



AMPLIAÇÃO 02
PRANCHA 3

AMPLIAÇÃO 01
PRANCHA 3

ESC : 1:1000

Da genealogia do espaço urbano ao convívio das distintas
funções urbanas: uma proposta de *Master Plan* para a
cidade de Franca/SP

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
FACULDADE DE ARQUITETURA URBANISMO E DESIGN - FAUeD

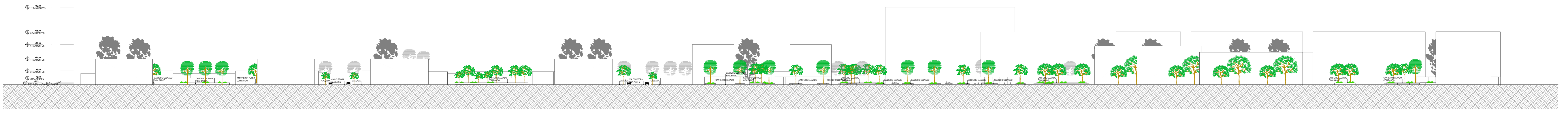
TRABALHO FINAL DE GRADUAÇÃO II

ORIENTANDA: LETÍCIA DE PAULA SOUZA
ORIENTADOR: FERNANDO GARREFA

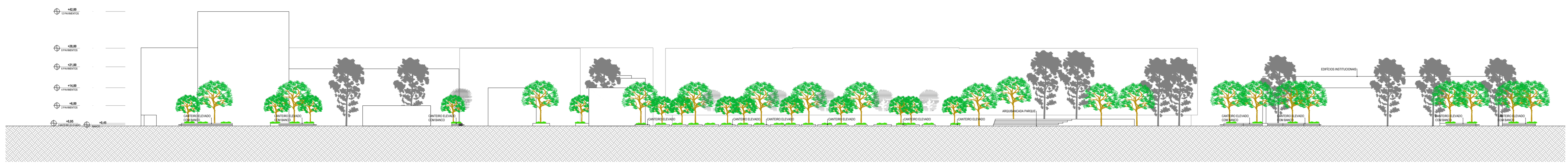
LOCAL PROJETO: CIDADE DE FRANCA - SP

CONTEÚDO: IMPLANTAÇÃO

ESCALA: INDICADA



CORTE AA
ESC.: 1/750



CORTE BB
ESC.: 1/750

PERSPECTIVAS



IMPLANTAÇÃO



VISTA 01 - PERSPECTIVA



VISTA 02 - PERSPECTIVA



CANTEIRO CENTRAL BOULEVARD

Da genealogia do espaço urbano ao convívio das distintas
funções urbanas: uma proposta de Master Plan para a
cidade de Franca/SP

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
FACULDADE DE ARQUITETURA URBANISMO E DESIGN - FAUeD

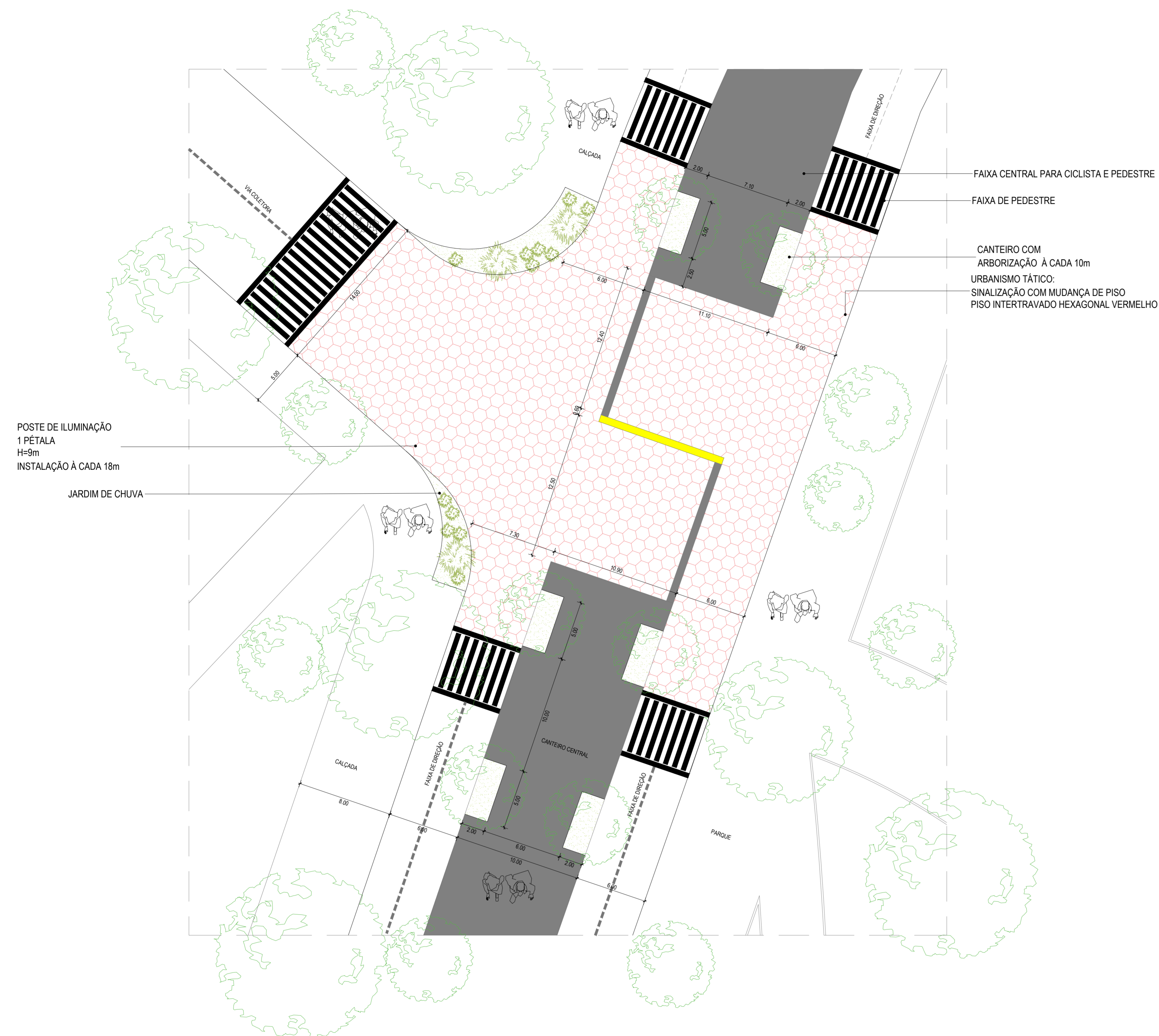
TRABALHO FINAL DE GRADUAÇÃO II

ORIENTANDA: LETÍCIA DE PAULA SOUZA
ORIENTADOR: FERNANDO GARREFA

LOCAL PROJETO: CIDADE DE FRANCA - SP

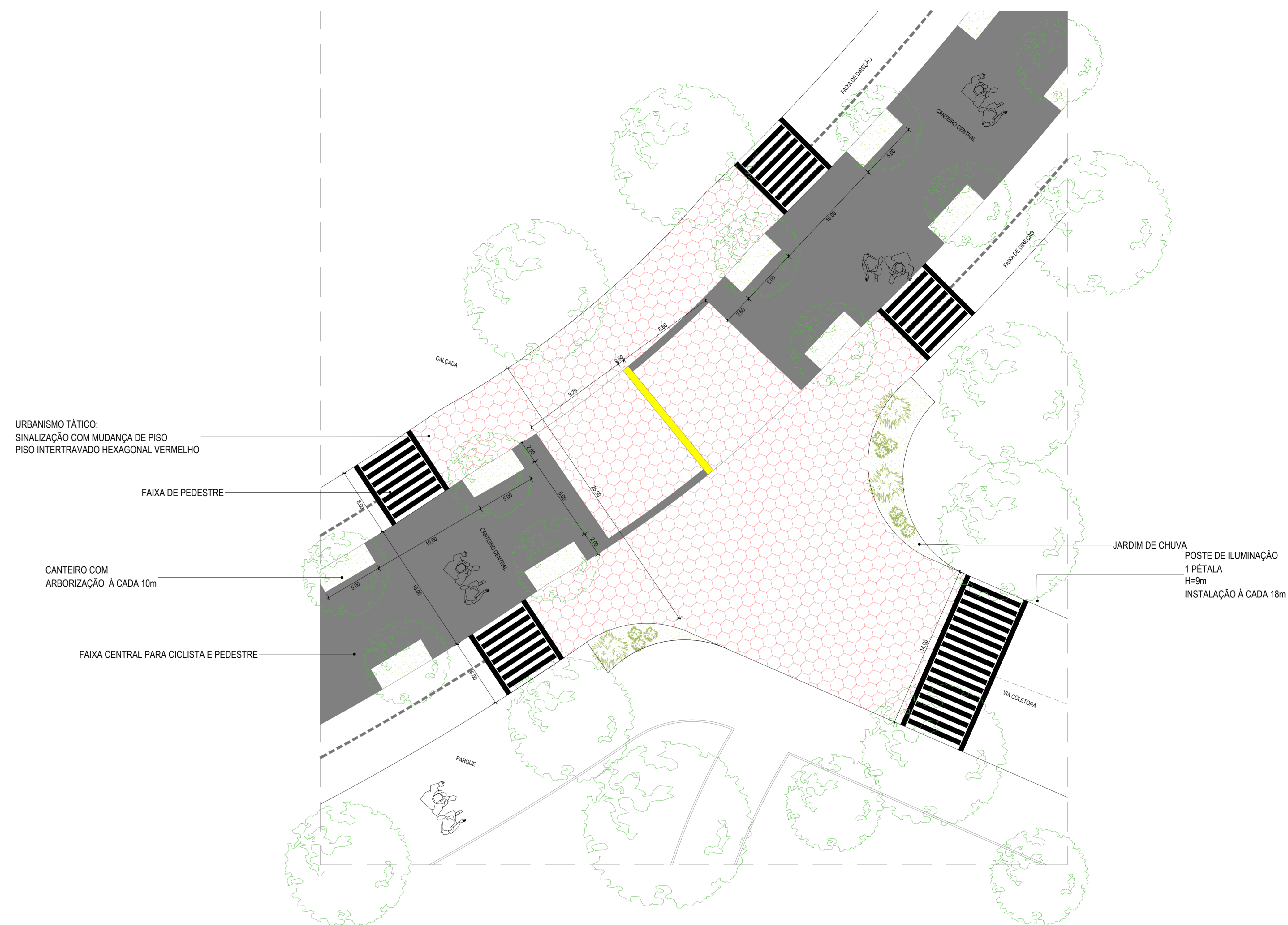
CONTEÚDO: CORTE AA, CORTE BB E PERSPECTIVAS

ESCALA: INDICADA



AMPLIAÇÃO CRUZAMENTO 01

ESC.: 1/200



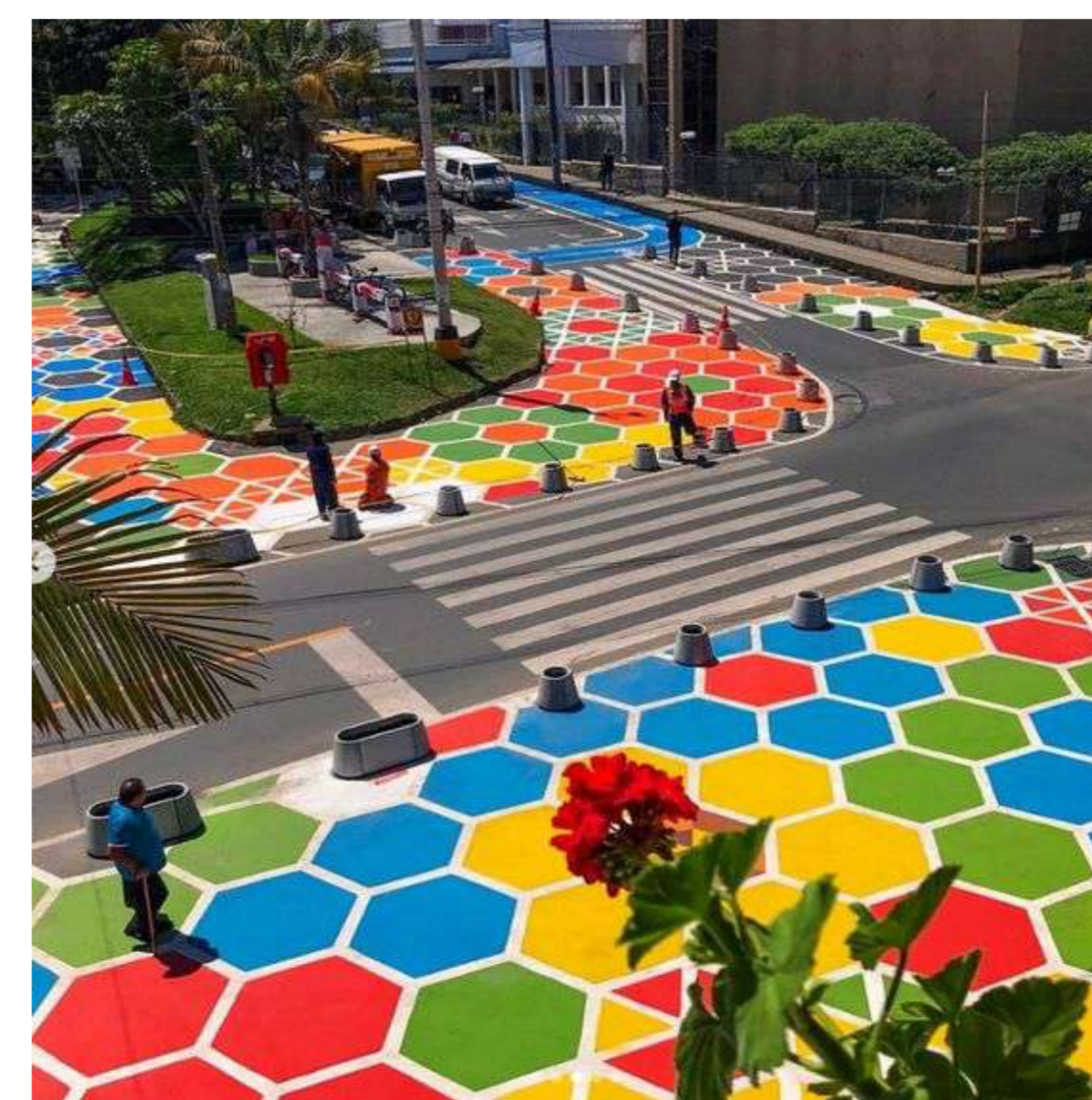
AMPLIAÇÃO CRUZAMENTO 02

ESC.: 1/200

A SOLUÇÃO PARA OS DOIS CRUZAMENTOS NO BOULEVARD FOI PROPOR UMA INTERVENÇÃO COM UMA PAGINAÇÃO DE PISO DIFERENTE, A FIM DE CAUSAR UM "IMPACTO" VISUAL E ASSIM, DIMINUIR A VELOCIDADE DOS MOTORITAS, ALÉM DE DEIXA-LÓS ATENTOS PARA OS RETORNOS E CONVERSÕES. ESSE TIPO DE INTERVENÇÃO É DENOMINADO URBANISMO TÁTICO, AÇÕES QUE TEM POR FINALIDADE QUALIFICAR O ESPAÇO URBANO COM RAPIDEZ E ECONOMIA, PERMITINDO TESTAR SOLUÇÕES DE PROJETO E AO MESMO TEMPO PROMOVER UMA MELHOR CONVIVÊNCIA ENTRE PEDESTRES, CICLISTAS E CONDUTORES DE VEÍCULOS MOTORIZADOS.



