apresentação intitulada “Estratégias de Leitura”, disponível no AVA, ao final deste módulo. As reticências são para provocar você a pensar em outras opções.

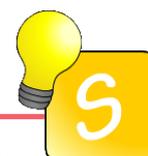
Lembre-se de anotar suas observações, pois elas serão úteis para o momento de planejamento de seu plano de aula de leitura.

## Tarefa 15 - Leitura



No texto “A leitura na aprendizagem de línguas estrangeiras: um pouco de teoria e práticas”, a Profa. Patrícia Talhari aprofunda de forma objetiva a que se referem as estratégias mais básicas de leitura instrumental em LE. Leia algumas partes compiladas do texto para lembrar do que se tratam e para fazer a tarefa seguinte.

TALHARI, P. “A leitura na aprendizagem de línguas estrangeiras: um pouco de teoria e práticas – Guia útil para o professor de línguas”. Disponível em <http://www.educacional.com.br/upload/blogSite/7454/7454963/22863/Estrategias%20de%20Leitura982010105239.pdf> ; acesso em 23/07/2014.



O que é leitura? O que faz um bom leitor? Essas são perguntas que frequentemente são abordadas por estudos sobre a compreensão leitora em língua materna e língua estrangeira. É importante salientar que, nem todas as abordagens sobre leitura e ensino de leitura em inglês, se baseiam em desenvolvimentos de estratégias de leitura. Além disso, há diferentes abordagens para compreensão de estratégias de leitura também.

Vamos apontar, a título de lembrete, de forma bem simples que há diferentes formas de se olhar para o texto, o autor e o leitor. Por exemplo, algumas abordagens de leitura tratam o texto como o produtor de sentidos, outras é o autor que é o detentor dos sentidos possíveis. Algumas abordagens consideram a interação leitor-texto, sendo o leitor visto como produtor de sentidos. Outras consideram o texto contextualizado assim como o autor e leitor nas relações sócio-históricas às quais estão inseridos e, assim, os sentidos são possíveis a partir do engajamento do leitor com diversos textos.

Celce-Murcia and Olshtain (2000, p. 133-134), por exemplo, defendem que os objetivos de um curso de leitura devem incluir: aumentar as oportunidades de leitura independente dos estudantes, facilitar as interações de negociação de sentido com o texto, promover a conscientização metalinguística e a autonomia do estudante, e expandir o acesso a novas áreas de conhecimento/conteúdo. As estratégias de leitura ainda aparecem em posição de destaque nesta abordagem, mas é possível notar que há uma valorização da interação e da busca de produção de sentidos.

Apesar de diferentes perspectivas de como se dá a leitura e sobre o ensino de leitura, é possível ainda verificar que, em muitos casos, as atividades de leitura na escola ainda são voltadas para avaliar a capacidade leitora do estudante diante do que está previsto no material didático ou no planejamento do professor. Coracini (2005) ressalta que há ainda uma prática escolar em que os sentidos possíveis dos textos estudados na sala de aula são aqueles previstos no material didático ou aqueles produzidos pelo professor. Eckert-Off (2002) reforça que a leitura é bem mais do que decodificar signos e reflete sobre uma abordagem teórica em que a tarefa de ensinar leitura leve à produção de sentidos. A partir de uma perspectiva discursiva, a autora defende que a leitura não seja apenas uma avaliação de entendimento dos estudantes, mas uma forma de o estudante se inserir no texto e, a partir dele, criar novos textos e ler outros textos.

### Tarefa 16 - Fórum de Discussão “Propostas de sequência de estratégias de leitura”



Abaixo estão listadas as estratégias de leitura abordadas no texto da Profa. Talhari. Com base nas considerações por ela feitas, proponha uma sequência hipotética das estratégias que você, como professor, promoveria numa aula de leitura em ESP. Ao lado de cada estratégia, escreva uma curta definição e/ou o objetivo que se refira a ela. Elabore sua sequência e suas definições em um arquivo WORD, salve-o e carregue-o no Fórum de Discussão intitulado “Propostas de sequência de estratégias de leitura”

Ex: *Conhecimento prévio* : ativar o conhecimento de mundo que o leitor tem sobre o tema do texto, podendo fazer uso de pistas tipográficas, das imagens presentes no texto, no lay-out, no título, para elaborar perguntas sobre o conteúdo e o conhecimento sistêmico do texto que será lido

## ESTRATÉGIAS DE LEITURA:

*Scanning*

Perguntas objetivas

Levantamento de hipóteses

Palavras cognatas

*Skimming*

Inferências

(Re)escrita ou proposição de projetos



Além de selecionar as estratégias e apresentar um breve resumo com suas palavras, você deverá postar um texto autêntico em que tais estratégias poderiam ser usadas e explicar o porquê de sua escolha. Aproveite o espaço do fórum para aprender e contribuir com o trabalho dos colegas, questionando se tiver dúvidas e trazendo outras fontes como sugestão.

Esta é uma atividade avaliativa, portanto, fique atento aos critérios de avaliação.

- ❖ Redigir de forma adequada à norma culta e o gênero texto acadêmico;
- ❖ Demonstrar argumentação embasada nos textos lidos e indicados no Guia de Estudos;
- ❖ Cumprir com o proposto na atividade: apresentar sequência de estratégias, definição, link para texto autêntico e explicação;
- ❖ Interagir com os colegas, colaborando com questões e comentários;
- ❖ Ser realizado dentro do tempo previsto.

B

## 2.2 Analisando aulas de ESP

Você conhece o Portal do Professor sediado no portal do MEC? Ele é um espaço para o professor acessar sugestões de planos de aula, baixar mídias de apoio, ter notícias sobre educação e iniciativas do MEC ou até mesmo compartilhar um plano de aula, participar de uma discussão ou fazer um curso. Você pode acessar o portal no site: <http://portaldoprofessor.mec.gov.br/index.html>

AVA

### Tarefa 17 - Análise de planos de aula (avaliativa)

1) Você deve acessar o site e consultar os planos seguintes:

“Estratégias de Leitura: Cognatos e Falsos Cognatos” (aula 2)

“Estratégias de Leitura: Inferência” (aula 5)

“*Skimming*: extraindo as ideias gerais de um texto em Língua Inglesa” (aula 8)

“*Scanning*: extraindo as informações específicas de um texto em Língua Inglesa” (aula 10)

“*Compare and contrast, facts versus opinion*: escrevendo textos em inglês sobre o aquecimento global” (aula 13)

2) Examine cada plano de aula e elabore uma análise para cada um, com base no roteiro abaixo. O objetivo desta tarefa é proporcionar a você, professor em formação, a oportunidade de analisar planos de aula já colocados em prática, a fim de prover ideias de como articular teoria e prática na sala de aula.

3) Salve todas as suas análises em um único arquivo WORD e faça o *upload* no AVA para que seu tutor possa comentar e lhe dar um feedback

#### Roteiro para análise de planos de aula:

Caracterização da aula:

- Nível de ensino

- Contexto do ensino (Ens. Fundamental? Médio? Escola Rede Particular? Pública?)

Sobre o plano de aula:

- Há uma metodologia ou abordagem adotada explicitamente? Ela condiz com os objetivos da aula e com as atividades propostas?
- Se não há uma metodologia ou abordagem explícita, é possível inferir qual ela é? Como?
- Os objetivos da aula são explicitados? Quais são eles? Se eles não estão explícitos, eles podem ser inferidos?
- Como as atividades propostas se relacionam aos objetivos e à abordagem/metodologia propostos?
- É possível ver as três etapas previstas para uma aula: apresentação do tema/conteúdo, prática, produção?
- Que atividades podem ser relacionadas às três etapas previstas para uma aula?
- Que técnicas são propostas? Que materiais e recursos são previstos?
- Na sua opinião qual é o ponto alto da aula? Existem pontos a serem melhorados?
- Você teria alguma sugestão a dar? Qual?

Você também pode baixar esse roteiro do AVA, disponível no Módulo 2.



## Tarefa 18 - Fórum

Faça uma pausa e reflita sobre o que você aprendeu neste módulo e que pode repercutir efetivamente na sua prática como professor de inglês. Comente suas impressões na atividade Fórum “Pare e Pense”, no módulo 2. Procure escrever um pouco sobre cada tema e como eles podem influenciar sua formação como docente.

Veja que, a partir dos estudos realizados no módulo 1, você já tem condições de escrever as seções de fundamentação teórica sobre Educação Ambiental e sobre a Abordagem de Leitura, que orientarão seu trabalho de observação e regência nos próximos módulos.

Aproveite a discussão no Fórum para melhor elaborar seu posicionamento que estará redigido com mais formalidade e com mais embasamento teórico no seu relatório de estágio.

Esta atividade é avaliativa, lembre-se de considerar os critérios de avaliação: Escrever de forma adequada à norma culta em contexto acadêmico; Apresentar os temas solicitados na tarefa, com fundamentação nos textos lidos; Interagir com os colegas, por meio de questionamentos e comentários; Apresentar seu posicionamento em relação aos temas da tarefa;

Realizar a tarefa no prazo previsto.



### Tarefa 19 – Termo de estágio

No módulo anterior, você já estabeleceu contato inicial com a escola parceira, agora é necessário realizar a formalização do estágio. Para tanto, é preciso preencher e assinar o Termo de Compromisso de Estágio (licenciatura), disponível no AVA e no site da universidade: <http://www.prograd.ufu.br/servicos/estagio-interno-obrigatorio-externo-e-licenciatura> (acesso em: 11/06/2021).

Você deve enviar o arquivo em pdf, já com todas as assinaturas necessárias.



## Bibliografia do Módulo 2

BRITO, C. C. P.; GUILHERME, M. F. F. **Metodologia de ensino de língua inglesa para fins específicos integrada à prática educativa 6**. 1. ed. Uberlândia: EDUFU, 2021. Disponível em: <http://www.ead.ufu.br> Acesso em: 13 jun. 2021.

CELCE-MURCIA, M.; OLSHTAIN, E. **Discourse and context in language teaching: a guide for language teachers**. NY: CUP, 2000.

CORACINI, M. J. R. F. Concepções de leitura na pós-modernidade. In: LIMA, R. C. C. P. (Org.) **Leitura: múltiplos olhares**. Campinas, SP: Mercado de letras. p. 15-44.

ECKERT-HOFF, B. M. A leitura no contexto escolar: em busca de produção de sentidos. **Revista Pedagógica**. v.4, n. 8, jan.-jun. 2002. Disponível em: <https://bell.unochapeco.edu.br/revistas/index.php/pedagogica/article/view/3907> Acesso em: 13 jun. 2021.

TALHARI, P. **A leitura na aprendizagem de línguas estrangeiras: um pouco de teoria e práticas: guia útil para o professor de línguas**. Disponível em <http://www.educacional.com.br/upload/blogSite/7454/7454963/22863/Estrategias%20de%20Leitura982010105239.pdf> Acesso em: 23 jul. 2014.

RAMOS, R. C. G. ESP in Brazil: history, new trends and challenges. Disponível em: [https://www.teachingenglish.org.uk/sites/teacheng/files/ESPBrazil\\_Ramos\\_.pdf](https://www.teachingenglish.org.uk/sites/teacheng/files/ESPBrazil_Ramos_.pdf) Acesso em: 21 jul. 2021.

SOUZA, A. G. F.; ABSY, C. A.; COSTA, G. C. da; MELLO, L. F. de. **Leitura em língua inglesa: uma abordagem instrumental**. 2a. ed. São Paulo: Disal, 2005.

# MÓDULO 3

## A EA na prática de sala de aula de língua inglesa: práticas de leitura

### **Conteúdos básicos do Módulo:**

1. Temas e campo lexical relacionado à EA
2. Planejamento e elaboração de atividades de práticas de leitura

### **Objetivos do Módulo:**

- ❖ Pesquisar e selecionar temas na EA de interesse dos alunos do contexto educacional em que o professor em formação faz o estágio;
- ❖ Elaborar atividades de leitura e interpretação focados nas temáticas selecionadas.

## Agenda Módulo 3: 13/09/2021 a 10/10/2021

| O QUE?                    | ONDE?                       | COMO?   | QUANDO?    |
|---------------------------|-----------------------------|---|------------|
| Tarefa 20                 | No AVA                      | Ler o <b>texto proposto</b> em Pesquisando as Diretrizes                        | 26/09/2021 |
| Tarefa 21                 | No AVA                      | <b>Fórum de Discussões</b> “PCN: Meio Ambiente”                                 | 26/09/2021 |
| Tarefa 22<br>(avaliativa) | No AVA                      | <b>Glossário</b>  | 26/09/2021 |
| Tarefa 23                 | No Guia de Estudos e no AVA | <b>Padlet: “Pesquisando temas”</b>  | 26/09/2021 |
| Tarefa 24<br>(avaliativa) | No Guia de Estudos e no AVA | <b>Elaborando atividades de práticas de leitura</b>                             | 10/10/2021 |
| Tarefa 25<br>(avaliativa) | No AVA                      | <b>Fórum</b> “Compartilhando atividades de prática de leitura”                  | 10/10/2021 |
| Tarefa 26                 | No AVA                      | <b>Entrega da entrevista realizada com o(a) professor(a) da escola parceira</b> | 10/10/2021 |

**Avaliações:****Tarefa 22 - Glossário - valor: 5,0**

Critério para uma participação 5 estrelas:

- ❖ Elaborar um texto de acordo com as diretrizes da tarefa;
- ❖ Apresentar conceitos e definições adequadas;
- ❖ Utilizar a língua inglesa de acordo com as normas de um texto acadêmico;
- ❖ Comentar as postagens de colegas por meio da tradução em português;
- ❖ Realizar a atividade dentro do prazo previsto.

**Tarefa 24 - Elaboração de uma atividade de prática de leitura - Valor: 10,0**

Critérios para uma atividade de prática de leitura eficaz:

- ❖ Conter as etapas previstas para uma atividade com base na abordagem instrumental de leitura;
- ❖ Trazer textos que trabalhem temas dentro da EA;
- ❖ Explorar os sentidos do texto a partir do conhecimento prévio dos alunos, das necessidades de aprendizagem implícitas com o objetivo de promover uma compreensão dos efeitos de sentido do conteúdo abordado por meio da língua inglesa;
- ❖ Prever uma atividade de produção que oportunize ao aluno o uso da língua na prática languageira;
- ❖ Ser redigido de forma adequada às normas de inglês culto em contexto escolar e acadêmico.

**Tarefa 25 - Comentário de atividades dos colegas no Fórum – 4,0**

Critérios para uma participação 3 estrelas:

- ❖ Realizar a atividade no tempo previsto;
- ❖ Demonstrar a leitura da atividade do colega, a partir de descrição e de peer feedback;
- ❖ Comentar os planos de aula dos colegas de forma cordial;
- ❖ Utilizar a língua portuguesa de acordo com a norma culta de textos acadêmicos.

## A EA NA PRÁTICA DE SALA DE AULA DE LÍNGUA INGLESA: PRÁTICAS DE LEITURA

Neste módulo, você pesquisará temas e vocabulário em inglês da EA para montar atividades de leitura e interpretação de textos com base nos princípios da abordagem de leitura instrumental. Essas atividades deverão compor **2 (dois)** planos de aula que você elaborará e poderá utilizar nas suas regências durante este estágio. Então, mãos à obra!



### Tarefa 20 - Pesquisando as Diretrizes

Acesse no AVA o arquivo que contém as diretrizes para a inclusão da discussão sobre o meio ambiente enquanto temas transversais (PCN Meio Ambiente). Leia as páginas 201-205, nas quais você encontrará algumas dicas de critérios para a escolha de temas e conteúdos que possam ser abordados no contexto do ensino fundamental.

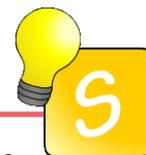


### Tarefa 21 – Fórum de Discussões: “PCN: Meio Ambiente”

A partir da leitura feita, compartilhe no Fórum os pontos principais sobre os critérios que devem reger a escolha dos temas e dos conteúdos e exemplos do que poderia ser contemplado nos três blocos de conteúdos propostos pelos PCN: 1. A natureza “cíclica” da natureza; 2. Sociedade e meio ambiente; 3. Manejo e conservação ambiental. Você pode usar sua criatividade para pensar em temas interessantes, a fim de sugerir exemplos. Lembre-se de que quanto mais tópicos você sugerir, mais opções você terá para elaborar suas atividades de prática de leitura. Segue uma sugestão:

**Critério:** Os conteúdos devem possibilitar o desenvolvimento de um trabalho prático

**Exemplo:** Ozone Layer Depletion



As Nações Unidas, a partir da agenda 2030, estabeleceram 17 objetivos de desenvolvimentos sustentáveis, que devem reger todas as dimensões da sociedade, sejam nações, cidades, empresas, universidades e escolas. Vários dos ODS são ligados a questões referentes à Educação Ambiental. Veja os 17 ODS em: <https://www.un.org/sustainabledevelopment/sustainable-development-goals/> (acesso em: 13/06/2021).

Além disso, dentre os ODS que precisam de ação urgente da humanidade o ODS 13: Ação Climática é considerado o mais urgente em vídeo das Nações Unidas de Setembro de 2020. Veja o vídeo em: [Nations United: Urgent Solutions for Urgent Times | Presented by Thandie Newton](#) (acesso em 13/06/2021)





## Tarefa 22 – Glossário

No site <https://www.epa.gov/environmental-topics>, você encontrará uma lista de temas que podem ser discutidos na EA, em inglês. Pesquise as várias páginas e escolha 4 termos ou expressões que possam expressar temas e conteúdos para você definir em língua inglesa no glossário que se encontra no Moodle. Lembre-se de inserir as fontes utilizadas para realizar sua definição.