IMAGENS DE REFERÊNCIAS
FONTE: PINTEREST



Da genealogia do espaço urbano ao convívio das distintas funções urbanas: uma proposta de Master Plan para a cidade de Franca/SP

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
FACULDADE DE ARQUITETURA URBANISMO E DESIGN - FAUeD

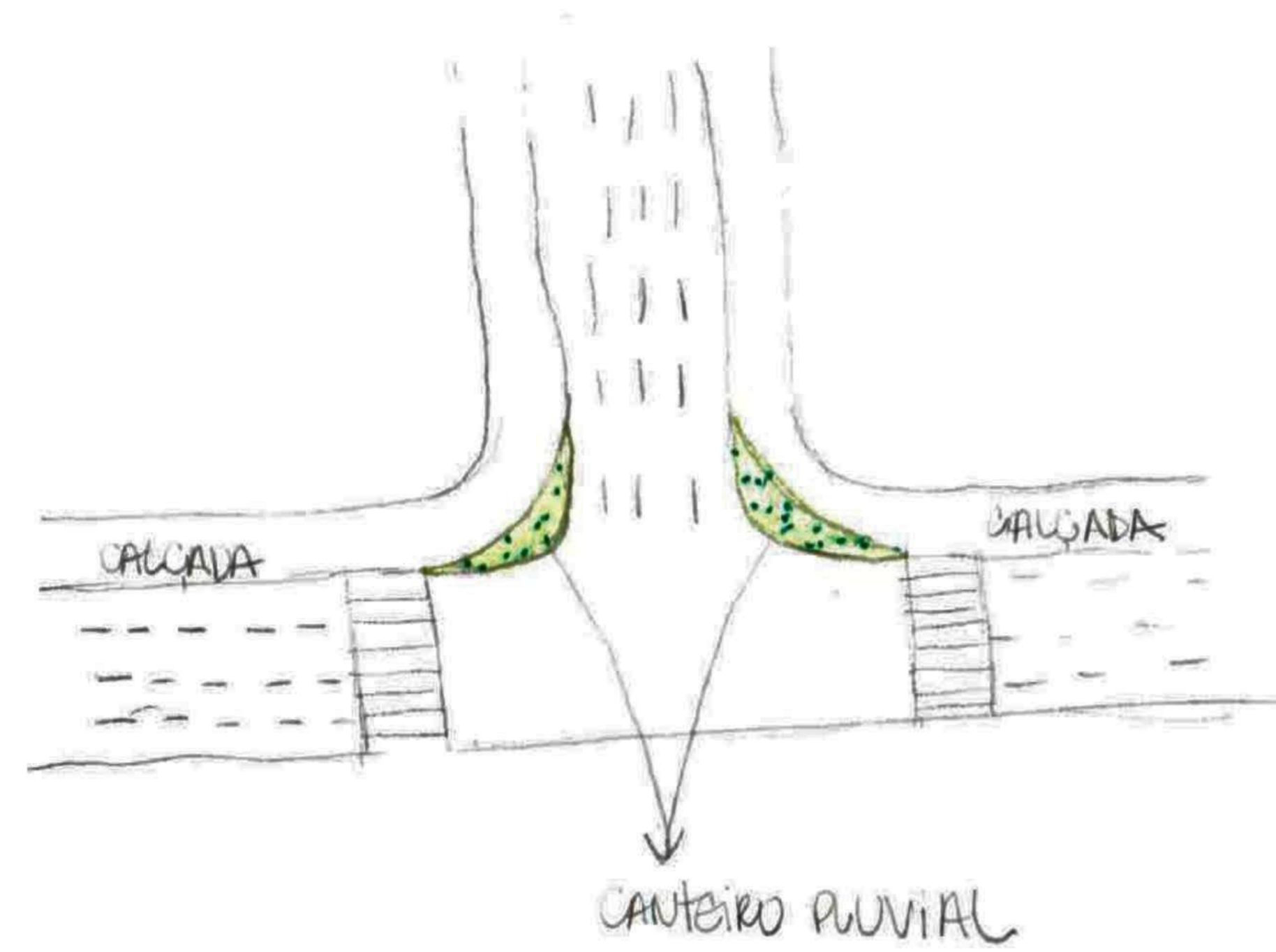
TRABALHO FINAL DE GRADUAÇÃO II

ORIENTANDA: LETÍCIA DE PAULA SOUZA
ORIENTADOR: FERNANDO GARREFA

LOCAL PROJETO: CIDADE DE FRANCA - SP

CONTEÚDO: AMPLIAÇÃO CRUZAMENTOS

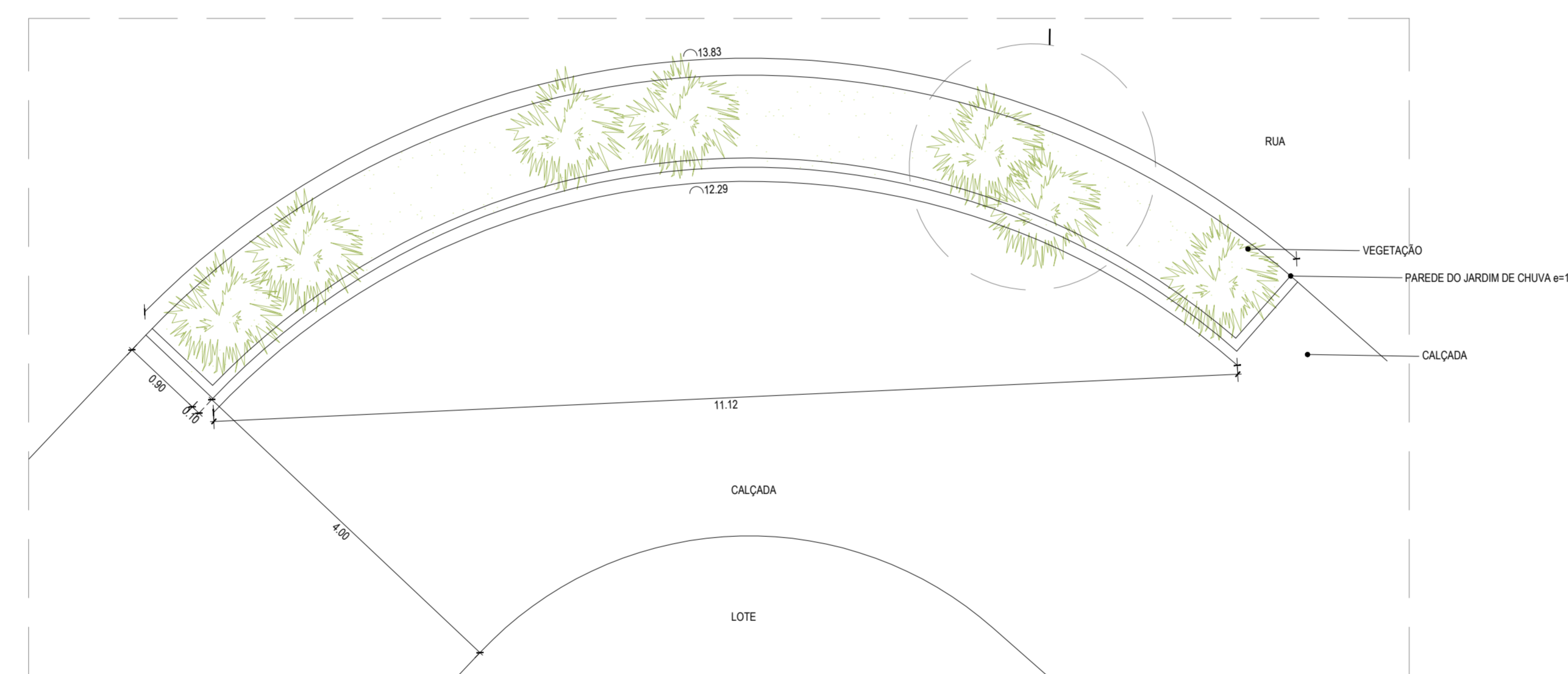
ESCALA: INDICADA



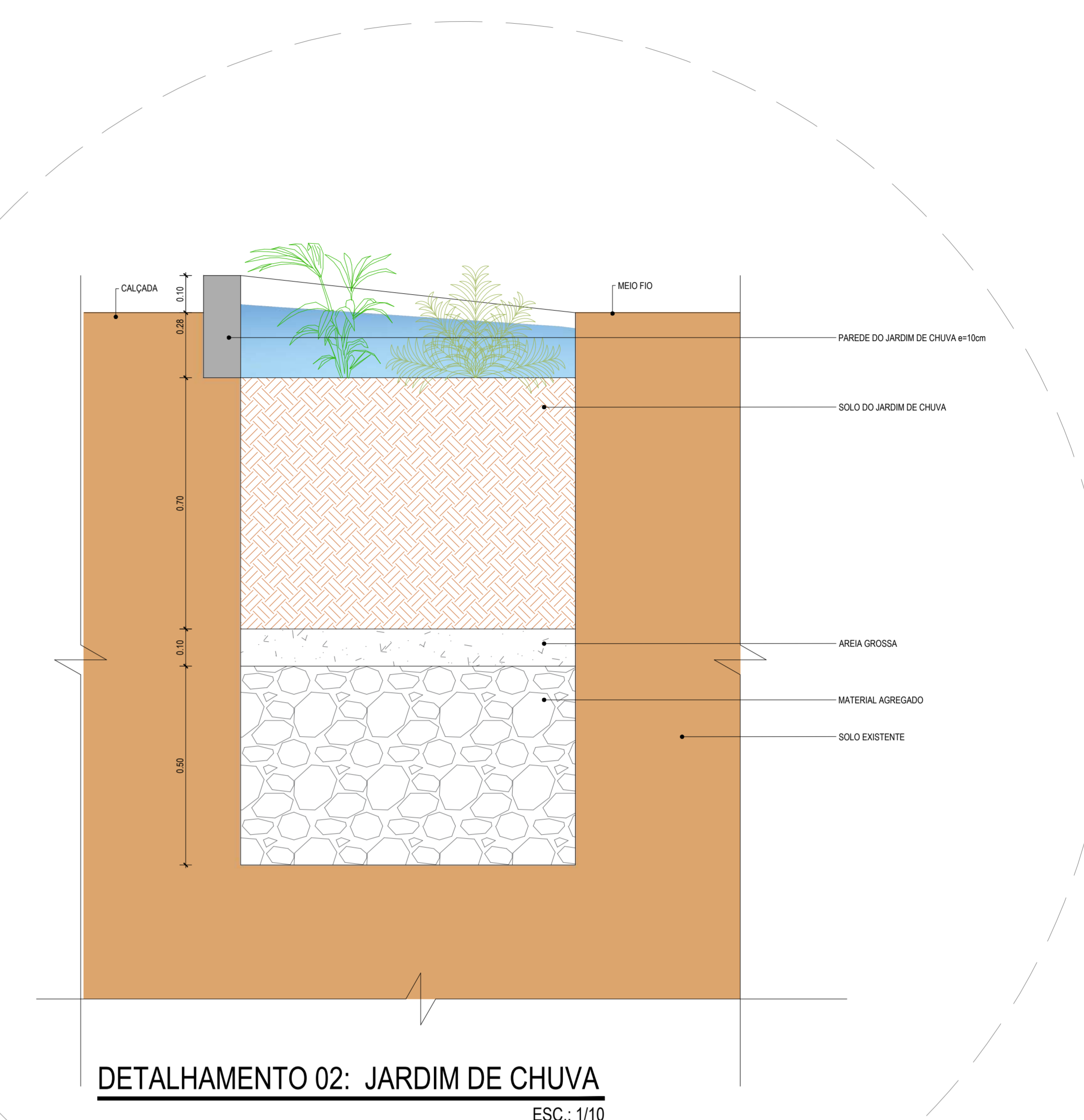
CROQUI DE ESTUDO



PROJETO



DETALHAMENTO 01: JARDIM DE CHUVA
ESC.: 1/50



DETALHAMENTO 02: JARDIM DE CHUVA
ESC.: 1/10

PARA ALÉM DAS AMBIÊNCIAS PENSADAS PARA AS CALÇADAS E CANTEIRO CENTRAL DO BOULEVARD, É PROPOSTO ÁREAS DE DRENAGEM EM TODO O PROJETO, CONSIDERANDO NÃO SOMENTE A AVENIDA, MAS AS RUAS COLETORAS. DESSA FORMA, SÃO PREVISTOS ALGUNS JARDINS DE CHUVAS A FIM DE AMENIZAR O ESCOAMENTO DAS ÁGUAS PLUVIAIS, VISTO QUE A ÁREA DE ESTUDO SE ENCONTRA EM DECLIVE, TENDO ZONAS DE POSSÍVEL ALAGAMENTO. AO PROPOR ESTES JARDINS, A INFRAESTRUTURA É VOLTADA PARA A DETENÇÃO E RETENÇÃO, DESACELERANDO O FLUXO DA ÁGUA SOBRE O SISTEMA DE DRENAGEM A JUSANTE.



REFERÊNCIA DE JARDIM DE CHUVA
FONTE: SITE REFORMA FÁCIL, 2020.

Da genealogia do espaço urbano ao convívio das distintas funções urbanas: uma proposta de Master Plan para a cidade de Franca/SP

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
FACULDADE DE ARQUITETURA URBANISMO E DESIGN - FAUeD

TRABALHO FINAL DE GRADUAÇÃO II

ORIENTANDA: LETÍCIA DE PAULA SOUZA
ORIENTADOR: FERNANDO GARREFA

LOCAL PROJETO: CIDADE DE FRANCA - SP

CONTEÚDO: DETALHAMENTO JARDIM DE CHUVA

ESCALA: INDICADA

DADOS URBANÍSTICOS



4,17ha



3.164 PESSOAS



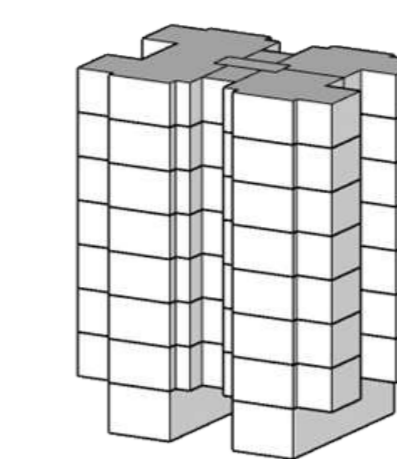
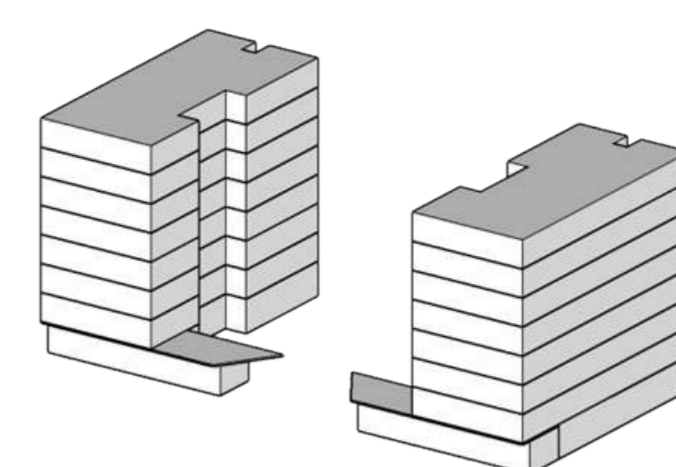
976 MORADIAS



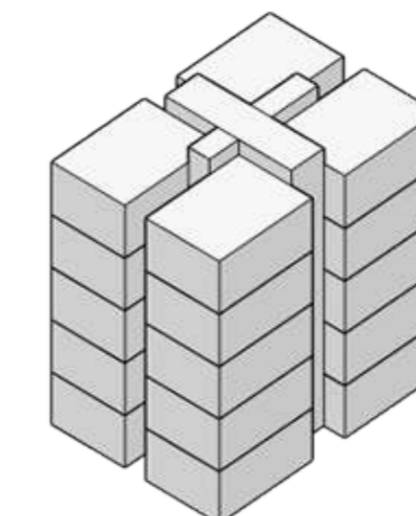
758,75 hab/ha

TIPOLOGIAS

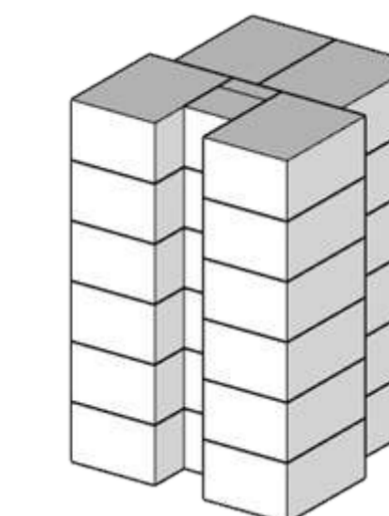
USO MISTO



PRÉDIO KITNET



PRÉDIO RESIDENCIAL



LOCALIZAÇÃO DA QUADRA



PERSPECTIVA QUADRA



PISO INTERTRAVADO MARROM



PISO INTERTRAVADO CINZA



KING'CROSS, LONDRES. FONTE: GOOGLE MAPS, 2020.

A QUADRA CONTA COM PRÉDIOS DE USO MISTO VOLTADOS PARA AVENIDA ADHEMAR PEREIRA DE BARROS E PARA O BOULEVARD PROJETADO, EM QUE SE BUSCA UM LOCAL QUE SEJA ATRATIVO E QUE POSSIBILITE A CAMINHABILIDADE DE FORMA SEGURA E CONFORTÁVEL, ALÉM DE TRAZER PARA A PARTE INTERNA DAS QUADRAS ESPAÇOS DE PASSAGEM E PERMANÊNCIA DIVERSA. A QUADRA POSSUI PRÉDIO COM TIPOLOGIA KITNET, PENSADO PARA ESTUDANTE DA REGIÃO, JUSTAMENTE PARA ATENDER OS UNIVERSI-

OS CANTEIROS ELEVADOS COM BANCO TEM O OBJETIVO DE PERMITIR QUE O USUÁRIO SE ACOMODE NO ENTORNO DAS ÁRVORES, COM UMA ÁREA DE SOMBRAS. PARA A METRIALIDADE FOI ESCOLHIDO O USO DE BANCOS DE MADEIRA COM CANTEIROS APARENTE.

ARBORIZAÇÃO ESCOLHIDA

A ARBORIZAÇÃO DAS CALÇADAS E DOS CANTEIROS SÃO COM ÁRVORES DE PORTE VARIADO, COM FORRAÇÃO EM GRAMA ESMERALDA E ALGUMAS VEGETAÇÕES DE PORTE PEQUENO.