Após postar suas definições, comente quatro outros termos e definições dos colegas, oferecendo uma tradução para o português. Ao final, você e seus colegas terão um amplo escopo de temas dentre os quais poderão escolher para começar a elaborar suas atividades de práticas de leitura em inglês com enfoque na EA. O site seguinte pode servir de outro apoio para você, nesta tarefa:

<http://www.epa.ie/irelandsenvironment/glossary/#.U-EFDVbhqOc>;

<https://soe.environment.gov.au/glossary>;

<https://www.canada.ca/en/services/environment.html>;

Segue um exemplo:

*Ozone layer depletion: It is the wearing out (reduction) of the amount of ozone in the stratosphere.*



## Tarefa 23 - Padlet: Pesquisando temas

Voltando aos PCN Meio Ambiente, com base nos exemplos de conteúdos expostos no quadro das pgs. 204 e 205, faça uma pesquisa na internet sobre diferentes gêneros textuais que abordem temas sobre o meio ambiente e que possam ser a base para suas atividades de prática de leitura instrumental em inglês.

Lembre-se de tentar aproveitar os termos que você já definiu na tarefa anterior. Como mencionado nos PCN, você pode procurar por quadrinhos, propagandas, artigos de revista e jornais, boletins do tempo e qualquer outro gênero que você julgar pertinente. Lembre-se de que essas atividades se conectam e se relacionam. Por isso, será útil para você pensar em exemplos de gêneros textuais que possam coadunar com os temas e conteúdos que você pesquisou e sugeriu ou com os quais você gostaria de trabalhar na elaboração de atividades de prática de leitura. Lembrando que você pode sugerir gêneros textuais cujo

suporte é a TV ou internet, pois eles podem ajudar na motivação e na discussão dos temas.

Poste seus exemplos no Padlet da turma “pesquisando temas”, disponível no AVA. Você deve postar incluindo o tema, o gênero textual, seu nome e o link para o texto original ou o arquivo.

Um exemplo de relação entre tema e gêneros textuais sugerido abaixo para ilustrar o objetivo desta atividade:

Ozone layer depletion : propaganda de TV ou escrita, artigo de jornal, clip de música



### Tarefa 24 (avaliativa) – Elaborando atividades de práticas de leitura

Volte à atividade 17 do módulo 2. Reveja e estude a análise que você elaborou dos planos de aula. Este é o momento de você elaborar a sua atividade de prática de leitura. Você já tem alguns temas e conteúdos pensados. Então, escolha dentre eles um e siga os passos abaixo para elaborar uma atividade de prática de leitura. Prevemos que a atividade de leitura poderá ser desenvolvida em duas aulas. Assim, ao final desta disciplina, você terá dois planos de aula que poderá usar nas regências. Após cada passo, há um exemplo, seguindo a linha do tema escolhido nos exemplos das tarefas anteriores. Ao final do exemplo, cada passo está ilustrado nos exemplos em forma de atividade. Esse deve ser o produto final da atividade de prática de leitura que você deverá produzir neste módulo. Sua atividade de prática de leitura deve ser salva num único arquivo Word e carregada no AVA.

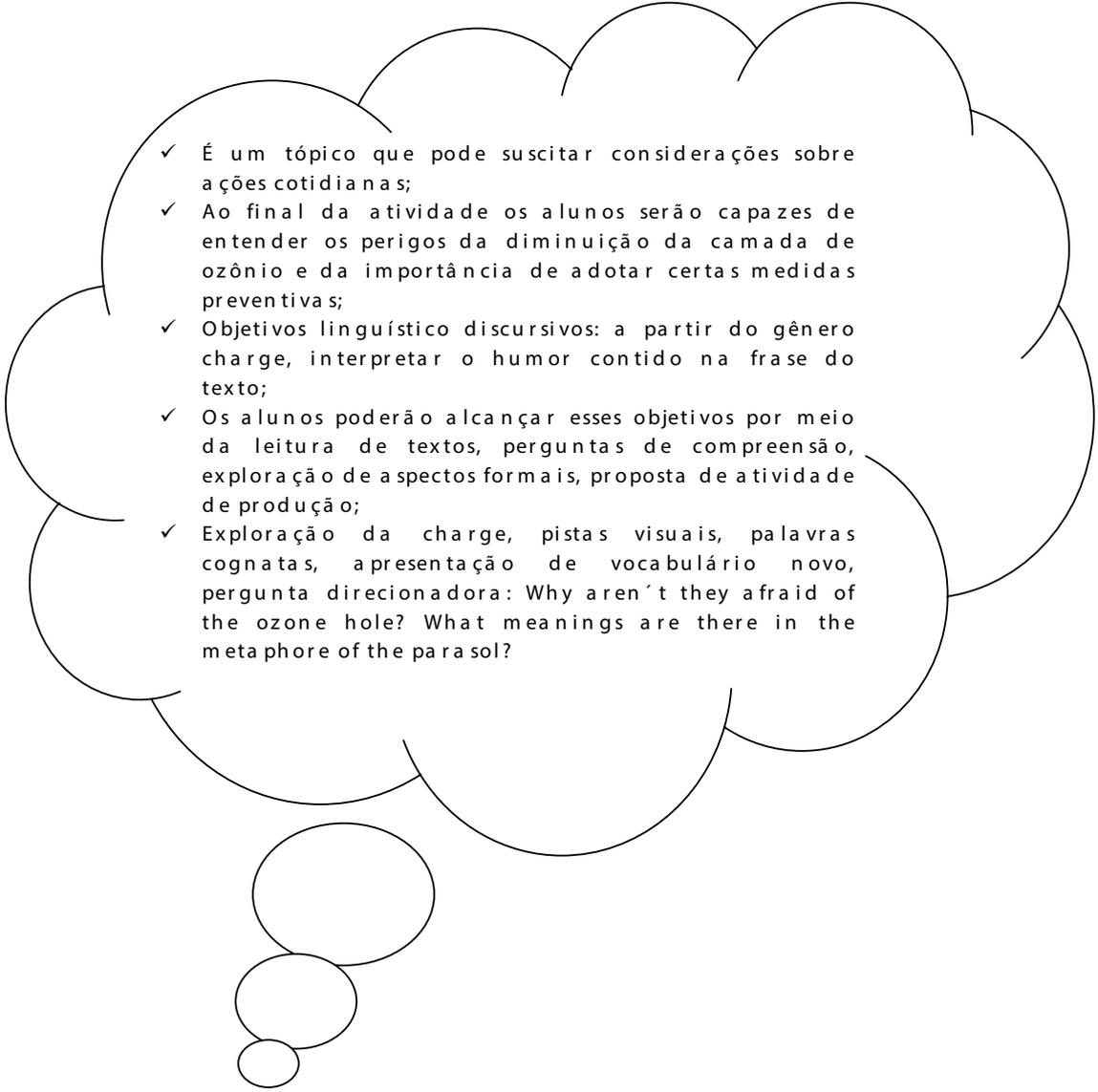
Exemplo:

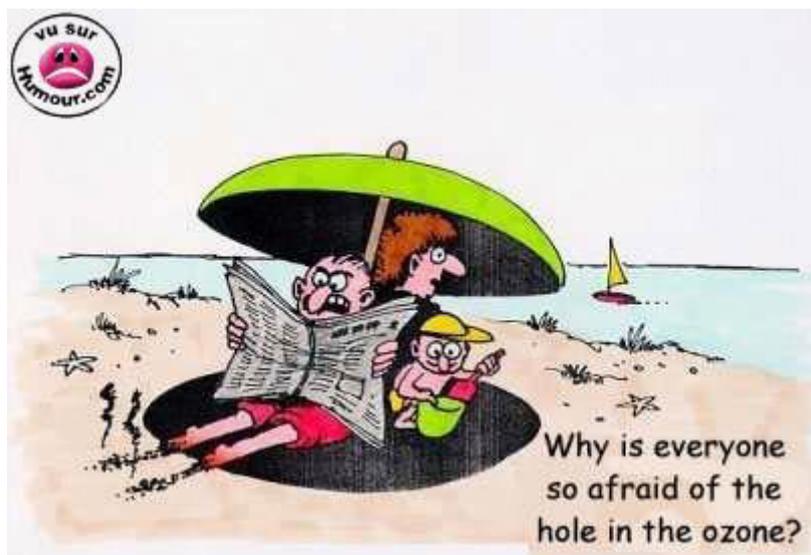
1. Apresentação do tema (warm-up) - Pense em um modo de introduzir o tema ou conteúdo para os alunos de forma a chamar-lhes a atenção. Pode ser uma música, um clip, uma propaganda, uma figura ou qualquer outro material. Procure guiar sua escolha respondendo às seguintes perguntas:

- ✓ *Como o tema escolhido se relaciona à realidade de meus alunos?*
- ✓ *Que objetivos educacionais procuro alcançar com este tema ou conteúdo?*
- ✓ *Que objetivos formais (lingüísticos) podem ser almejados, a partir da escolha dos gêneros textuais que serão abordados?*

- ✓ *Como eles poderão ser alcançados pelos alunos?*
- ✓ *Qual(is) o(s) meio(s) mais apropriado(s) de explorar ao máximo o recurso escolhido para apresentar o tema ou conteúdo? Você pode explorar as pistas visuais, o título ou ainda promover um brainstorming deixando que os alunos explorem o material escolhido e falem de suas reações*

Exemplo:

- 
- ✓ É um tópico que pode suscitar considerações sobre ações cotidianas;
  - ✓ Ao final da atividade os alunos serão capazes de entender os perigos da diminuição da camada de ozônio e da importância de adotar certas medidas preventivas;
  - ✓ Objetivos linguístico discursivos: a partir do gênero charge, interpretar o humor contido na frase do texto;
  - ✓ Os alunos poderão alcançar esses objetivos por meio da leitura de textos, perguntas de compreensão, exploração de aspectos formais, proposta de atividade de produção;
  - ✓ Exploração da charge, pistas visuais, palavras cognatas, apresentação de vocabulário novo, pergunta direcionadora: Why aren't they afraid of the ozone hole? What meanings are there in the metaphor of the parasol?



Retirado do site: <http://www.henry4school.fr/Environment/envir.htm> (acesso em 06/08/2014)

2. Introdução do conteúdo (lesson development) - Faça uma lista de como as necessidades de aprendizagem de seus alunos se relacionam com o tema ou conteúdo selecionado. Elas podem ser enunciadas em termos de objetivos, que ajudarão a compor os objetivos específicos dos planos de aula.

Exemplo:

- ✓ Aprender que fatores podem contribuir para aumentar o buraco na camada de ozônio
- ✓ Investigar estratégias para diminuir o efeito na vida deles
- ✓ Aprender vocabulário sobre o tema
- ✓ Aprender estruturas gramaticais que tenham a função de dar sugestões - imperativos, modais

2.1 Escolha um gênero textual que possa abordar o tema ou conteúdo. Ao fazê-lo, tenha em mente as seguintes dicas, retiradas do livro de Lewis & Hill (1993, pgs. 52 - 53):

- ✓ *Will the materials be useful to the students?*
- ✓ *Do they stimulate students' curiosity?*
- ✓ *Are the materials relevant to the students and their needs?*
- ✓ *Are they fun to do?*
- ✓ *Will the students find the tasks and activities worth doing*

Exemplo: Gênero escolhido: texto explicativo

Ozone – Introduction

What is Ozone?

The Ozone Layer

Ozone Depletion

Volcanoes and Ozone

Effects of Ozone Depletion

Ozone Hole

What can be done?



See other environmental lessons

POLLUTION

WASTE & RECYCLING

FOREST PRESERVATION

ECOSYSTEMS

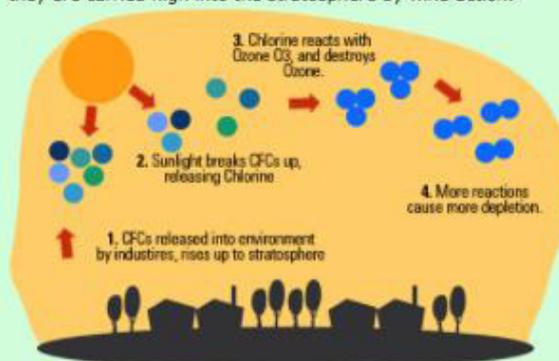
CLIMATE CHANGE

VOLCANOES

### What is Ozone Depletion?

Ozone layer depletion, is simply the wearing out (reduction) of the amount of ozone in the stratosphere. Unlike pollution, which has many types and causes, Ozone depletion has been pinned down to one major human activity.

Industries that manufacture things like insulating foams, solvents, soaps, cooling things like Air Conditioners, Refrigerators and 'Take-Away' containers use something called chlorofluorocarbons (CFCs). These substances are heavier than air, but over time, (2-5years) they are carried high into the stratosphere by wind action.



Depletion begins when CFC's get into the stratosphere. Ultra violet radiation from the sun breaks up these CFCs. The breaking up action releases Chlorine atoms. Chlorine atoms react with Ozone, starting a chemical cycle that destroys the good ozone in that area. One chlorine atom can break apart more than 100,000 ozone molecules.

*Ozone layer depletion is best illustrated or explained with the Ozone Bucket Analogy. Click button below to have a look.*

#### The Ozone Bucket Analogy

There are other Ozone Depleting Substances (ODS) such as methyl bromide used in pesticides, halons used in fire extinguishers, and methyl chloroform used in making industrial solvents.

Other chemicals that naturally destroy Ozone are Noy, Hox, Clx, which belong to the Nitrogen, Hydrogen and Chlorine families.

Measurements of CFCs in the stratosphere are made from gas balloons, aircraft and satellites.

Sadly, there isn't much humans can do to replenish the depleted Ozone, as it tends to recover slowly by itself. All we can do is to be more responsible with our manufacturing needs so that we do not introduce more CFCs into the air.

BACK

NEXT

Sourcing Amusement Park?

You Need The Leading Global B2B Platform



Alibaba.com  
Start Now

Retirado de <http://eschooltoday.com/ozone-depletion/what-is-ozone-depletion.html>, acesso em 06/08/2014.

3. Prática e interpretação:

3.1 Estabeleça objetivos de leitura

Exemplo:

✓ Explorar o texto: de onde foi retirado? O que isso adianta sobre a forma como o texto é escrito? Que sentidos podem ser inferidos da figura? E do título e subtítulos?

✓ A partir de uma pergunta geral, promover uma leitura superficial (Skimming) que possibilite aos alunos responde-la.

Possibilidade de pergunta direcionadora: [What can humans do about the ozone depletion?](#)

✓ No caso do texto que escolhi, há vários cognatos. Eles ajudarão os alunos a responderem as perguntas de compreensão detalhada do texto. Neste caso, explorar o texto para encontrar os cognatos e seus sentidos no texto:

[Explore the text and find all cognates you can find in 5 minutes. What do they mean in Portuguese? The student who finds more cognates will get a small prize.](#)

Na correção, explorar os sentidos das palavras cognatas no texto.

✓ Com base em perguntas pontuais de compreensão do texto, promover uma leitura mais detalhada (Scanning) que possibilite aos alunos responder-las.

1. [What does each abbreviation stand for:](#)

CFC

ODS

UV

2. [Where do chlorofluorocarbons start to harm the ozone layer:](#)

( ) Atmosphere

( ) Stratosphere

( ) With the sun

3. What role does the sun play in the process?

- ( ) It breaks up the CFC into Chlorine atoms
- ( ) It wears out the amount of ozone in the stratosphere
- ( ) It carries the CFC high into the stratosphere

4. What is appointed as the major cause for Ozone depletion?

5. Why do some substances generated from industrial action are harmful to the ozone layer?

6. Give some examples of things we daily use that uses ozone depleting substances

7. How is it possible to measure the level of CFC in the stratosphere?

3.2. Explore as características formais do gênero do texto escolhido:

A) Um texto explicativo normalmente possui as seguintes características:

- Expõe, define, enumera e explica fatos e elementos de informação, proporcionando ao leitor o conhecimento sobre algo que ainda não tinha;
- Trata da identificação de fenômenos, de conceitos, de definições;
- Detalha ou conceitua determinado elemento, explicando a sua aplicação e suas particularidades. É típico dos dicionários e enciclopédias, mas pode ser encontrado em outros suportes, tais como sites da internet, livros, revistas, e outros.
- Constitui-se de três fases:

Problema

Explicação/Resposta

Conclusão-avaliação

Para que os alunos entendam esse conteúdo linguístico, preparar uma apresentação em power point ou um hand-out. Explicar e pedir para os

alunos outros exemplos de textos cujo gênero poderia ser explicativo. Se possível, mostrar a eles outros exemplos em inglês do mesmo gênero. Os outros textos do site de onde foi retirado o texto escolhido também são explicativos.

Pedir aos alunos que detectem no texto apresentado as três fases do gênero explicativo. Explorar como cada uma das fases contribui para o entendimento da explicação e o peso que cada uma tem para a compreensão do texto.