QUARESMEIRA



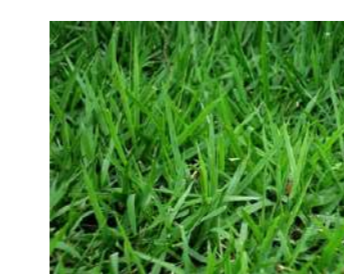
YPÊ AMARELO



PAU FERRO



ALFENEIRO



GRAMA ESMERALDA



CITRONELA

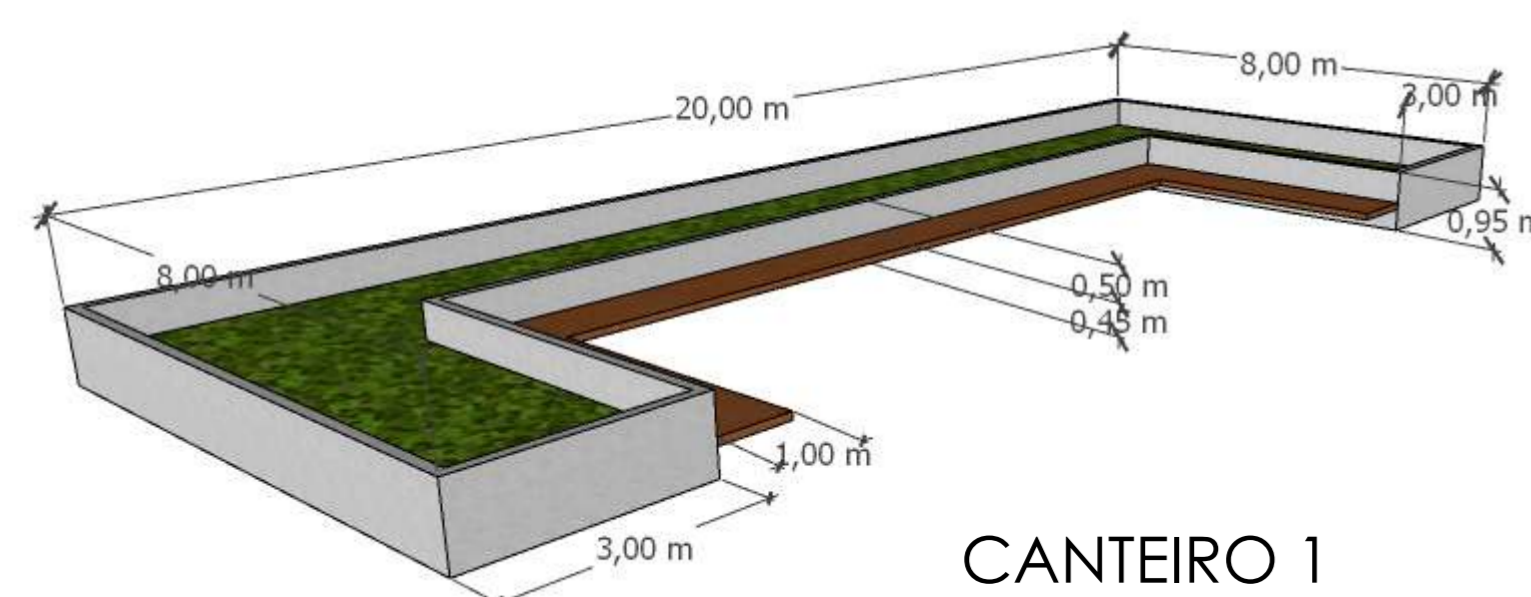


BELA EMÍLIA

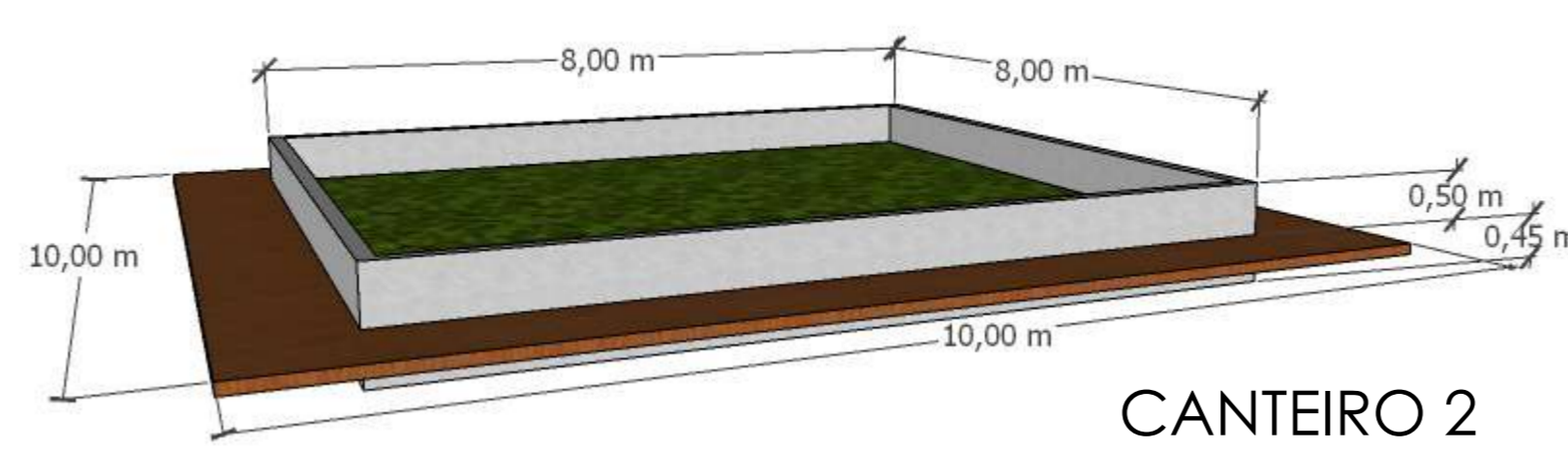


CRÓTON

CANTEIROS ELEVADOS COM BANCO



CANTEIRO 1



CANTEIRO 2

Da genealogia do espaço urbano ao convívio das distintas funções urbanas: uma proposta de Master Plan para a cidade de Franca/SP

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
FACULDADE DE ARQUITETURA URBANISMO E DESIGN - FAUeD

TRABALHO FINAL DE GRADUAÇÃO II

ORIENTANDA: LETÍCIA DE PAULA SOUZA
ORIENTADOR: FERNANDO GARREFA

LOCAL PROJETO: CIDADE DE FRANCA - SP

CONTEÚDO: AMPLIAÇÃO QUADRA 01

ESCALA: INDICADA

DADOS URBANÍSTICOS



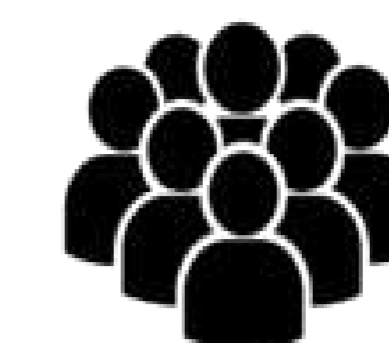
1,21ha



1.376 PESSOAS

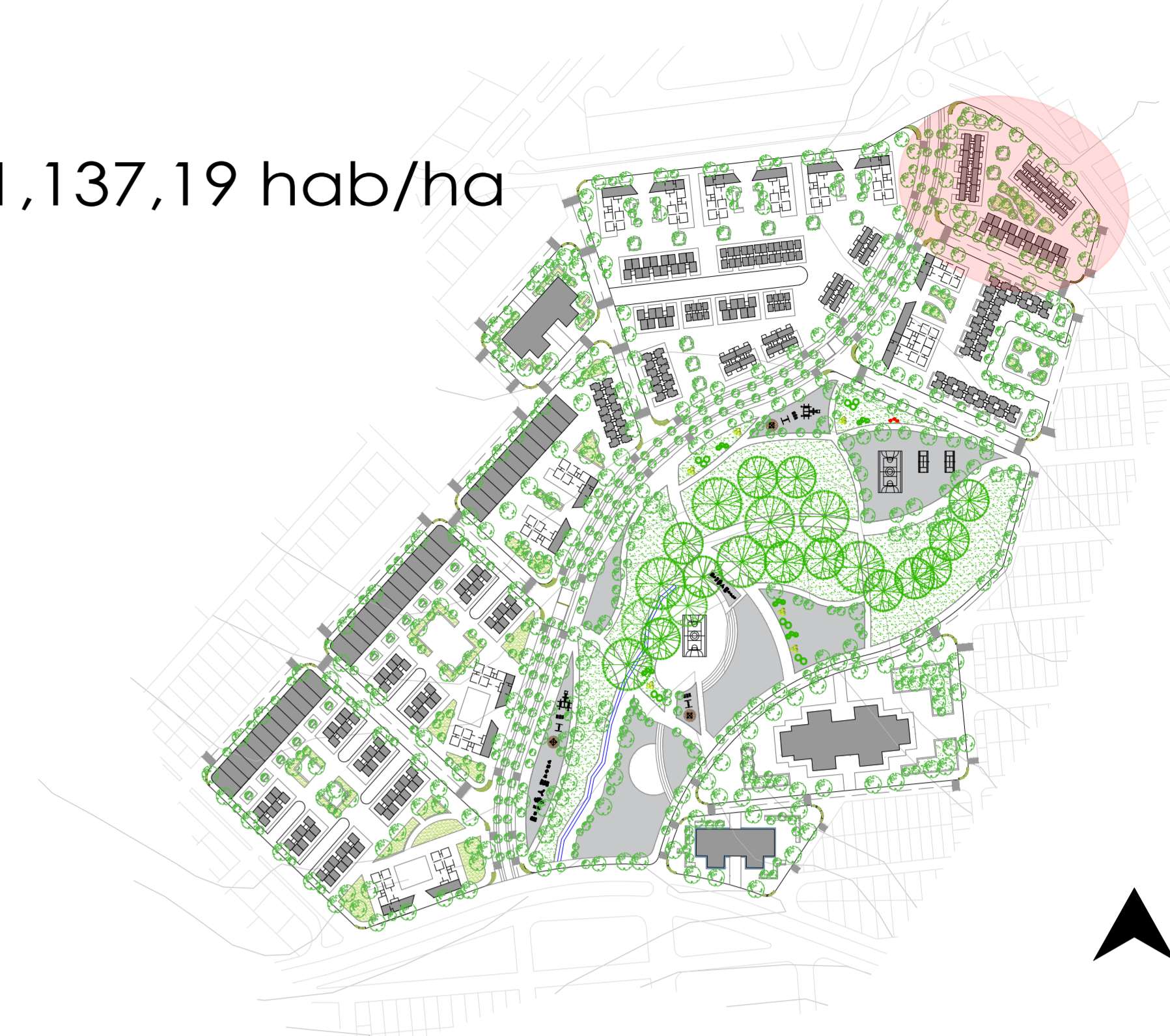


344 MORADIAS



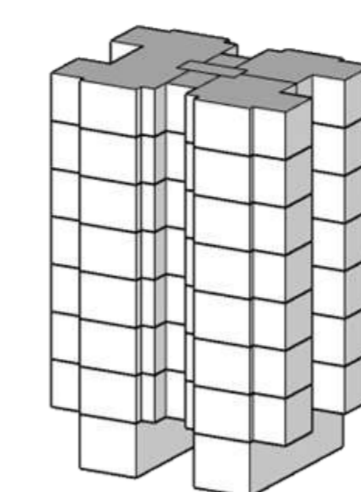
1,137,19 hab/ha

LOCALIZAÇÃO DA QUADRA

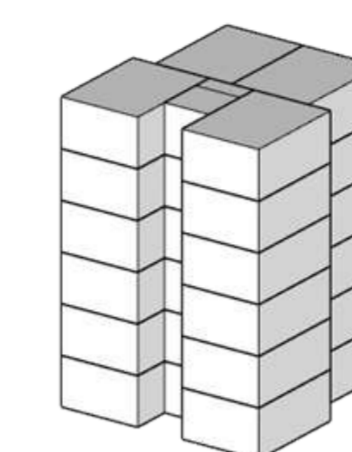


TIPOLOGIAS

USO MISTO



PRÉDIO RESIDENCIAL



JARDIM DE CHUVA
VER PRANCHA 4

CANTEIRO 1

PASSAGEM INTERNA

PASSAGEM INTERNA

CANTEIRO 02

PASSAGEM INTERNA

ESC: 1:500

A QUADRA CONTA COM DOIS PRÉDIOS DE USO MISTO, UM VOLTADO PARA AVENIDA ADHEMAR PEREIRA DE BARROS E OUTRO PARA BOULEVARD PROJETADO, EM QUE SE BUSCA UM LOCAL QUE SEJA ATRATIVO E QUE POSSIBILITE A CAMINHABILIDADE DE FORMA SEGURA E CONFORTÁVEL, ALÉM DE TRAZER PARA A PARTE INTERNA DAS QUADRAS ESPAÇOS DE PASSAGEM E PERMANÊNCIA DIVERSA.



KING'S CROSS, LONDRES.
FONTE: GOOGLE MAPS, 2020.



VILA OLÍMPICA DE BACELONA.
FONTE: GOOGLE MAPS, 2020.

PERSPECTIVA QUADRA



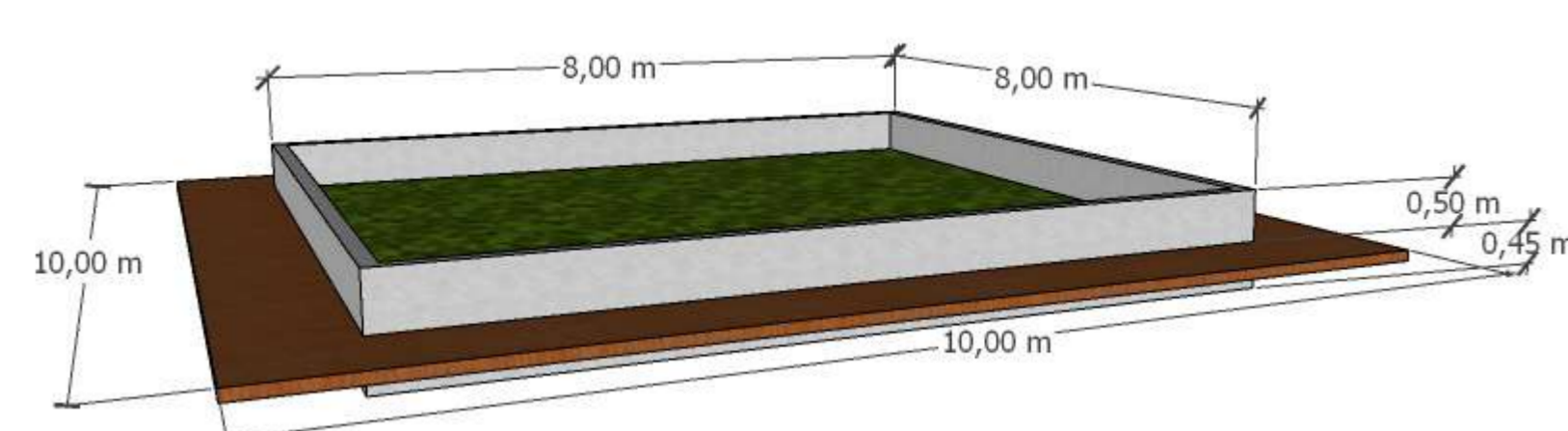
PISO INTERTRAVADO
CINZA



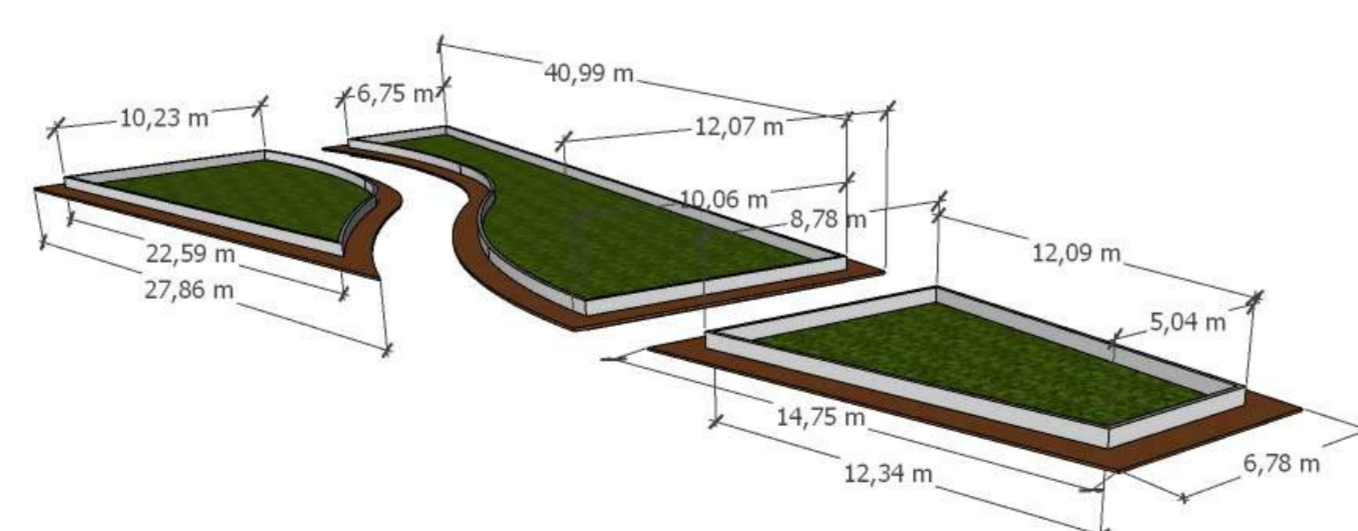
PISO INTERTRAVADO
MARRON



CANTEIROS ELEVADOS COM BANCO



CANTEIRO 01

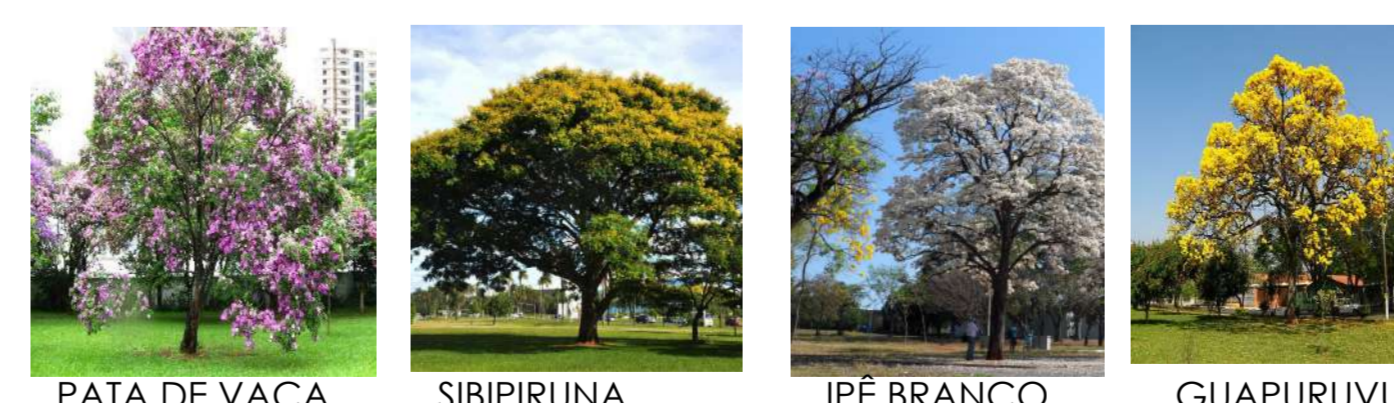


CANTEIRO 02

OS CANTEIOS ELEVADOS COM BANCO TEM O OBJETIVO DE PERMITIR QUE O USUÁRIO SE ACOMODE NO ENTORNO DAS ÁRVORES, COM UMA ÁREA DE SOMBRAS. PARA A METRIALIDADE FOI ESCOLHIDO O USO DE BANCOS DE MADEIRA COM CANTEIROS APARENTE.