B) Pedir aos alunos que identifiquem os verbos do texto. Perguntar em que tempo eles se encontram: presente, passado ou futuro. Assinalar que um texto explicativo normalmente faz uso de verbos no presente para explicar ou responder o problema e para concluir ou avaliar. E que para apresentar o problema, um texto explicativo normalmente pode usar verbos no passado e/ou no present perfect. Explorar como os verbos do texto contribuem para marcar as três fases de um texto explicativo. Explorar, ainda, que outros elementos linguísticos aparecem no texto que constroem o efeito de uma explicação. Usar estratégias para que os alunos aprendam como usar esses elementos e detectá-los em textos explicativos. Por exemplo, pedir aos alunos que façam uma lista de verbos que aparecem no texto e acrescentem outros que poderiam ser usados em textos desse tipo.

### 3.3 Atividade de produção:

Converse com os alunos sobre que ações cotidianas simples nós podemos empreender para diminuir o efeito maléfico da ação humana sobre a camada de ozônio. Peça para que cada dupla de alunos crie uma frase em inglês sobre isso. Revisar o modo imperativo e dar um exemplo.

No próximo passo, você verá como toda essa elaboração resulta em uma atividade de leitura formalizada.

**Referência de atividade de leitura produzida, a partir das considerações feitas** (nos quadros em azul se encontram alguns dos pontos a serem lembrados na elaboração da sua atividade de leitura:

Professor: \_\_\_\_\_

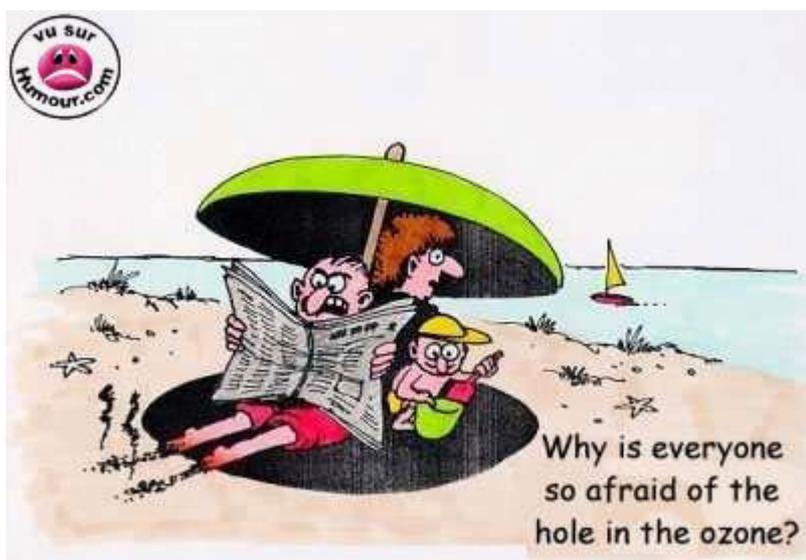
Nome do aluno estagiário e  
previsão da turma a ser  
alcançadaTurma hipotética: Alunos do 9o. ano fundamental ou  
do Ensino Médio**Atividade de Prática de leitura 1:** Theme: Ozone Depletion

Explicitação do tema

Warm-up:

(on Power Point or to be printed on a large paper, like a poster)

Etapas claras

Observações para o  
professor – não fazem parte  
do hand-out

Criatividade na escolha

*(Oralmente o professor explorará a charge, as pistas visuais, palavras cognatas; apresentará algum vocabulário novo e fará uma pergunta direcionadora: Why aren't they afraid of the ozone hole? What meanings are there in the metaphor of the parasol? [Etapas bem definidas e claras: Skimming]. Neste momento da aula, os alunos poderão responder em português, pois os objetivos são: introduzir o tema entender os perigos da diminuição da camada de ozônio e da importância de adotar certas medidas preventivas. Como objetivos linguístico discursivos, propomos que, a partir do gênero charge, os alunos consigam interpretar o humor contido na frase do texto)*

Ozone Depletion

Título: Tema claro

Texto bem ilustrativo do gênero escolhido; apresentação motivadora

**eSchoolToday**  
CLICK HERE FOR MORE LESSONS

**your cool tips on... ozone depletion**

**Ozone – Introduction**

**What is Ozone?**

**The Ozone Layer**

**Ozone Depletion**

**Volcanoes and Ozone**

**Effects of Ozone Depletion**

**Ozone Hole**

**What can be done?**

**What is Ozone Depletion?**

Ozone layer depletion, is simply the wearing out (reduction) of the amount of ozone in the stratosphere. Unlike pollution, which has many types and causes, Ozone depletion has been pinned down to one major human activity.

Industries that manufacture things like insulating foams, solvents, soaps, cooling things like Air Conditioners, Refrigerators and 'Take-Away' containers use something called chlorofluorocarbons (CFCs). These substances are heavier than air, but over time, (2-5years) they are carried high into the stratosphere by wind action.

**1. CFCs released into environment by industries, rises up to stratosphere**

**2. Sunlight breaks CFCs up, releasing Chlorine**

**3. Chlorine reacts with Ozone O<sub>3</sub>, and destroys Ozone.**

**4. More reactions cause more depletion.**

Depletion begins when CFC's get into the stratosphere. Ultra violet radiation from the sun breaks up these CFCs. The breaking up action releases Chlorine atoms. Chlorine atoms react with Ozone, starting a chemical cycle that destroys the good ozone in that area. One chlorine atom can break apart more than 100,000 ozone molecules.

**Ozone layer depletion is best illustrated or explained with the Ozone Bucket Analogy. Click button below to have a look.**

**The Ozone Bucket Analogy**

There are other Ozone Depleting Substances (ODS) such as methyl bromide used in pesticides, halons used in fire extinguishers, and methyl chloroform used in making industrial solvents.

Other chemicals that naturally destroy Ozone are Noy, Hox, Clx, which belong to the Nitrogen, Hydrogen and Chlorine families.

Measurements of CFCs in the stratosphere are made from gas balloons, aircraft and satellites.

Sadly, there isn't much humans can do to replenish the depleted Ozone, as it tends to recover slowly by itself. All we can do is to be more responsible with our manufacturing needs so that we do not introduce more CFCs into the air.

**BACK** **NEXT**

**Sourcing Amusement Park?**

You Need The Leading Global B2B Platform

**Attitude.com**  
Start Now

Retirado de <http://eschooltoday.com/ozone-depletion/what-is-ozone-depletion.html>, acesso em 06/08/2014.

## Etapas claras

1. Explore the text: what is it about?
2. Read the text very fast (skimming) and answer: What can humans do about the ozone depletion?
3. Explore the text and find all cognates you can in 5 minutes. What do they mean in Portuguese? Be prepared to answer the meaning of these words in the context.
4. Now read the text more carefully to be able to answer the following questions:

4.1 What does each abbreviation stand for:

CFC

ODS

UV

Questões pertinentes  
a abordagem  
instrumental de

4.2 Where do chlorofluorocarbons start to harm the ozone layer:

( ) Atmosphere      ( ) Stratosphere      ( ) With the sun

4.3 What role does the sun play in the process?

- ( ) It breaks up the CFC into Chlorine atoms
- ( ) It wears out the amount of ozone in the stratosphere
- ( ) It carries the CFC high into the stratosphere

4.4. What is appointed as the major cause for Ozone depletion?

4.5 Why do some substances generated from industrial action are harmful to the ozone layer?

4.6 Give some examples of things we daily use that uses ozone depleting substances

4.7 How is it possible to measure the level of CFC in the stratosphere?

Making sense of the genre:

## Etapas claras

A) Um texto explicativo normalmente possui as seguintes características:

- Expõe, define, enumera e explica fatos e elementos de informação, proporcionando ao leitor o conhecimento sobre algo que ainda não tinha;
- Trata da identificação de fenômenos, de conceitos, de definições;

- Detalha ou conceitua determinado elemento, explicando a sua aplicação e suas particularidades. É típico dos dicionários e enciclopédias, mas pode ser encontrado em outros suportes, tais como sites da internet, livros, revistas, e outros.

- Constitui-se de três fases:

Problema

Explicação/Resposta

Conclusão-avaliação

Previsão de exploração dos aspectos formais do texto;

Relação entre forma e

*(Oralmente, o professor fará as seguintes perguntas para os alunos:*

*What other examples of explicative texts can you think of?*

*Can you find each part (problem, explication, conclusion-evaluation) on the text?*

*How does each part contribute to the comprehension of the extension of damages caused to the world by ozone depletion? Which part is more important?*

B) Understanding the language and its effects of meaning

Etapas claras

Circle all the verbs in the text. What tenses are they? Why do you think the writer used these verb tenses?

*(O professor assinalará que um texto explicativo normalmente faz uso de verbos no presente para explicar ou responder o problema e para concluir ou avaliar. E que para apresentar o problema, um texto explicativo normalmente pode usar verbos no passado e/ou no presente perfect. Explorar como os verbos do texto contribuem para marcar as três fases de um texto explicativo)*

C) Producing an explanation:

Etapas claras, uso do inglês nas questões

Think of problems in our daily lives caused by the ozone depletion. Eg: Sunburn

What can you say to someone to advise him/her about that?

*Eg. Use sun cream every time you leave home because there is risk of cancer in sun exposition.*



### **Tarefa 25 (avaliativa) – Fórum de discussão “Compartilhando atividades de prática de leitura”**

Agora que você já preparou sua atividade de prática de leitura e postou-a, comente duas outras de seus colegas no fórum de discussão. Lembre-se dos critérios de avaliação desta atividade:

- ❖ Realizar a atividade no tempo previsto;
- ❖ Demonstrar a leitura da atividade do colega, a partir de descrição e de peer feedback;
- ❖ Utilizar a língua portuguesa de acordo com a norma culta de textos acadêmicos.



### **Tarefa 26 – Entrega da entrevista realizada no estágio observação**

Durante o módulo 3, você já realizou o estágio de observação, preencheu as fichas de observação e realizou suas anotações. A ficha de observação com a assinatura do(a) professora deverá ser entregue juntamente com o relatório final. Além da observação de aulas e outras atividades docentes, também foi pedido que você realizasse uma entrevista com o(a) professor(a) da sala em que esteve estagiando. Entregue um documento com o registro dessa entrevista. O registro deve conter dados de identificação, como: data, local, nome do entrevistador e do entrevistado, duração da entrevista, meio de realização da entrevista, transcrição das perguntas e respostas (não é necessário realizar transcrição palavra a palavra, apenas um resumo das respostas).



### Bibliografia do Módulo 3

BRASIL. Parâmetros curriculares nacionais: meio ambiente. Brasília:MEC, 1996. Disponível em: <http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/meioambiente.pdf> Acesso em: 13 jun. 2021.

MURTA, C. A. R.; SOUZA, V. V. S. **Estágio Curricular Supervisionado em Língua Inglesa 1**. 2020.

# MÓDULO 4

## Avaliação, Planos de Aula e Relatório Final

### Conteúdos básicos do Módulo:

1. Tipos de avaliação
2. Instrumentos de avaliação
3. Planejamento e elaboração de planos de aula
4. Elaboração do Relatório Final

### Objetivos do Módulo:

- ❖ Compreender os tipos de avaliação mais comumente usados em aulas de inglês do ensino regular;
- ❖ Propor instrumentos de avaliação para as regências dadas;
- ❖ Elaborar planos de aula que possam ser utilizados nas regências do estágio
- ❖ Planejar e executar o relatório final.

### Agenda Módulo 4: 11/10 a 07/11/2021

| O QUE?                    | ONDE?                       | COMO?   | QUANDO?    |
|---------------------------|-----------------------------|---|------------|
| Tarefa 27                 | No Guia de Estudos e no AVA | <b>Apresentações de PPT disponíveis no AVA e na internet</b>        | 24/10/2021 |
| Tarefa 28<br>(avaliativa) | No AVA                      | <b>Glossário</b>  | 24/10/2021 |
| Tarefa 29                 | No Guia de Estudos          | <b>Ler os textos propostos.</b>                                     | 24/10/2021 |
| Tarefa 30<br>(avaliativa) | No Guia de Estudos e no AVA | <b>Planos de aula</b>   | 24/10/2021 |
| Tarefa 31<br>(avaliativa) | No AVA                      | <b>Fórum de discussão: “Análise colaborativa de planos de aula”</b> | 07/11/2021 |
| Tarefa 32                 | No Guia de Estudos          | <b>Leitura do texto proposto</b>                                    | 07/11/2021 |
| Tarefa 33<br>(avaliativa) | No AVA                      | <b>Elaboração e Entrega do Relatório Final</b>                      | 07/11/2021 |

#### Avaliação:

#### Tarefa 28: Glossário - valor: 4,0

Critérios para uma participação 4 estrelas

- ❖ Seguir as instruções da tarefa em sua completude;
- ❖ Utilizar a língua inglesa de forma adequada a textos acadêmicos;
- ❖ Colaborar com os colegas, traduzindo para o português os termos e definições;
- ❖ Realizar a atividade no tempo previsto.

#### Tarefa 30: Elaboração de dois planos de aula com atividades avaliativas – valor: 10,0 (5,0 cada)

Critérios para avaliar os plano de aula :

Um plano de aula é considerado 5 estrelas se possui:

- ❖ Dados de identificação do professor e da escola;
- ❖ Os objetivos a serem alcançados com as aulas que serão ministradas;
- ❖ Conteúdo que será ministrado em cada aula;
- ❖ Os procedimentos utilizados para aprendizagem dos alunos;
- ❖ Previsão do tempo alocado para cada atividade;
- ❖ Os recursos que serão utilizados para alcançar os objetivos;
- ❖ As metodologias de avaliação, ou seja, as técnicas avaliativas que o professor utilizará para avaliar o aprendizado do educando;
- ❖ Espaço para comentários do professor regente que evidencie suas reflexões;
- ❖ Redação de forma adequada à norma culta no contexto escolar/padrão da língua escolhida.

### **Tarefa 31: Discussão dos planos de aula no Fórum – valor: 4,0**

Critérios para uma participação 4 estrelas:

- ❖ Comentar os planos de aula dos colegas de forma cordial;
- ❖ Comentar os planos de aula dos colegas, demonstrando embasamento teórico;
- ❖ Utilizar a língua de forma adequada a textos acadêmicos;
- ❖ Realizar a atividade no tempo previsto.

### **Tarefa 33: Planejamento e execução do Relatório Final – valor: 30,0**

Critérios de avaliação do Relatório Final:

- ❖ Realizar a atividade no tempo previsto.
- Capa
- Folha de Rosto
- Introdução - Texto dissertativo com as impressões sobre as atividades realizadas no Estágio Supervisionado Curricular de Língua Inglesa 4

- Relato sobre o estágio: a) relato sobre as atividades de observação: texto dissertativo descrevendo as atividades realizadas (incluir descrição e reflexão sobre a entrevista com o(a) professor(a) da escola parceira) e uma reflexão sobre o desenvolvimento das atividades e sua formação docente; b) relato sobre as regências feitas – texto dissertativo em que se estabeleça uma descrição das atividades feitas, uma relação entre a teoria implícita no planejamento (plano de aula) e a prática desenvolvida e uma reflexão sobre como essa relação se desenrolou. Nesta parte também entra a narrativa de sua trajetória nesta disciplina e nos estágios, elencando e discutindo as dificuldades, os problemas, os sucessos e as perspectivas.
- Considerações Finais: Síntese dos principais aspectos abordados e uma reflexão sobre as contribuições deste estágio para sua formação.
- Referências
- Anexos: Registro da entrevista; Fichas de observação preenchidas (**ASSINADAS PELO PROFESSOR REGENTE E/OU PELA ESCOLA**); Planos de aula e atividades desenvolvidas; Fichas comprovando as regências (**ASSINADAS PELO PROFESSOR REGENTE E/OU PELA ESCOLA**). Termo de Compromisso de Estágio Obrigatório (**ASSINADO PELA ESCOLA**), Relatório sintético (**ASSINADO PELO PROFESSOR REGENTE E/OU ESCOLA**)
- Redigir de forma adequada ao gênero acadêmico relatório;
- Demonstrar reflexão e posicionamento crítico;
- Demonstrar articulação das atividades realizadas e fundamentação teórica.

A ausência de algum(uns) critério(s) e/ou itens acarretará redução de nota.

## **AVALIAÇÃO, PLANOS DE AULA E RELATÓRIO FINAL**

Você está quase terminando esta disciplina e, com ela, sua formação formal como professor de língua inglesa dos ensinos fundamental e médio. Foi uma jornada produtiva e enriquecedora. Neste último módulo, aprofundaremos nosso conhecimento sobre alguns tipos de avaliação mais comumente adotadas nas aulas de inglês neste contexto de ensino, mas de forma superficial, pois este tópico exigiria toda uma disciplina apenas voltada para ele. Como você já pode ter contato com ele em outras disciplinas, sintetizaremos alguns pontos já tocados durante o curso e aprofundaremos outros. Além disso, retomaremos as atividades de práticas de leitura elaboradas no módulo 3 e você terá a oportunidade de transformá-las em planos de aula a serem usados, possivelmente, em suas regências. Por último, você planejará e executará seu Relatório Final.

Bom trabalho!