ARBORIZAÇÃO ESCOLHIDA

A ARBORIZAÇÃO DAS CALÇADAS E DOS CANTEIROS SÃO COM ÁRVORES DE PORTE VARIADO, COM FORRAÇÃO EM GRAMA ESMERALDA E ALGUMAS VEGETAÇÕES DE PORTE PEQUENO.



Da genealogia do espaço urbano ao convívio das distintas funções urbanas: uma proposta de Master Plan para a cidade de Franca/SP

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
FACULDADE DE ARQUITETURA URBANISMO E DESIGN - FAUeD

TRABALHO FINAL DE GRADUAÇÃO II

ORIENTANDA: LETÍCIA DE PAULA SOUZA
ORIENTADOR: FERNANDO GARREFA

LOCAL PROJETO: CIDADE DE FRANCA - SP

CONTEÚDO: AMPLIAÇÃO QUADRA 02

ESCALA: INDICADA

DADOS URBANÍSTICOS



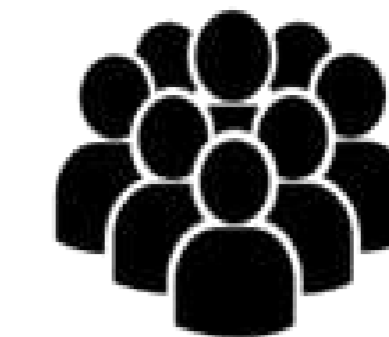
1,79ha



1.686 PESSOAS

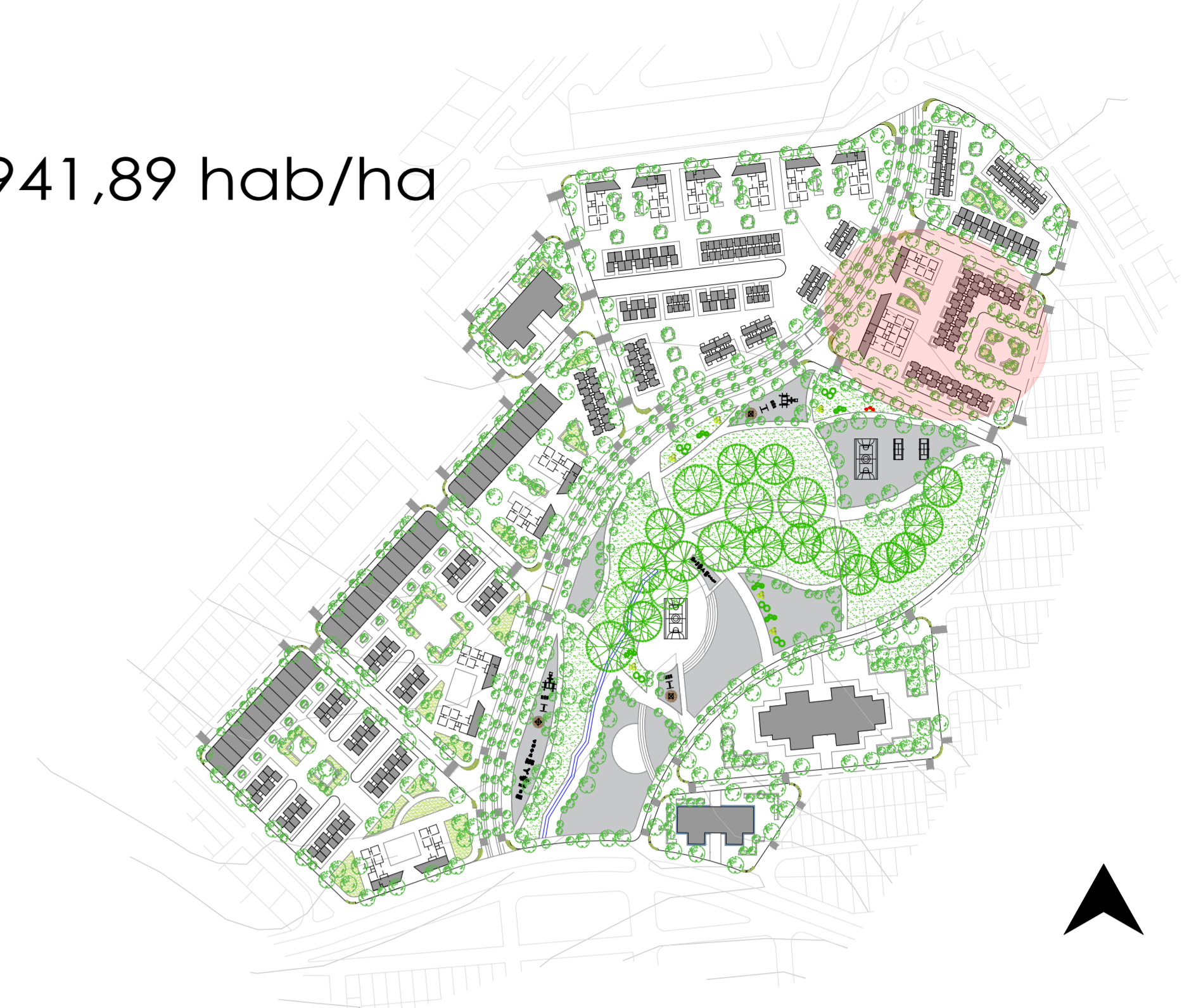


438 MORADIAS



941,89 hab/ha

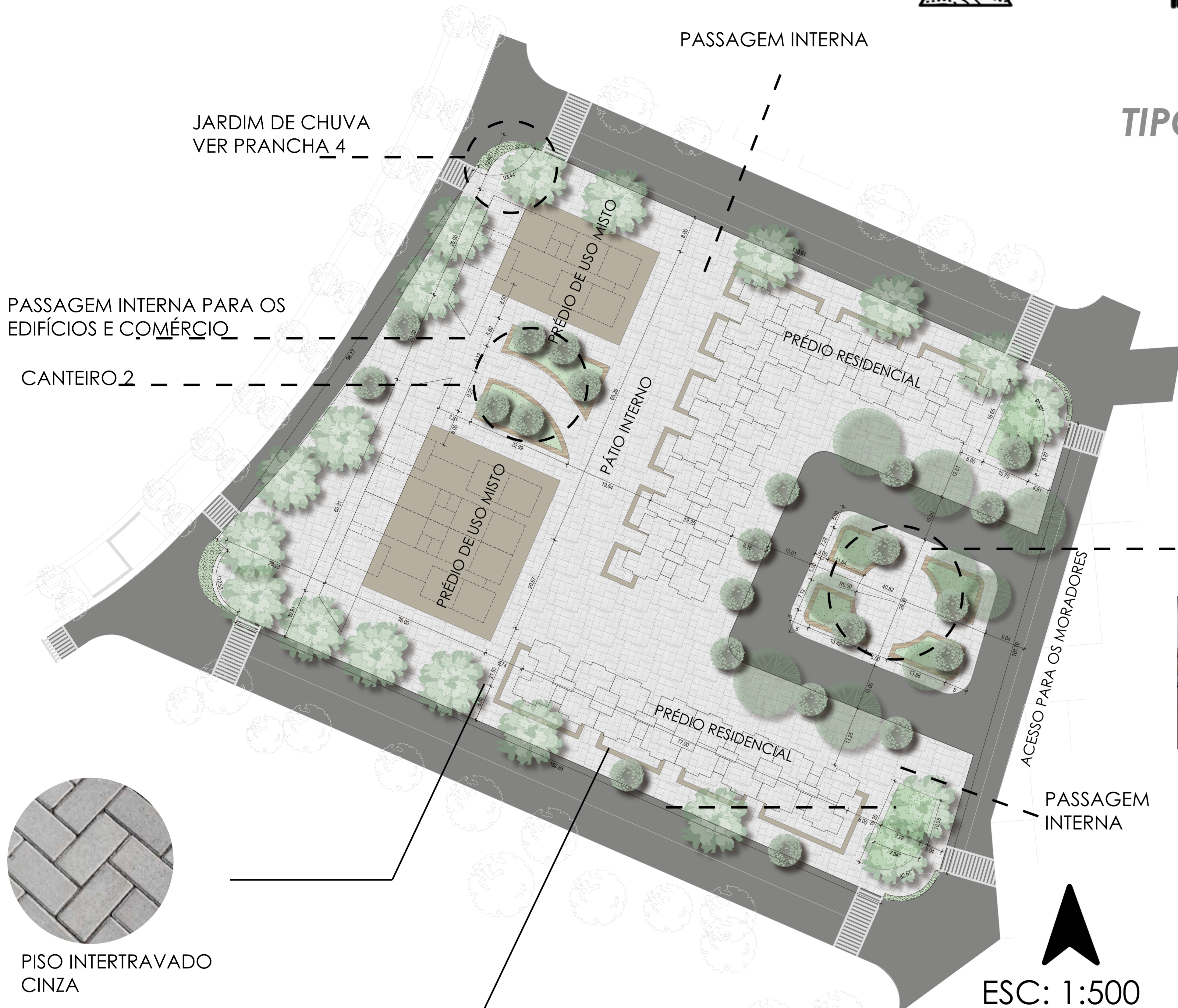
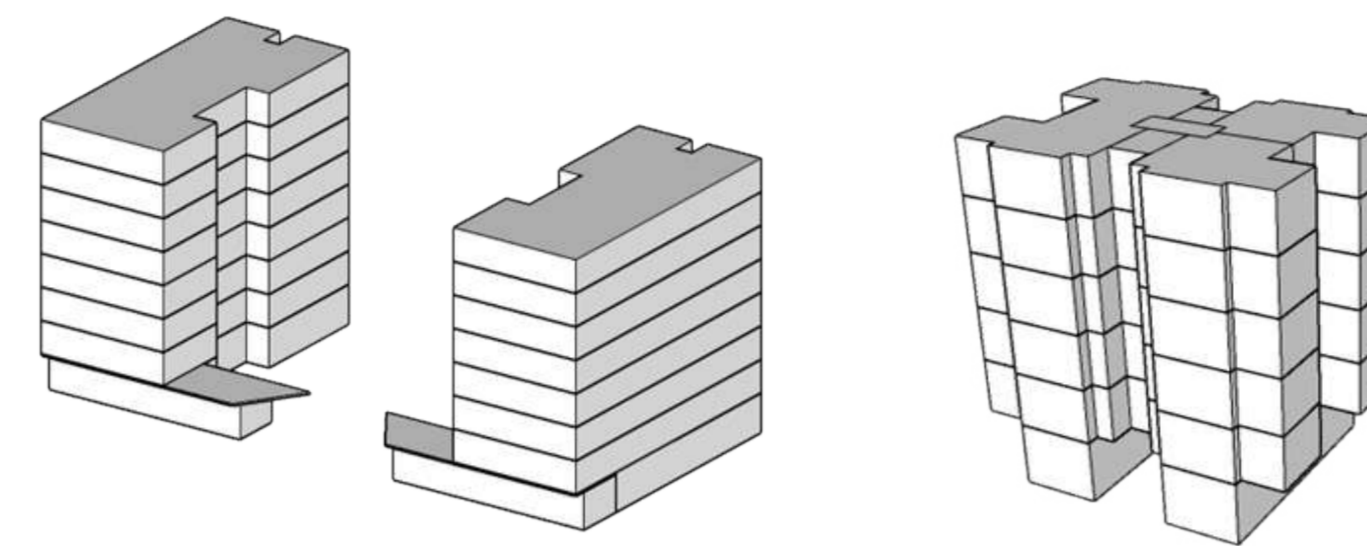
LOCALIZAÇÃO DA QUADRA



TIPOLOGIAS

USO MISTO

PRÉDIO RESIDENCIAL



PERSPECTIVA QUADRA



ACCORDIA, CAMBRIDGE
FONTE: GOOGLE MAPS, 2020.

ESC: 1:500

A QUADRA COM RUAS INTERNAS/LOCAIS PARA ACESSO SOMENTO DOS MORADES PERMITE UMA FACILIDADE E CRIA UMA CIRCULAÇÃO INTIMISTA SEM PREJUDICAR A CIRCULAÇÃO DE PEDESTRE E, AO MESMO TEMPO GERA UMA DİNÂMICA DIFERENTE PARA O LOCAL. AO MESMO TEMPO, PERMITIU A CRIAÇÃO DE UMA PEQUENA ÁREA DE CONVÍVIO VOLTADA PARA O BAIRRO VIZINHO. AS REFERÊNCIAS ACIMA ILUSTRAM O QUE FOI PENSADO PARA ESTES ESPAÇOS.

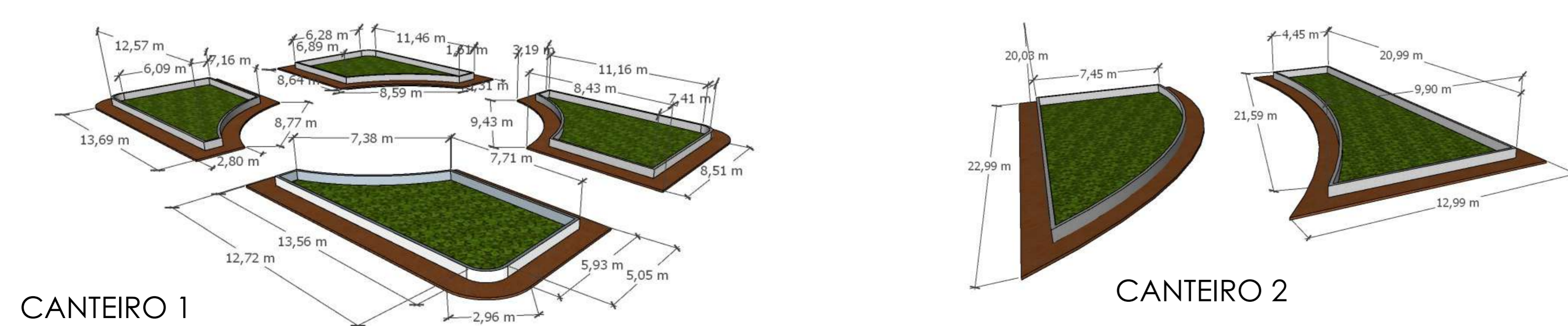


PISO INTERTRAVADO CINZA

PISO INTERTRAVADO MARRON

OS CANTEIROS ELEVADOS COM BANCO TEM O OBJETIVO DE PERMITIR QUE O USUÁRIO SE ACOMODE NO ENTORNO DAS ÁRVORES, COM UMA ÁREA DE SOMBRAS. PARA A METRIALIDADE FOI ESCOLHIDO O USO DE BANCOS DE MADEIRA COM CANTEIROS APARENTE.

CANTEIROS ELEVADOS COM BANCO



CANTEIRO 1

CANTEIRO 2

CANTEIROS CRIANDO UMA PEQUENA ÁREA DE CONVÍVIO COM ACESSO PARA OS MORADES E VIZINHOS DO BAIRRO AO LADO

ARBORIZAÇÃO ESCOLHIDA

A ARBORIZAÇÃO DAS CALÇADAS E DOS CANTEIROS SÃO COM ÁRVORES DE PORTE VARIADO, COM FORRAÇÃO EM GRAMA ESMERALDA E ALGUMAS VEGETAÇÕES DE PORTE PEQUENO.



Da genealogia do espaço urbano ao convívio das distintas funções urbanas: uma proposta de Master Plan para a cidade de Franca/SP

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
FACULDADE DE ARQUITETURA URBANISMO E DESIGN - FAUeD

TRABALHO FINAL DE GRADUAÇÃO II

ORIENTANDA: LETÍCIA DE PAULA SOUZA
ORIENTADOR: FERNANDO GARREFA

LOCAL PROJETO: CIDADE DE FRANCA - SP

CONTEÚDO: AMPLIAÇÃO QUADRA 03

ESCALA: INDICADA



PENSANDO NO RAMO DE CRESCIMENTO DOS EDIFÍCIOS COMERCIAIS NA CIDADE, É PROPOSTO UM EDIFÍCIO COM ESSA TIPOLOGIA, COMO ALGO QUE DESPERTE O INTERESSE DE PARCERIAS PÚBLICO E PRIVADO NO LOCAL E QUE GERE MAIS SERVIÇOS E OFERTA DE EMPREGO DIVERSIFICADO.

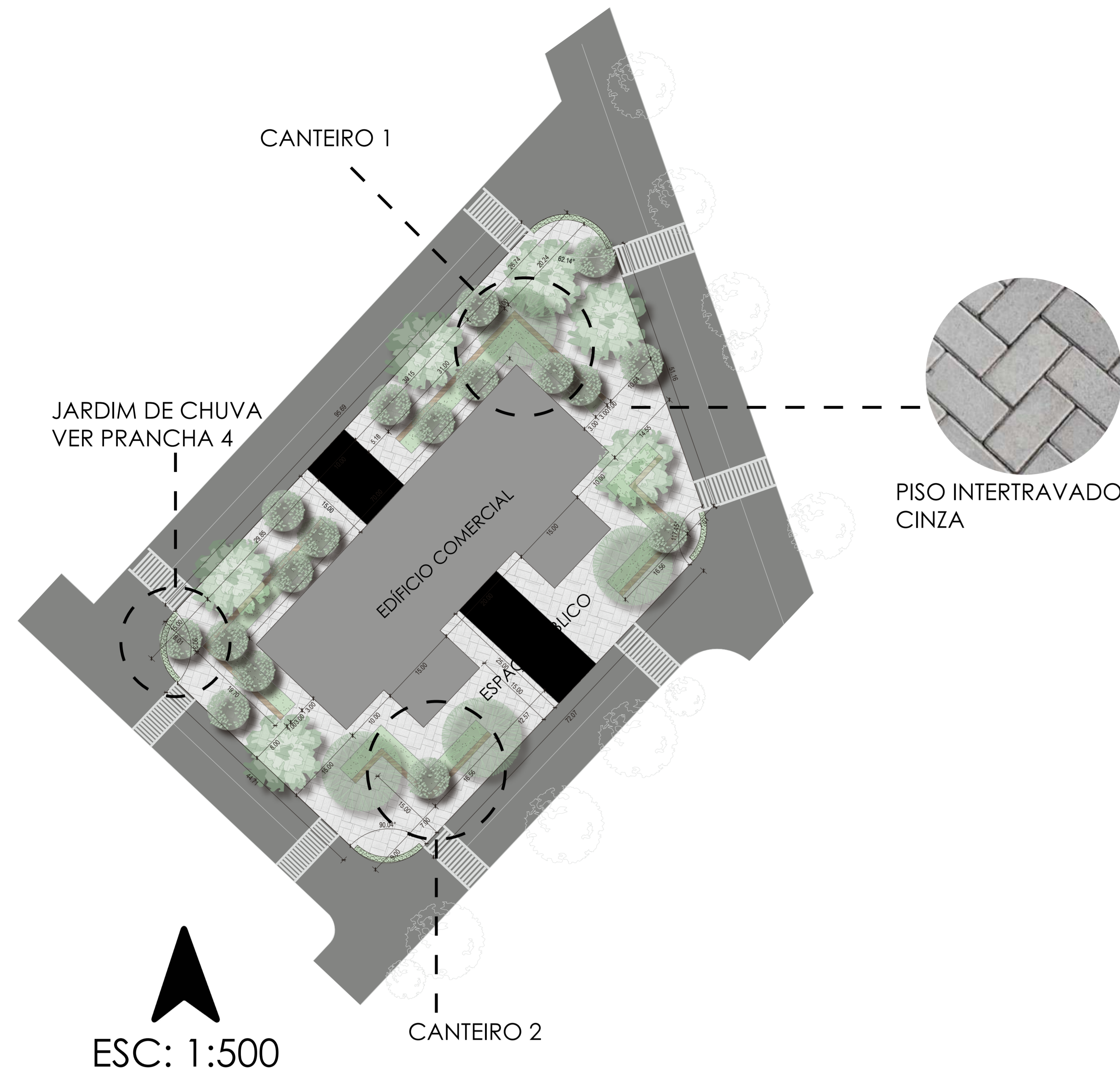


EDIFÍCIO PRIME BUSSINES CENTER, FRANCA. Fonte: GOOGLE MAPS, 2021.



HELBOR WIDE, SÃO PAULO. Fonte: GALERIA DA ARQUITETURA, ONLINE.

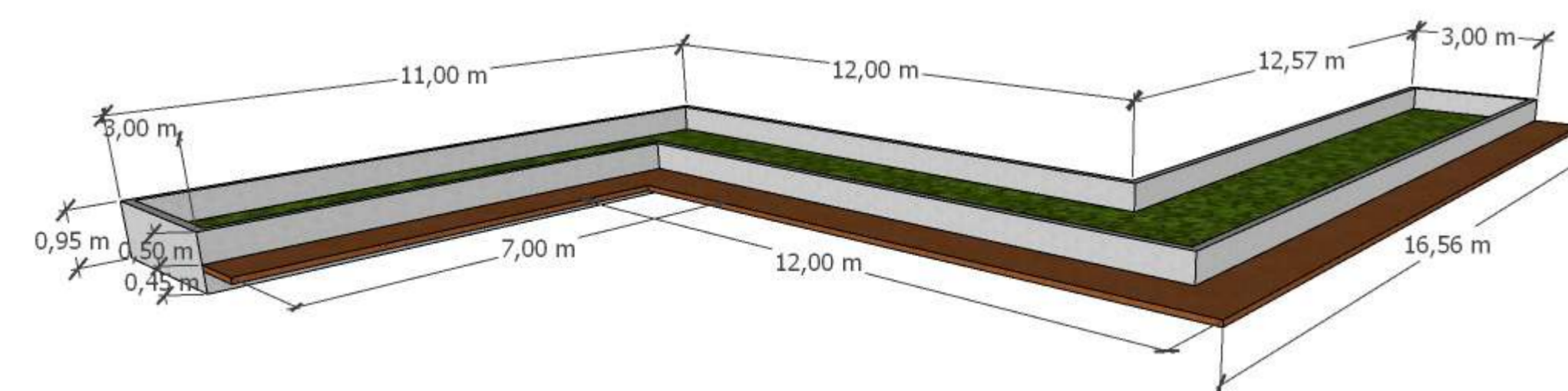
PERSPECTIVA QUADRA



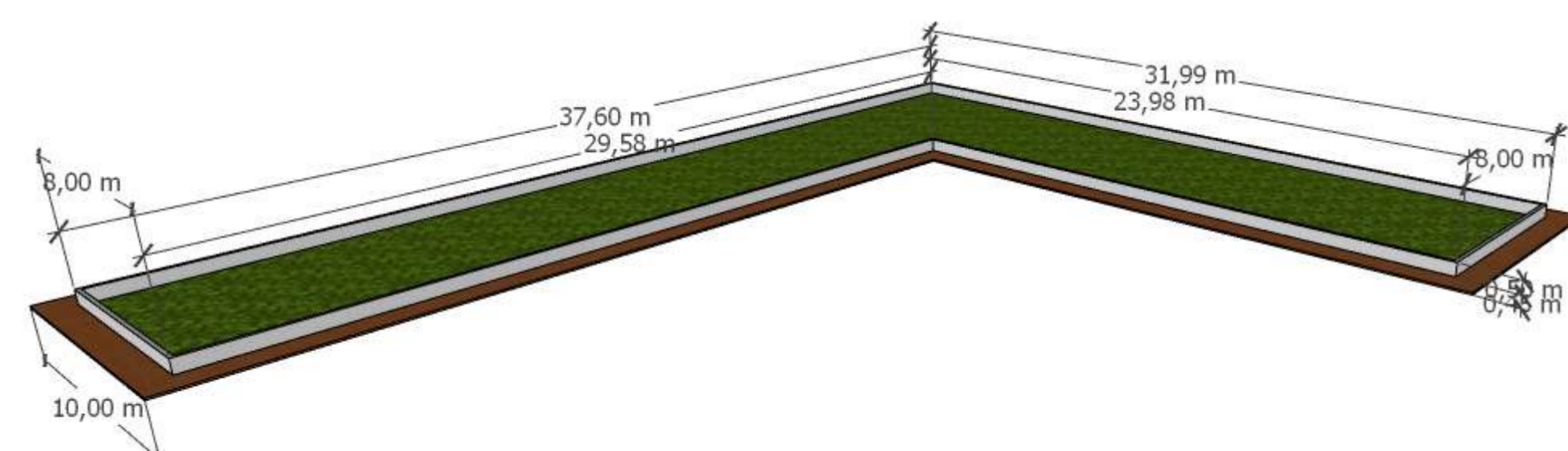
ESC: 1:500

CANTEIROS ELEVADOS COM BANCO

OS CANTEIROS ELEVADOS COM BANCO TEM O OBJETIVO DE PERMITIR QUE O USUÁRIO SE ACOMODE NO ENTORNO DAS ÁRVORES, COM UMA ÁREA DE SOMBRAS. PARA A METRIALIDADE FOI ESCOLHIDO O USO DE BANCOS DE MADEIRA COM CANTEIROS APARENTE.



CANTEIRO 1



CANTEIRO 2

ARBORIZAÇÃO ESCOLHIDA

A ARBORIZAÇÃO DAS CALÇADAS E DOS CANTEIROS SÃO COM ÁRVORES DE PORTE VARIADO, COM FORRAÇÃO EM GRAMA ESMERALDA E ALGUMAS VEGETAÇÕES DE PORTE PEQUENO. PROPOR VEGETAÇÃO DIVERSIFICADA PERMITE CRIAR DIFERENTES SENSações, PRINCIPALMENTE QUANDO O ESPAÇO É PENSADO PARA ATENDER O PÚBLICO E SER CONVIDATIVO.



Da genealogia do espaço urbano ao convívio das distintas funções urbanas: uma proposta de Master Plan para a cidade de Franca/SP

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
FACULDADE DE ARQUITETURA URBANISMO E DESIGN - FAUeD

TRABALHO FINAL DE GRADUAÇÃO II

ORIENTANDA: LETÍCIA DE PAULA SOUZA
ORIENTADOR: FERNANDO GARREFA

LOCAL PROJETO: CIDADE DE FRANCA - SP

CONTEÚDO: AMPLIAÇÃO QUADRA 04

ESCALA: INDICADA

DADOS URBANÍSTICOS



1,53ha



804 PESSOAS

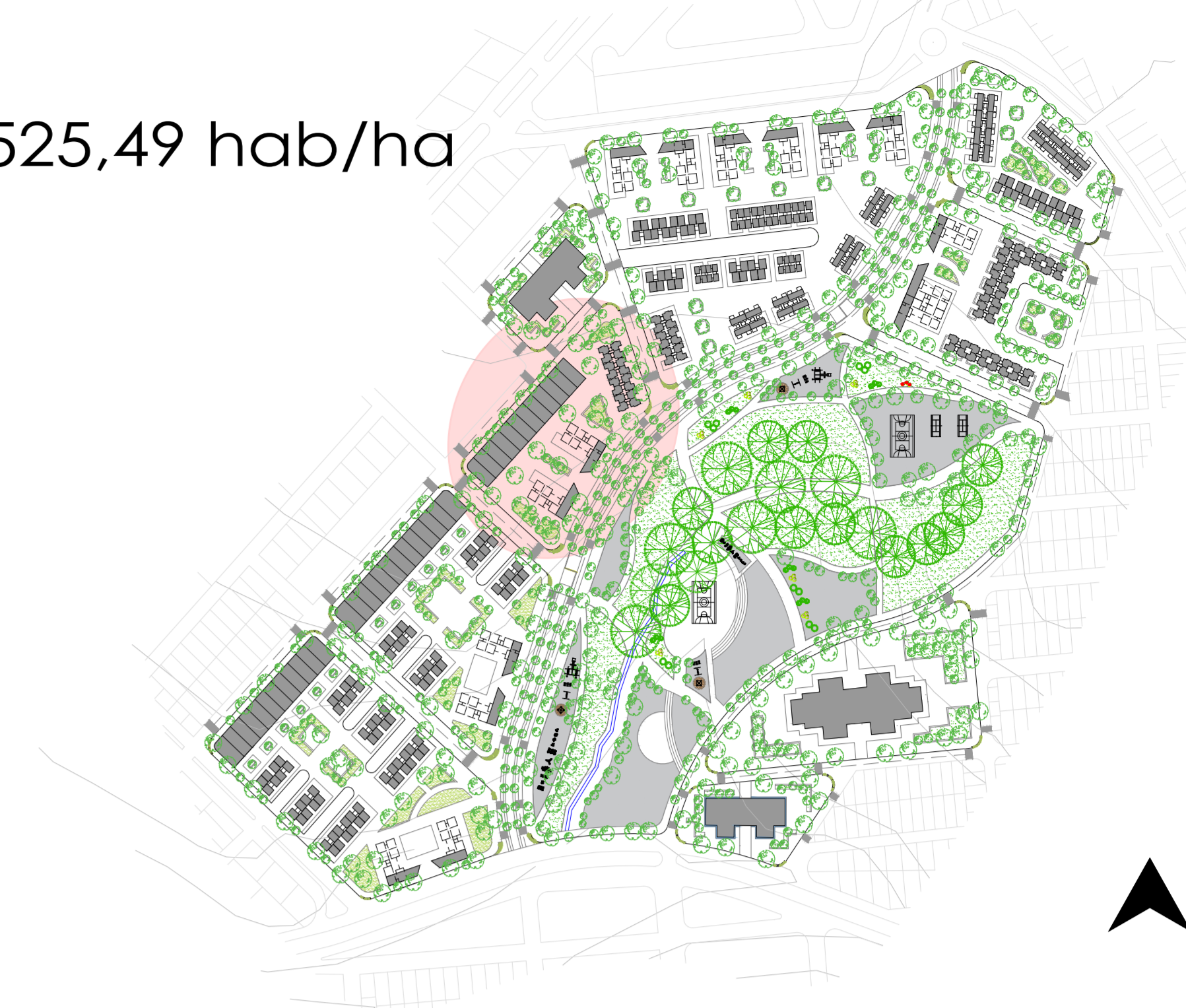


192 MORADIAS



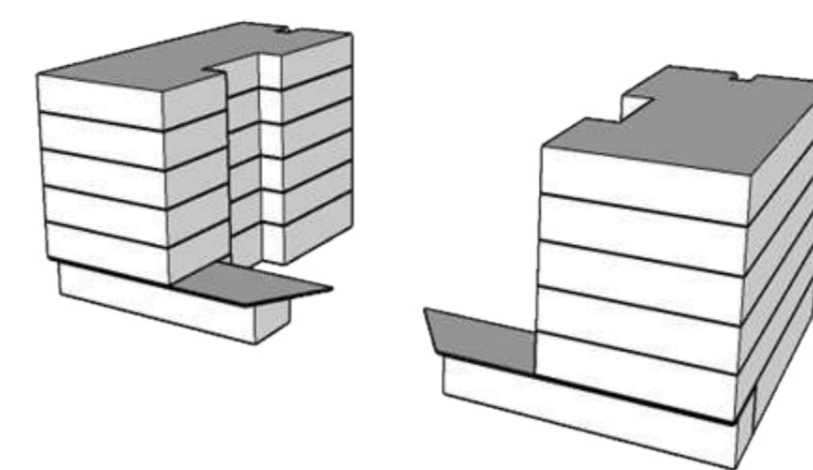
525,49 hab/ha

LOCALIZAÇÃO DA QUADRA

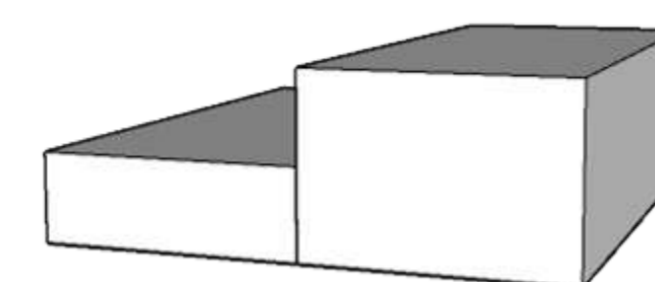


TIPOLOGIAS

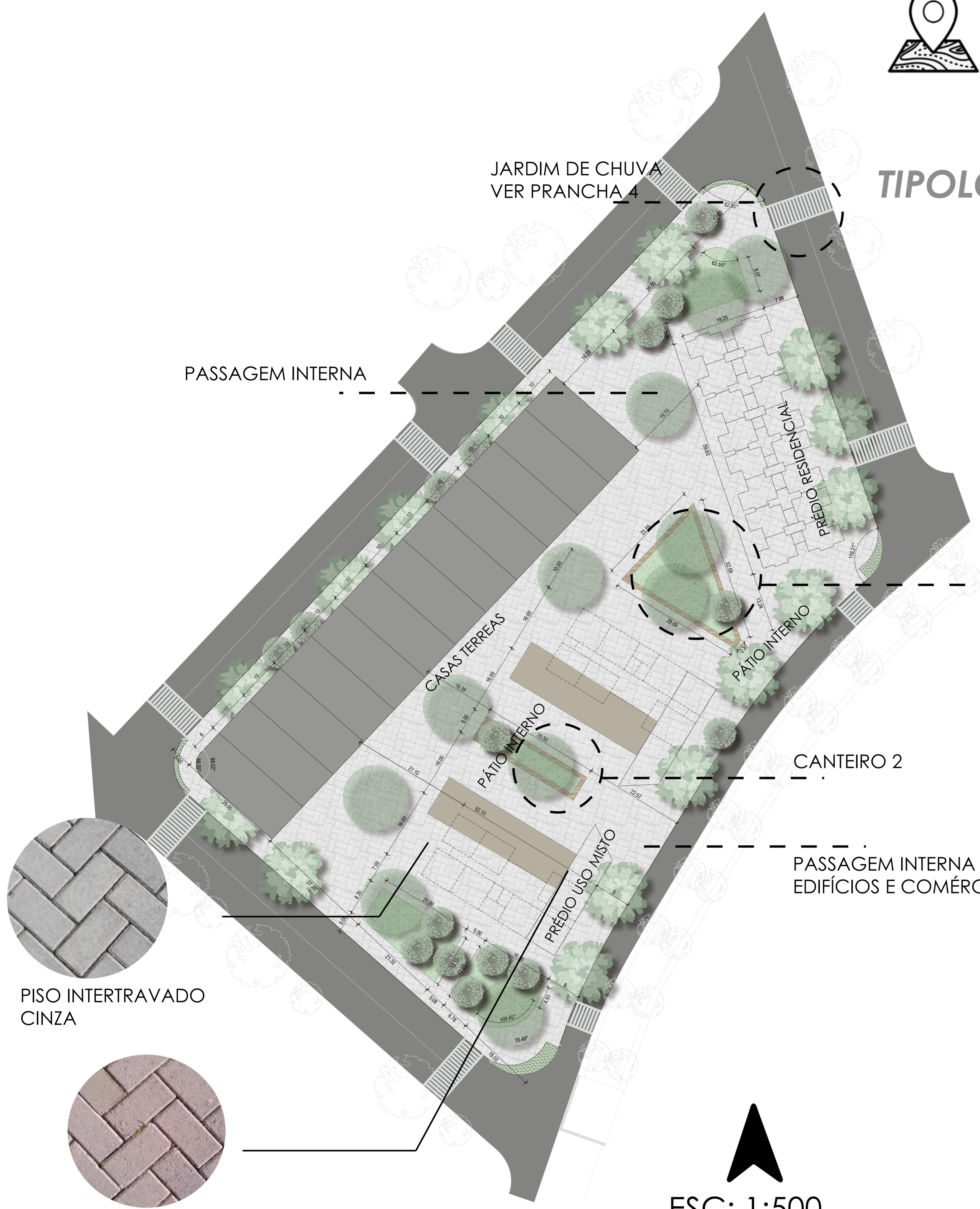
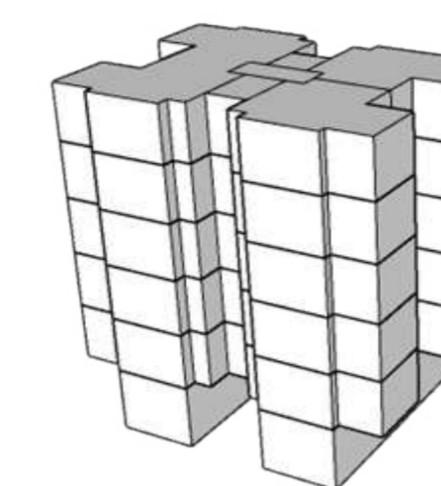
USO MISTO