### 1. Avaliação

#### **Tarefa 27 - Apresentação Avaliação**



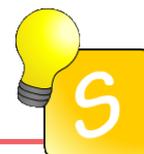


Para retomar alguns pontos sobre avaliação vistos durante o curso, acesse a apresentação disponível no AVA sob o título de “Language Testing and Assessment”. Essa apresentação é o resultado de uma pesquisa feita no site Slideshare e compila slides dos seguintes trabalhos:

Language Assessment, por Marcaicedo (disponível em [http://pt.slideshare.net/marcaicedo/language-assessment?qid=03434db9-8262-4fe9-9236-514c7151721e&v=default&b=&from\\_search=1](http://pt.slideshare.net/marcaicedo/language-assessment?qid=03434db9-8262-4fe9-9236-514c7151721e&v=default&b=&from_search=1) ; acesso em 08/08/2014)

Principles of Language Assessment, por Faiz Silalahi (disponível em [http://pt.slideshare.net/FaizSilalahi/principles-of-language-assessment-32469412?qid=03434db9-8262-4fe9-9236-514c7151721e&v=default&b=&from\\_search=8](http://pt.slideshare.net/FaizSilalahi/principles-of-language-assessment-32469412?qid=03434db9-8262-4fe9-9236-514c7151721e&v=default&b=&from_search=8) ; acesso em 08/08/2014)

A apresentação será a base para a execução das tarefas 28 e 30.



Há alguns livros e sites com glossários da área de ensino de língua inglesa. Navegue por eles para realizar sua tarefa:

<https://scottthornbury.wordpress.com/>

<https://www.tefl-online.com/tefl-jobs/online-tefl-articles/efl-terminology/>

<https://www.aitsl.edu.au/general/glossary>

<https://quizlet.com/ca/530560348/nile-elt-glossary-a-b-c-flash-cards/>



## Tarefa 28 – Glossário (avaliativa)

Depois de estudar a apresentação, escolha 4 termos específicos sobre o tema “Language Assesment and Testing” que ainda não estejam definidos. No AVA, você encontrará o link para inserir um novo termo no glossário. Veja os passos para fazer esta tarefa:

1. Clique em inserir;
2. Digite o conceito e sua definição (seguida de fonte, nome e nome dotutor, se for o caso);
3. Clique em ‘salvar mudanças’;
4. Vá até o conceito de pelo menos um dos itens postados por um colega e clique em ‘Comentário’. Em seguida, comente quatro outros itens e definições postados por colegas. O comentário pode incluir uma tradução do item ou um acréscimo de informação para a definição com referenciação adequado à fonte utilizada.

Esta é uma atividade avaliativa, portanto, fique atento(a) aos critérios de avaliação:

- ❖ Seguir as instruções da tarefa em sua completude;
- ❖ Utilizar a língua inglesa de forma adequada a textos acadêmicos;
- ❖ Colaborar com os colegas, de acordo com as instruções para realizar a tarefa;
- ❖ Realizar a atividade no tempo previsto.

## Tarefa 29: Leitura

### 4.2 Planejamento de aula

Você planejará dois planos de aulas na tarefa 30. Antes de realizar essa tarefa, vamos revisar um pouco sobre o planejamento de aulas.

Por que planejar aulas?

De acordo com Farrell (2002), podemos elencar alguns benefícios advindos da prática de planejar as aulas dentre eles: a) um plano ajuda o professor a pensar sobre o conteúdo, materiais, sequência de atividades, organização do tempo e tipos de atividades; b) um plano de aula, como um mapa, pode promover segurança na sala de aula que pode apresentar momentos imprevisíveis; e c) o plano pode servir como registro do que foi ensinado. O autor acrescenta: “Daily planning of lessons also benefits students because it takes into account the different backgrounds, interests, learning styles, and abilities of the students in class” (FARRELL, 2002, p. 31).

Considerando o interesse dos alunos, Farrell (2003) propõe algumas perguntas que podem ser feitas aos estudantes para conhecer mais não só sobre seus interesses, mas também sobre seu conhecimento sobre leitura e sobre estratégias de leitura:

- ❖ Com que frequência você lê? (na língua estudada ou na sua própria língua)?
- ❖ Por que você lê? Como a leitura faz você se sentir?
- ❖ A leitura o ajuda? Em caso afirmativo, como?
- ❖ Você lê em casa? Com que frequência?
- ❖ Que tipos de livros, revistas e jornais você lê?
- ❖ Como você sabe se gostará do livro que está comprando na livraria (ou examinando na biblioteca)?
- ❖ Você tem um livro, revista ou jornal favorito? Por quê? Perguntas que os professores podem fazer Antes, Durante e Após a leitura:
- ❖ Você faz alguma coisa antes de começar a ler?

- ❖ Enquanto está lendo, o que você faz quando encontra uma palavra (frase ou parágrafo) que não entende?
- ❖ O que você faz após ler um livro (revista ou jornal)? (FARRELL, 2003, p. 17-18)

Richards (1990), ao analisar aulas de leitura de um professor, elenca 9 (nove) características de um professor de leitura eficaz. Além de salientar a importância de se ter objetivos como guias para a organização de aulas, o autor aponta para o fato de que o professor observado usa a maior parte do tempo de aula dedicado a atividades em que o aluno está lendo e aprendendo. Outro fator interessante é que a maior parte das atividades desenvolvidas pelos estudantes durante as aulas de leitura observadas tem o foco no ensino e não em teste da compreensão leitora dos estudantes.

The teacher emphasized that more opportunities are provided for learning through pair work rather than individual work, for example, and by having students verbally express the decision-making processes they employed in arriving at the answer to a question or the meaning of a word. The teacher commented, “The only way I believe the students can tap into the reading process itself is by talking about it, by talking about what they do as they read, to verbalize what they are doing when they are reading. (RICHARDS, 1990, p. 96)

Quais seriam algumas características que você gostaria que sua aula de leitura instrumental em EA tivesse? Por exemplos, objetivos claros, tempo para os estudantes lerem o texto em aula, oportunidades para os estudantes discutirem sobre o processo de leitura que estão fazendo, oportunidades para discutir sobre o texto e a temática, etc. Considere o que estudou até o momento sobre a EA, a abordagem de leitura instrumental, avaliação e planejamento de aulas e faça suas anotações. Você poderá utilizar suas anotações para selecionar e organizar seu plano de aula na próxima atividade.



## Tarefa 30 (avaliativa) – Planos de aula

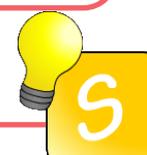
Neste tópico você terá a oportunidade de incorporar a atividade de prática de leitura que preparou no módulo 3 em planos de aula. Siga os direcionamentos abaixo para certificar-se de que concluiu todas as etapas.

1) Retome o Guia de Estudo da disciplina Estágio Supervisionado Curricular 1, p. 44 - 46 para rever alguns passos importantes para elaborar um plano de aula. Abaixo, colocamos algumas dicas que podem ser muito úteis:

- ❖ How to prepare a lesson plan: <http://busyteacher.org/3753-how-to-write-a-lesson-plan-5-secrets.html>
- ❖ Select target structure or function by deciding what students need to focus on considering past lessons and future goals.
- ❖ Select materials to be used: Do you want to use your course book, outside materials, or do you want to invent something special for this lesson.
- ❖ Divide the lesson into four areas: warm-up, introduction of materials, class work, summary.
- ❖ For the warm-up section of the lesson choose something that will activate the target area. This section can include a simple discussion, reading, a joke, etc.
- ❖ To introduce material, choose an exercise that will focus on the target area. These materials can be inductive (student discover for themselves) or deductive (teacher ‘teaches’ the new material).
- ❖ Have students work on the material through using a variety of language recycling techniques. These can be spoken, written, games, etc.
- ❖ To summarize the lesson use an open form of language recycling such as class discussion to allow students to ask any questions they may have.
- ❖ Once you have decided on your materials and strategy, write a short outline using bullets. This will help you keep track of where you are going.
- ❖ Assign homework by choosing materials that will further recycle the target structure or function studied in class.
- ❖ Keep a copy of your lesson plan. As you continue to teach, these old plans will come in handy when having to prepare a lesson at the last moment!

**Tips:**

- ❖ Keep you lesson focused. Don't try to do too much.
- ❖ Remember that language is first acquired passively and takes at least 5 repetitions before it can become active knowledge.
- ❖ It is usually best to underestimate student capabilities. If you overestimate and plan too much you might rush your students and hamper their learning experience. ([http://esl.about.com/cs/teachingtechnique/ht/ht\\_plan.htm](http://esl.about.com/cs/teachingtechnique/ht/ht_plan.htm))



Alguns sites úteis para a elaboração de atividades com EA:

Sites com exercícios com cognatos e falsos cognatos:

[http://www.eslprintables.com/vocabulary\\_worksheets/meaning/false\\_cognates/](http://www.eslprintables.com/vocabulary_worksheets/meaning/false_cognates/)

Tips for lesson plans about environmental issues:

<https://en.islcollective.com/video-lessons/the-3-rs-by-jack-johnson> <https://mcedservices.com/esl-environmental-education-exercises/>

<https://www.onestopenglish.com/general-english/topics-environment/552125.article>

<https://eltsustainable.com/2019/03/29/30th-march-earth-hour/>

2) Retome a atividade de leitura elaborada no módulo 3 e proponha dois planos de aula. Se for necessário, incorpore outras atividades.