CASA TÉRREA E ASSOBRADADA



PRÉDIO RESIDENCIAL



PISO INTERTRAVADO CINZA

PISO INTERTRAVADO MARROM

ESC: 1:500

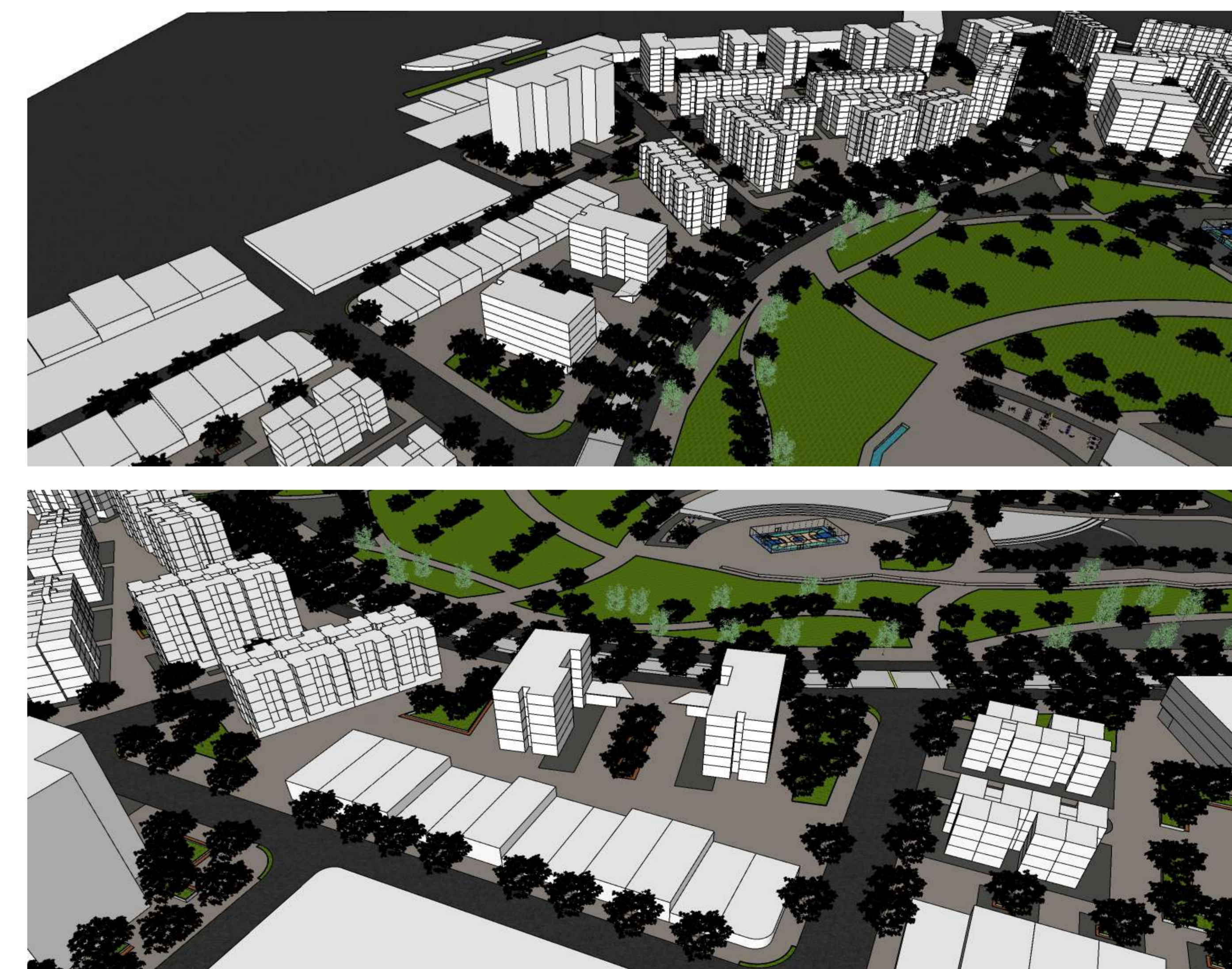
CANTEIRO 1



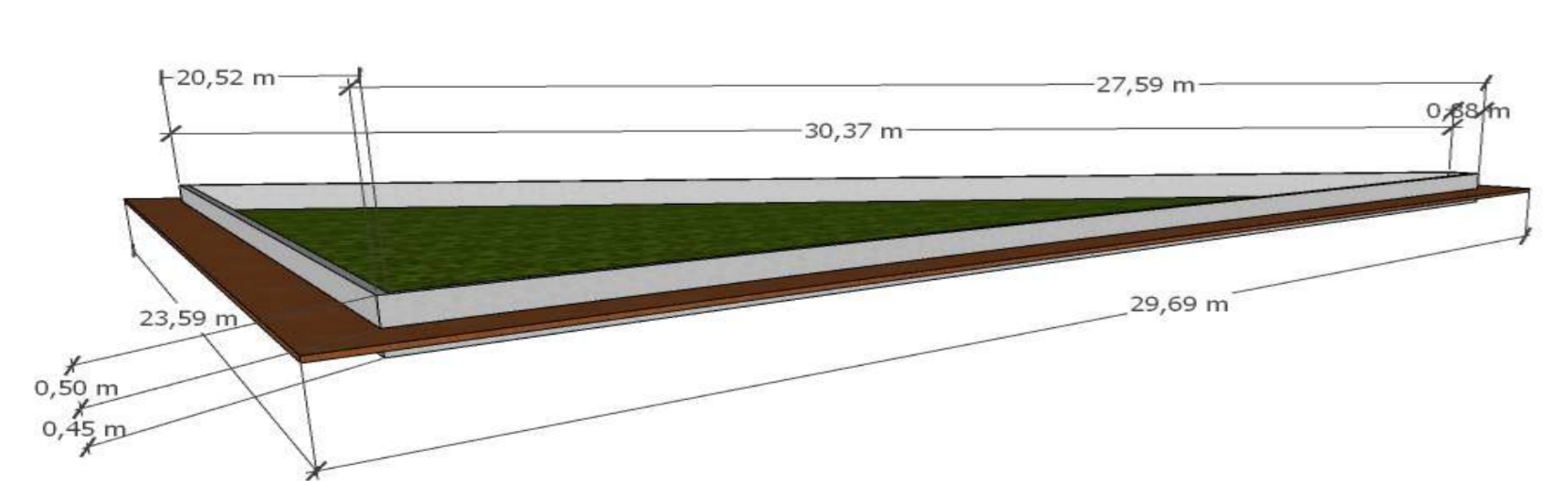
ACCORDIA, CAMBRIDGE
FONTE: ALISON BROOKS ARCHITECTS, ONLINE.

A QUADRA COM PASSAGENS INTERNAS PERMITE A PERMEABILIDADE DO PEDESTRE E CRIA DIVERSAS POSSIBILIDADES DE CIRCULAÇÃO, SAINDO DO CONVENCIONAL DAS QUADRAS PADRÃO EM QUE O ACESSO E CIRCULAÇÃO ACONTECE SOMENTE PELA CALÇADA E PELAS EXTREMIDADES. ESSE TIPO DE CONCEITO DE QUADRA ABERTA REJEITA O LOTE FECHADO E PROPÕE O USO PÚBLICO NO SEU INTERIOR, URBANIZANDO A QUADRA E TRAZENDO VITALIDADE PARA OS ESPAÇOS CRIADOS. AS REFERÊNCIAS ACIMA ILUSTRAM AS AMBIÊNCIAS PENSADAS.

PERSPECTIVA QUADRA

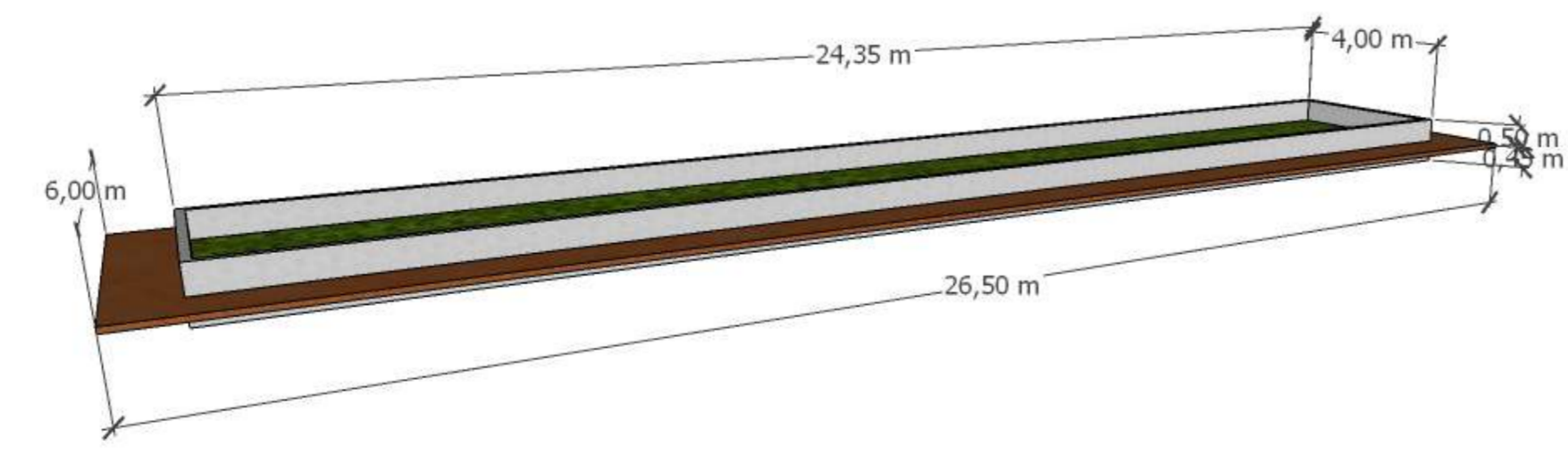


CANTEIROS ELEVADOS COM BANCO



CANTEIRO 1

OS CANTEIROS ELEVADOS COM BANCO TEM O OBJETIVO DE PERMITIR QUE O USUÁRIO SE ACOMODE NO ENTORNO DAS ÁRVORES, COM UMA ÁREA DE SOMBRAS. PARA A METRIALIDADE FOI ESCOLHIDO O USO DE BANCOS DE MADEIRA COM CANTEIROS APARENTE.



CANTEIRO 2

ARBORIZAÇÃO ESCOLHIDA

A ARBORIZAÇÃO DAS CALÇADAS E DOS CANTEIROS SÃO COM ÁRVORES DE PORTE VARIADO, COM FORRAÇÃO EM GRAMA ESMERALDA E ALGUMAS VEGETAÇÕES DE PORTE PEQUENO.



Da genealogia do espaço urbano ao convívio das distintas funções urbanas: uma proposta de Master Plan para a cidade de Franca/SP

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
FACULDADE DE ARQUITETURA URBANISMO E DESIGN - FAUeD

TRABALHO FINAL DE GRADUAÇÃO II

ORIENTANDA: LETÍCIA DE PAULA SOUZA
ORIENTADOR: FERNANDO GARREFA

LOCAL PROJETO: CIDADE DE FRANCA - SP

CONTEÚDO: AMPLIAÇÃO QUADRA 05

ESCALA: INDICADA

DADOS URBANÍSTICOS



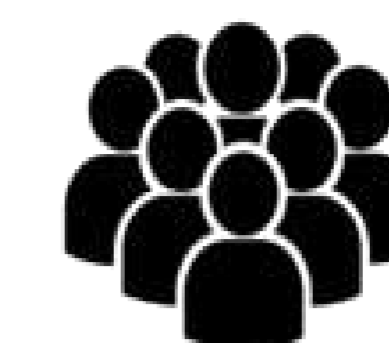
2,24 ha



774 PESSOAS



183 MORADIAS



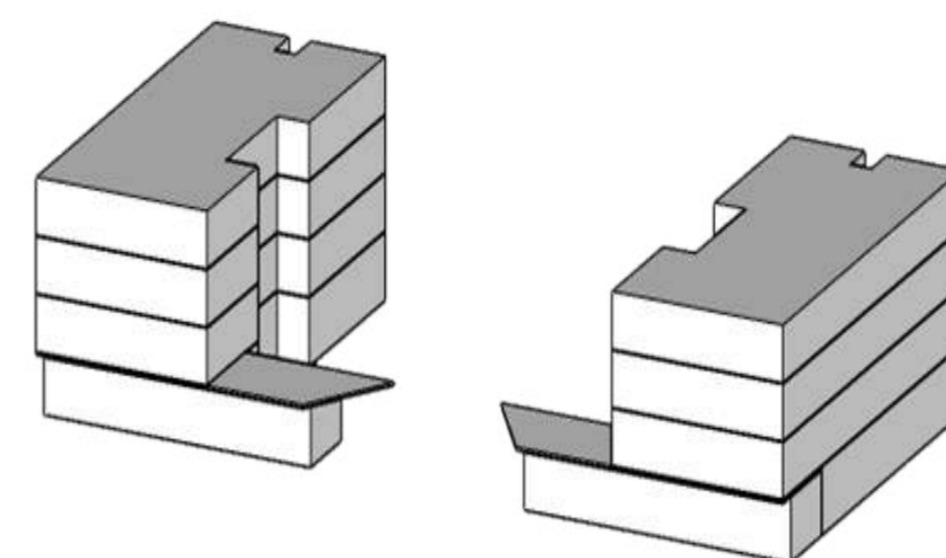
332,14 hab/ha

LOCALIZAÇÃO DA QUADRA

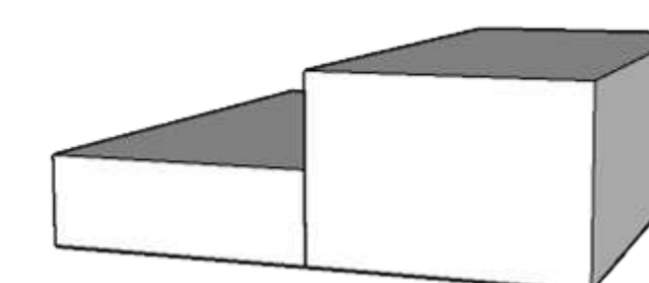


TIPOLOGIAS

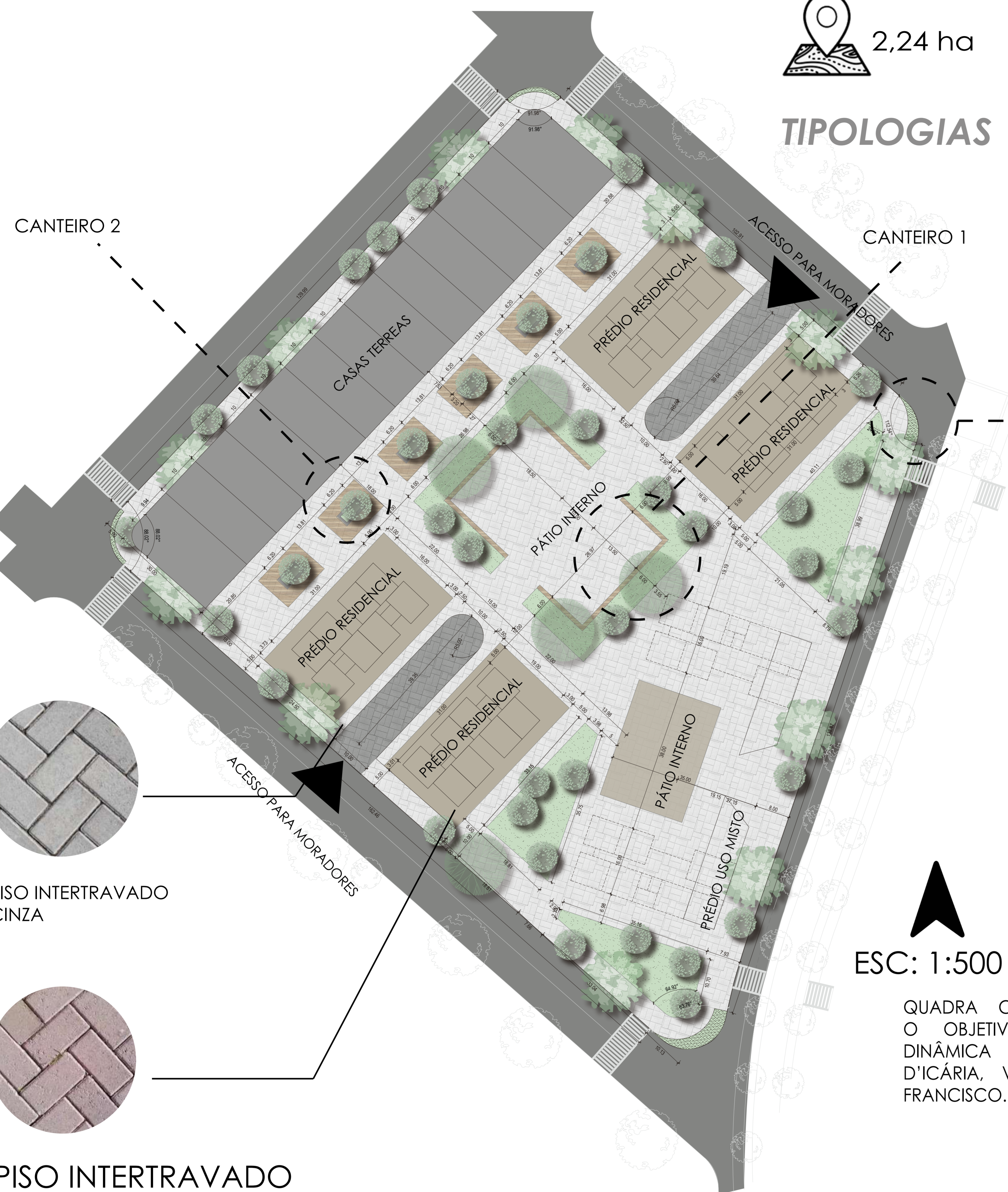
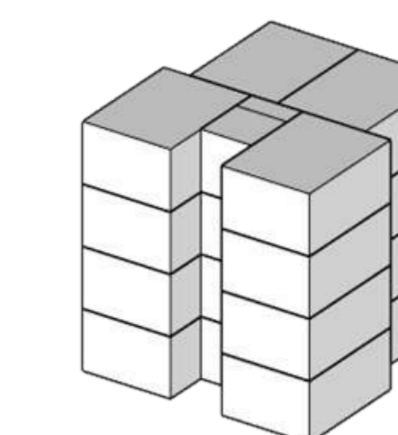
USO MISTO



CASA TÉRREA E ASSOBRADADA



PRÉDIO RESIDENCIAL



CANTEIRO 2

CASAS TERREAS

PRÉDIO RESIDENCIAL

ACESSO PARA MORADORES

CANTEIRO 1

JARDIM DE CHUVA
VER PRANCHA 4

PÁTIO INTERNO

PRÉDIO RESIDENCIAL

PRÉDIO RESIDENCIAL

PÁTIO INTERNO

PRÉDIO RESIDENCIAL

PRÉDIO USO MISTO

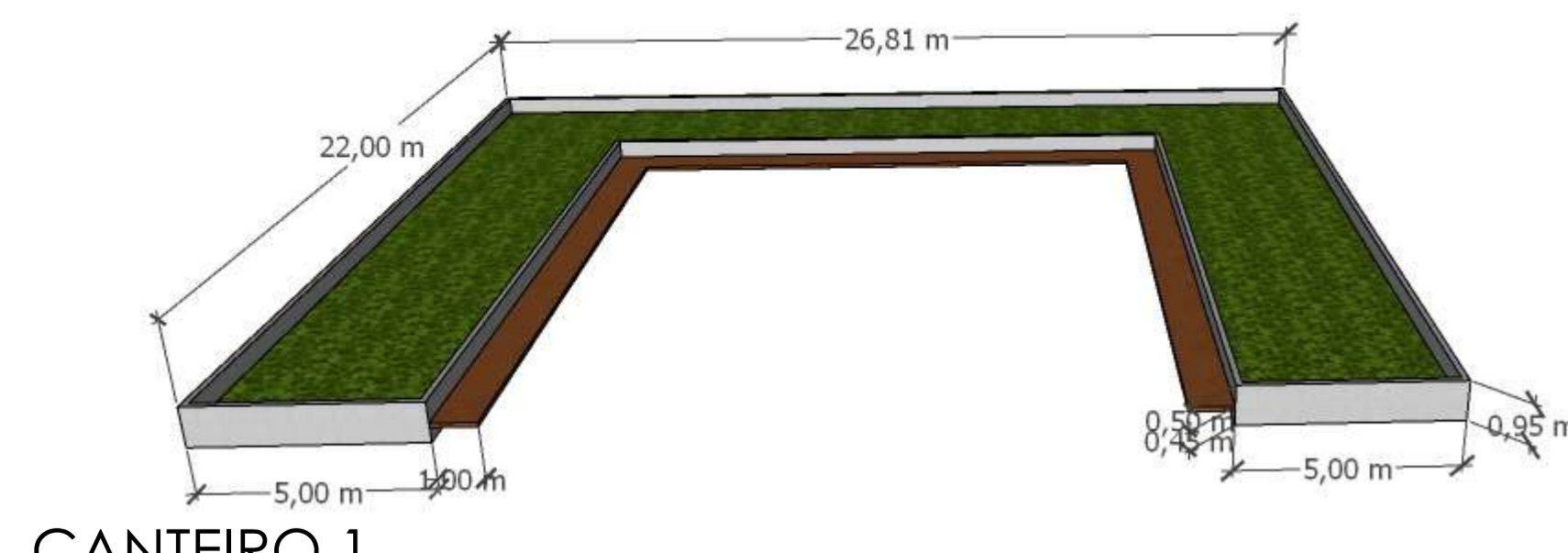
ACESSO PARA MORADORES

PISO INTERTRAVADO CINZA



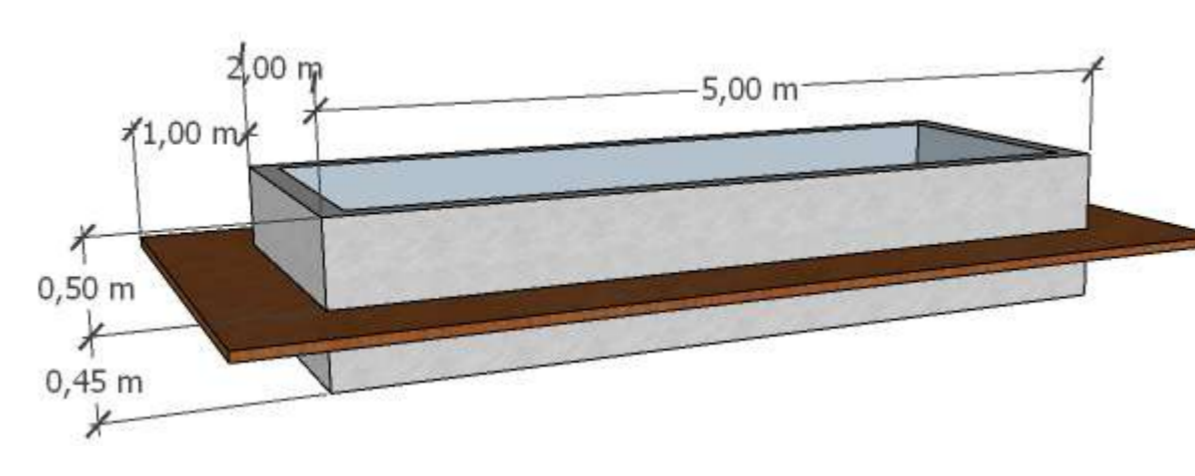
PISO INTERTRAVADO MARROM

CANTEIROS ELEVADOS COM BANCO



CANTEIRO 1

OS CANTEIROS ELEVADOS COM BANCO TEM O OBJETIVO DE PERMITIR QUE O USUÁRIO SE ACOMODE NO ENTORNO DAS ÁRVORES, COM UMA ÁREA DE SOMBRAS. PARA A METRIALIDADE FOI ESCOLHIDO O USO DE BANCOS DE MADEIRA COM CANTEIROS APARENTE.



CANTEIRO 2

ESC: 1:500

QUADRA COM O USO MISTO VOLTADO PARA O BOULEVARD TEM O OBJETIVO DE CRIAR UMA FACHADA ATIVA COM PASSAGEM DINÂMICA PARA OS PÁTIOS INTERNOS - REFERÊNCIA AVENIDA D'ICÁRIA, VILA OLÍMPICA DE BARCELONA E 100 HOOPER STRET, SÃO FRANCISCO.



AVENIDA D'ICÁRIA, VILA OLÍMPICA DE BARCELONA
FONTE: GOOGLE MAPS, 2020.



100 HOOPER STRET, SÃO FRANCISCO
FONTE: PFAU LONG ARCHITECTS, 2015.

PERSPECTIVA QUADRA



ARBORIZAÇÃO ESCOLHIDA

A ARBORIZAÇÃO DAS CALÇADAS E DOS CANTEIROS SÃO COM ÁRVORES DE PORTE VARIADO, COM FORRAÇÃO EM GRAMA ESMERALDA E ALGUMAS VEGETAÇÕES DE PORTE PEQUENO.



QUARESMEIRA YPÊ AMARELO PAU FERRO ALFENEIRO
GRAMA ESMERALDA CITRONELA BELA EMÍLIA CRÓTON

Da genealogia do espaço urbano ao convívio das distintas funções urbanas: uma proposta de Master Plan para a cidade de Franca/SP

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
FACULDADE DE ARQUITETURA URBANISMO E DESIGN - FAUeD

TRABALHO FINAL DE GRADUAÇÃO II

ORIENTANDA: LETÍCIA DE PAULA SOUZA
ORIENTADOR: FERNANDO GARREFA

LOCAL PROJETO: CIDADE DE FRANCA - SP

CONTEÚDO: AMPLIAÇÃO QUADRA 06

ESCALA: INDICADA

DADOS URBANÍSTICOS



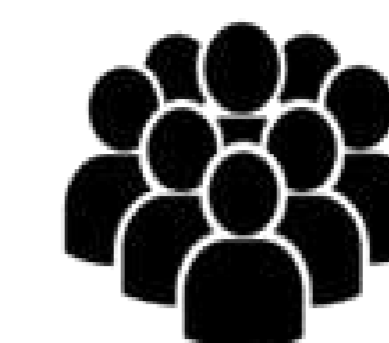
2,92 ha



1.124 PESSOAS



278 MORADIAS



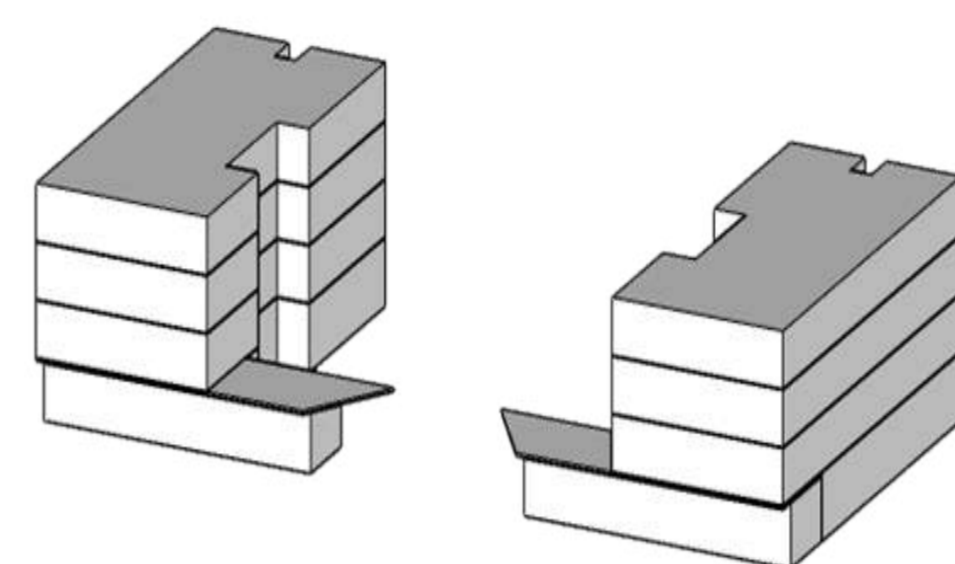
384,9 hab/ha

LOCALIZAÇÃO DA QUADRA

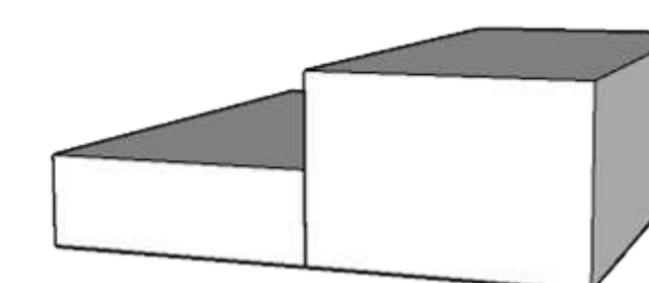


TIPOLOGIAS

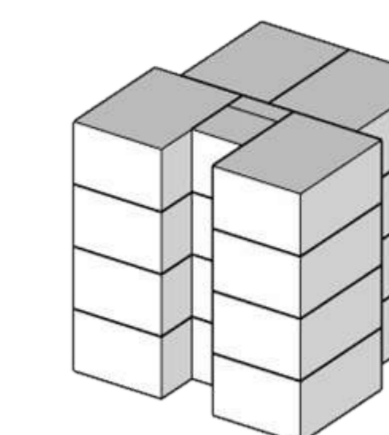
USO MISTO



CASA TÉRREA E ASSOBRADADA



PRÉDIO RESIDENCIAL



CANTEIRO 3

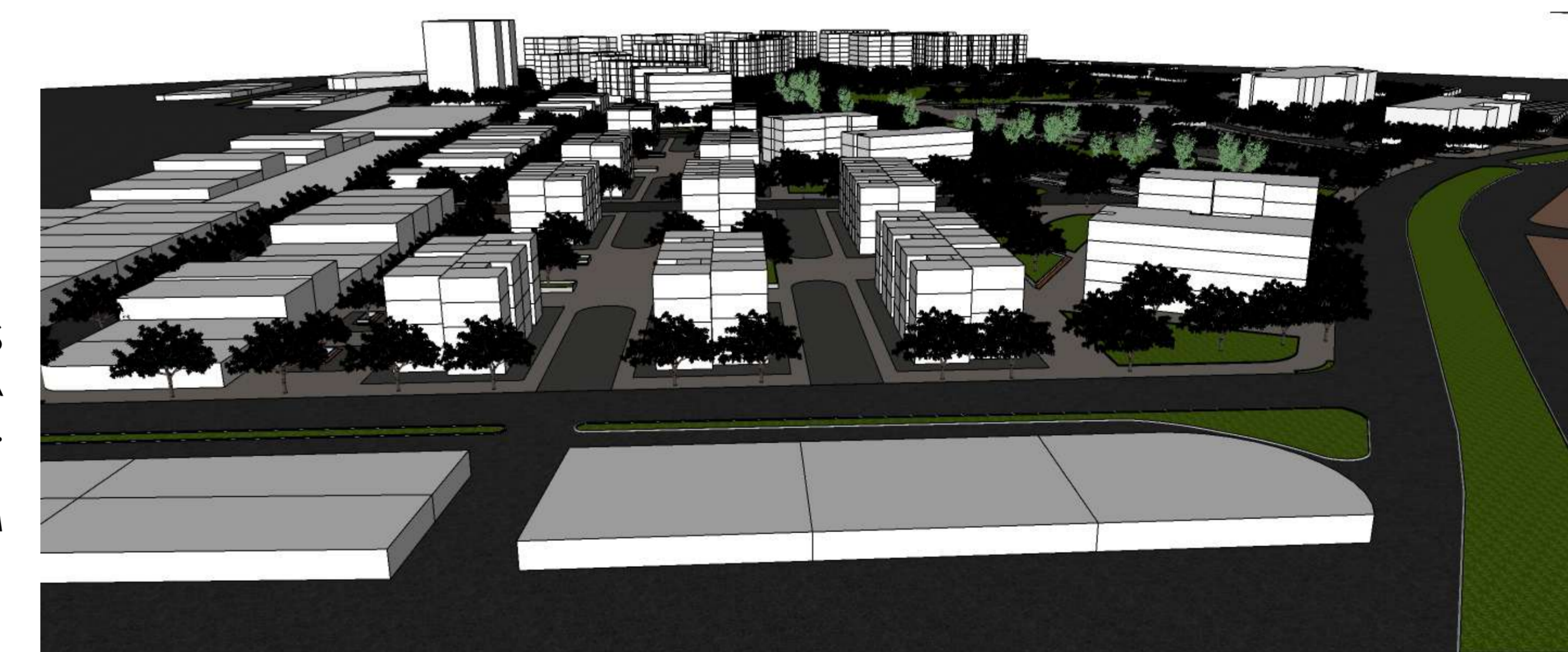
CANTEIRO 2

CANTEIRO 1

JARDIM DE CHUVA
VER PRANCHA 04

ESC: 1:500

PERSPECTIVA QUADRA



PISO INTERTRAVADO
CINZA



PISO INTERTRAVADO
MARRON



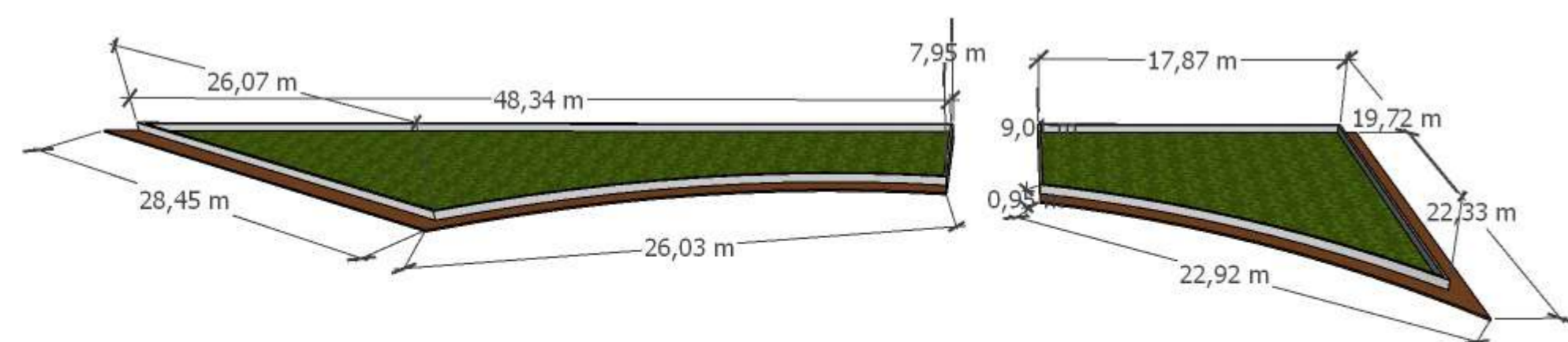
QUADRA COM PÁTIOS INTERNOS PARA INTEGRAÇÃO DOS MORADORES E ÁREAS DE PASSAGENS QUE PERMITE A PERMEABILIDADE DO PEDESTRE.