3) Poste seus planos de aula no AVA, na tarefa correspondente.

Esta é uma atividade avaliativa, lembre-se de considerar os critérios de avaliação durante o desenvolvimento da atividade:

Critérios para avaliar os planos de aula:

Um plano de aula é considerado 5 estrelas se possui:

- ❖ Dados de identificação do professor e da escola;
- ❖ Os objetivos a serem alcançados com as aulas que serão ministradas;
- ❖ Conteúdo que será ministrado em cada aula;
- ❖ Os procedimentos utilizados para aprendizagem dos alunos;
- ❖ Previsão do tempo alocado para cada atividade;
- ❖ Os recursos que serão utilizados para alcançar os objetivos;
- ❖ As metodologias de avaliação, ou seja, as técnicas avaliativas que o professor utilizará para avaliar o aprendizado do educando;
- ❖ Espaço para comentários do professor regente que evidencie suas reflexões;
- ❖ Redação de forma adequada à norma culta em contexto escolar/acadêmico da língua escolhida.



### **Tarefa 31 (avaliativa) – Fórum de Discussão “Análise colaborativa de planos de aula”**

Você deve analisar, juntamente com seu tutor, os **dois** planos de aulas de um colega, ou seja, vocês analisarão e refletirão sobre o resultado desse trabalho juntos e colaborativamente. A avaliação desta tarefa levará em conta sua análise, por isso descreva os pontos principais, relacione-os com os pressupostos teóricos implícitos em cada plano e faça comentários sobre possíveis sugestões ou contribuições para sua prática. Você pode, inclusive, comentar sobre como algumas ideias poderiam contribuir para os planos de aula que você elaborou.

Esta atividade também é avaliativa, portanto, fique atento(a) aos critérios de avaliação.



## Tarefa 32 - Leitura

### 4.3 Avaliação de um plano de aula

O planejamento fornece um caminho a ser seguido, um caminho que foi selecionado e organizado de acordo com os objetivos de cada curso e/ou aula. No entanto, o plano não é uma camisa de força, mas sim um guia que orienta para se alcançar o resultado pretendido. Veja as reflexões da autora Tessa Woodward sobre seu planejamento diário:

Once a course has started and people are working together well, with threads beginning to run from lesson to lesson and more content coming from the students themselves, I feel I can afford to sketch plans more lightly. I am happy to let students take me away from my plan. But it only takes one or two dull lessons or a couple of students looking bored and I'm back to detailed planning again! After every few lessons I think about how things are going. If I find I'm down a bit of a cul de sac, I start off in a new direction.(WOODWARD, 2001, p. 181)

Há várias razões que demandam de um professor a necessidade de adaptar o plano de aula durante a implementação desse plano em aula, desde questões físicas, como falta de luz e energia, como questões pedagógicas, como a necessidade de clarificar um conceito ou instrução, necessidade de discutir mais sobre um assunto do dia que atenderia melhor o objetivo da aula, dentre outros.

Durante a fase de observação e regência do seu estágio, houve momentos em que você e/ou o(a) professor(a) da escola parceira adaptaram o plano de aula? Depois da etapa de regência, você gostaria de ter feito algo de forma diferente? Por quê?

Lembre-se de anotar suas observações sobre cada etapa do estágio, pois essas anotações diárias vão auxiliá-lo(a) a refletir sobre a prática docente observada e realizada.





### Tarefa 33 (avaliativa) – Elaboração do Relatório Final

Você chegou ao fim desta disciplina. Você já deve estar montando seu relatório, conforme orientação dada no primeiro módulo. Você deve apresentar um relatório com as seções apresentadas no Guia da disciplina de Estágio Supervisionado em Língua Inglesa 1, p. 63 e 64 (também disponível no AVA). Lembre-se que o relatório deve incluir, além do registro de atividades realizadas, uma reflexão crítica sobre a realidade escolar, sobre a fundamentação teórica estudada aos longos dos módulos e também sobre sua formação docente durante as atividades realizadas.

Para que seu Relatório Final fique completo, lembre-se de seguir os critérios listados neste guia no início deste módulo e anexar ao relatório todos os documentos relativos à realização de seu estágio:

Av. João Naves de Ávila, 2.121, Bloco G, sl.1G205 - Campus Santa Mônica - 38408-100 - Uberlândia – MG. Se tiver qualquer dúvida você pode entrar em contato com a CECLE por telefone (Fone/Fax: +55 (34) 3239-4516) ou e-mail (cecle@ileel.ufu.br). Seu relatório será avaliado em até 40 pontos. Sua nota final será a soma do valor do relatório (40 pontos) mais os pontos das atividades desenvolvidas nos 4 módulos (valor: 60 pontos). A data final de entrega do relatório é xxx. Além de enviar uma cópia impressa encadernada do relatório, você deve postá-la no AVA (atividade 4, módulo 4).

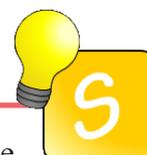
- Fichas de observações (**ASSINADAS PELO(A) PROFESSOR(A) REGENTE E/OU ESCOLA**)
- Fichas de regências (**ASSINADAS PELO(A) PROFESSOR(A) REGENTE E/OU ESCOLA**)
- Termo de Compromisso de Estágio Obrigatório (**ASSINADO PELA ESCOLA**)
- Relatório sintético (**ASSINADO PELO(A) PROFESSOR(A) REGENTE E/OU ESCOLA**)

Seu relatório será avaliado em até 30 pontos.

Sua nota final será a soma do valor do relatório (30 pontos) mais os pontos das atividades desenvolvidas nos 4 módulos (valor: 70 pontos). A data final de entrega do relatório é **21/11/2021**. Você deve postá-la no AVA (atividade 4, módulo 4).

O relatório final de estágio é o documento de comprovação de sua trajetória de formação nesta disciplina, mas, muito além disso, é um instrumento inestimável de autoavaliação e de reflexão sobre a relação que você conseguiu construir entre teoria e prática. A produção escrita dos relatos permite que você rememore seu percurso e questione suas representações de ensino-aprendizagem, de ser professor, de língua estrangeira. Essa é uma condição fundamental para que alguém consiga se apropriar da posição de professor e exercer essa função de modo a provocar deslocamentos não só no contexto educacional, mas, principalmente, na esfera subjetiva e identitária.

Foi um grande prazer compartilhar esta jornada de formação docente com você! Esperamos que cada novo passo constitua uma oportunidade de crescimento e de aprendizagem!



O Estágio tem papel essencial na formação inicial docente, é um momento em que os professores em formação estão desenvolvendo atividades com seus pares e com o auxílio de pares experientes, como o professor da escola parceira e o professor orientador da disciplina. A formação de um professor de línguas continua durante sua atuação em aula, em estudos futuros, como em curso de aperfeiçoamento, especialização e outros cursos de pós-graduação. Há formas de o professor se desenvolver individualmente, a partir de registro de observações/reflexões sobre planos de aulas elaborados, aulas realizadas, projetos desenvolvidos e há também o desenvolvimento em grupos especializados, como em cursos, grupos de estudo/pesquisa ou em associações. Algumas associações brasileiras da área são:

<http://alab.org.br/>

<https://www.abralin.org/site/>



## Bibliografia do Módulo 4

BROWN, H.D. **Language assessment: principles and classroom practices**. NY: PearsonEducation, 2004.

CUNHA, M. C. C. da. Nem só de conceitos vivem as transformações: equívocos em torno da avaliação formative no ensino/aprendizagem de línguas. **Revista Brasileira de Linguística Aplicada**. v. 6, n. 2, 2006, p. 59-77.

FARRELL, T. S. Lesson Planning. In: RICHARDS, J. C.; RENANDYA, W. A. **Methodology in language teaching: an anthology of current practice**. Cambridge: CUP, 2002.

FARRELL, T. S. **Planejamento de atividades de leitura para aulas de idioma**. São Paulo: Special Book Services Livraria, 2003.

MELLO, A. F.; PERES, P. E. C. O uso da língua inglesa como ferramenta de ensino e aprendizagem na educação Ambiental: uma experiência na escola Agostinha Dill- Condor, RS. **Monografias ambientais**. v. 4, n. 4, 2011, p. 660-671.

RICHARDS, J. C. **The language teaching matrix**. Cambridge: CUP, 1990.

SANTANA, P. A.; CRISTOVÃO, V. L. L.; RADI, A. J. O uso da língua inglesa como instrument para a educação ambiental na formação profissional. **Interfaces**. V. 7, n. 3, dezembro 2016, p. 97-115.

WOODWARD, T. **Planning lessons and courses: designing sequences of work for the language classroom**. Cambridge: CUP, 2001.