AS REFERÊNCIAS AO LADO ILUSTRAM O QUE SE BUSCA COM OS ESPAÇOS PENSADOS.



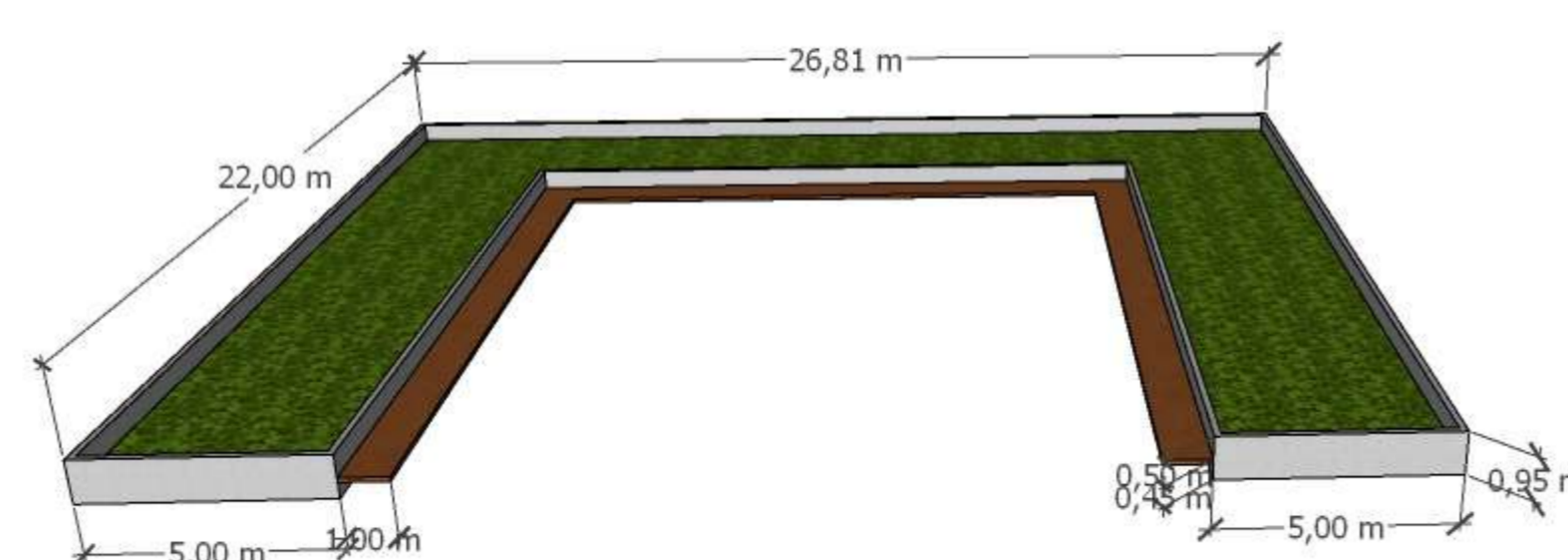
STABLE ST., KING'S CROSS, LONDRES.
FONTE: GOOGLE MAPS, 2020.

CANTEIROS ELEVADOS COM BANCO

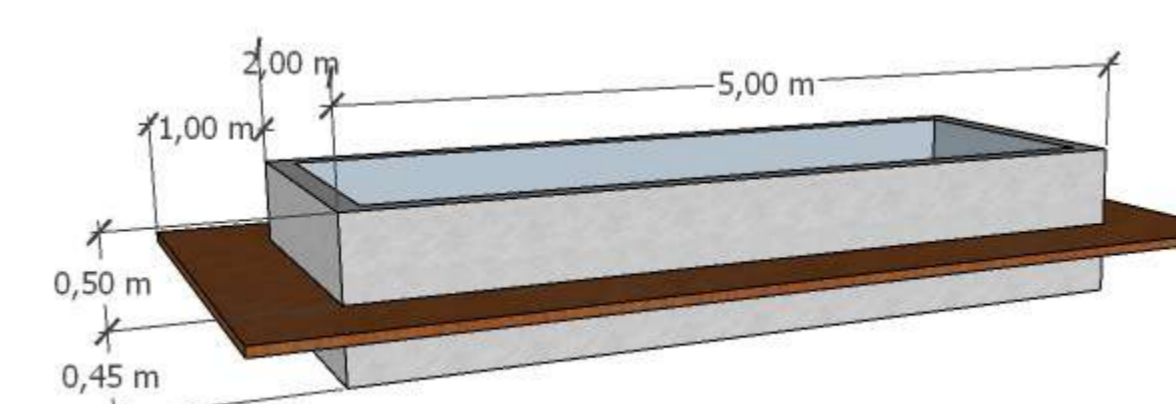


CANTEIRO 1

OS CANTEIROS ELEVADOS COM BANCO TEM O OBJETIVO DE PERMITIR QUE O USUÁRIO SE ACOMODE NO ENTORNO DAS ÁRVORES, COM UMA ÁREA DE SOMBRAS. PARA A METRIALIDADE FOI ESCOLHIDO O USO DE BANCOS DE MADEIRA COM CANTEIROS APARENTE.



CANTEIRO 2



CANTEIRO 3

Da genealogia do espaço urbano ao convívio das distintas funções urbanas: uma proposta de Master Plan para a cidade de Franca/SP

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
FACULDADE DE ARQUITETURA URBANISMO E DESIGN - FAUeD

TRABALHO FINAL DE GRADUAÇÃO II

ORIENTANDA: LETÍCIA DE PAULA SOUZA
ORIENTADOR: FERNANDO GARREFA

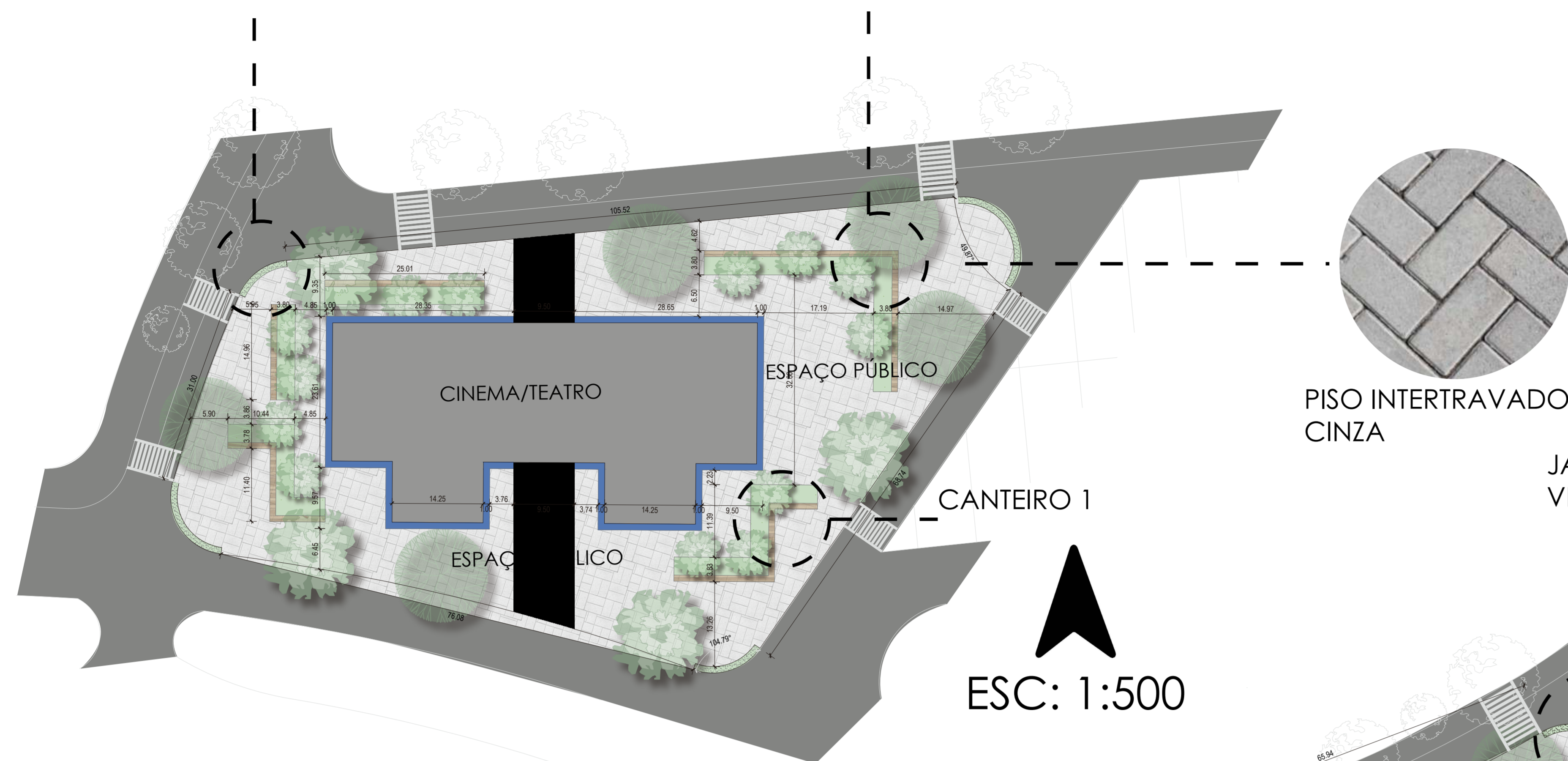
LOCAL PROJETO: CIDADE DE FRANCA - SP

CONTEÚDO: AMPLIAÇÃO QUADRA 07

ESCALA: INDICADA

JARDIM DE CHUVA
VER PRANCHA 4

CANTEIRO 2



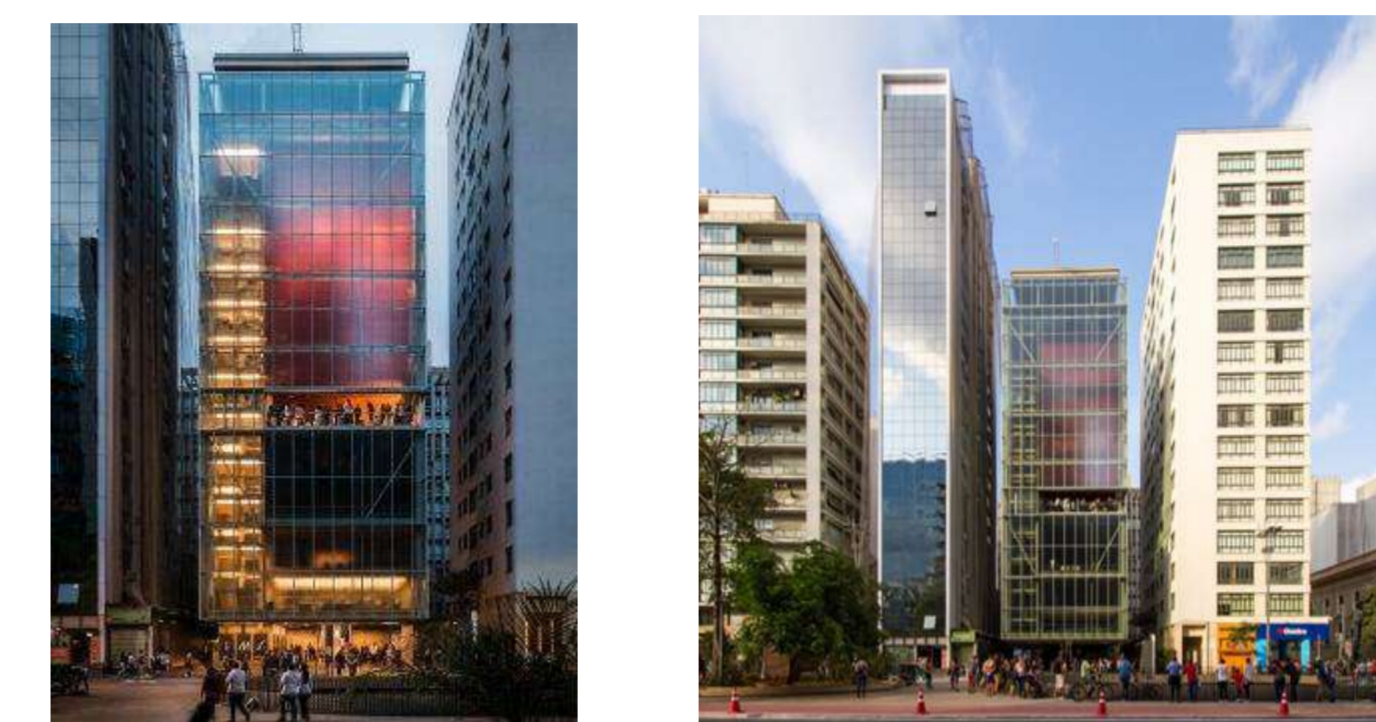
COM A INTENÇÃO DE TRAZER ESPAÇOS DE LAZER E CULTURA, VISTO QUE ESTES EQUIPAMENTOS EM SUA MAIORIA ESTÃO DISTANTES DA ÁREA DE ESTUDO, É PROPOSTO DOIS EQUIPAMENTOS INSTITUCIONAIS: O PRIMEIRO VOLTADO PARA ESPAÇOS DE ESTUDOS E CURSOS E; E O SEGUNDO, FAZENDO UMA LIGAÇÃO COM O PARQUE, UM ESPAÇO DE CULTURA, COMO CINEMA, TEATRO E DIVERSAS OUTRAS APRESENTAÇÕES E EVENTOS. ALÉM DISSO, O TÉRREO É UTILIZADO COMO ESPAÇO PÚBLICO E DE PERMANÊNCIA, CARACTERIZANDO UMA GRANDE PRAÇA.

LOCALIZAÇÃO DA QUADRA



PISO INTERTRAVADO
CINZA

JARDIM DE CHUVA
VER PRANCHA 4

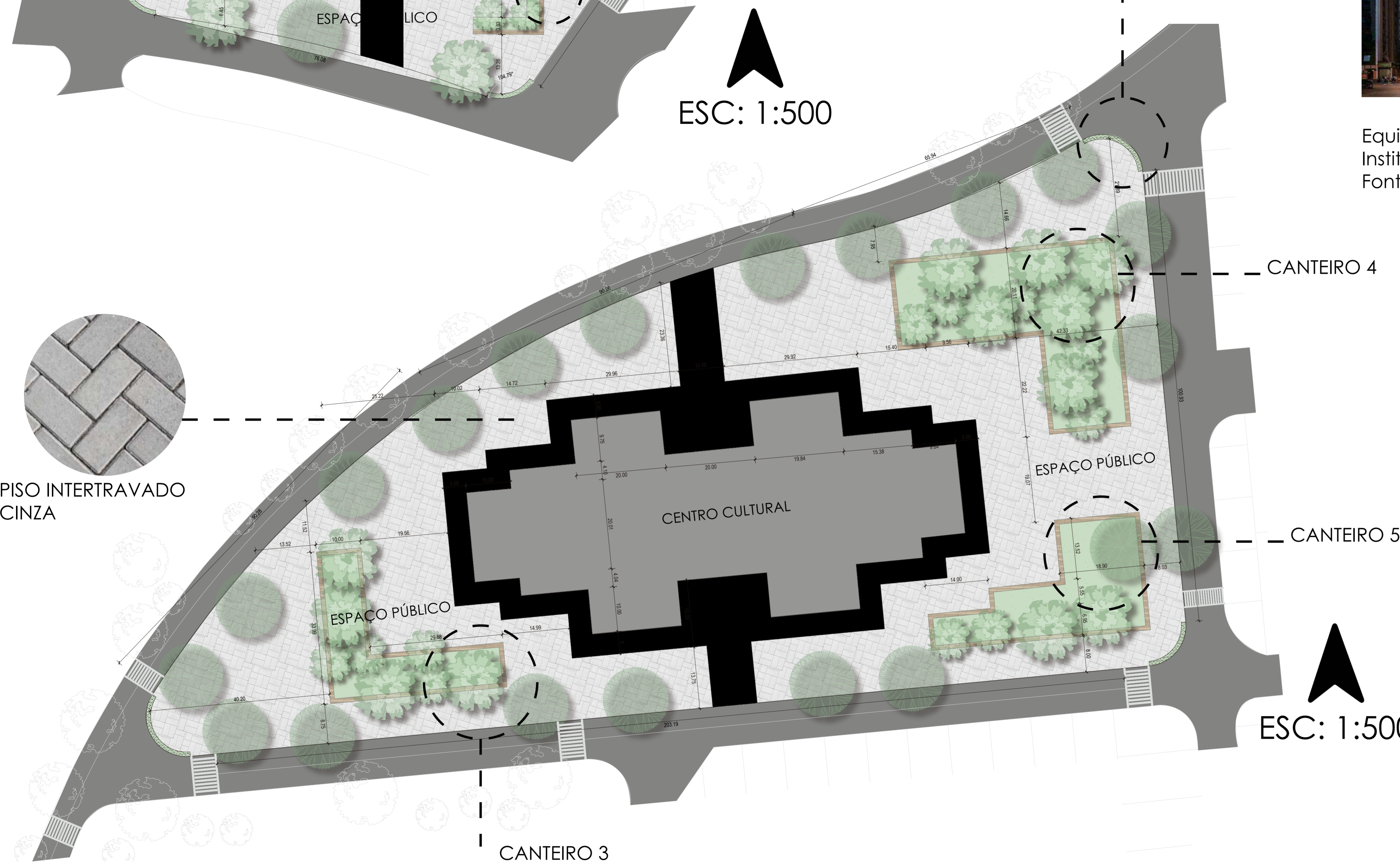


Equipamento institucional e cultural:
Instituto Moreira Salles, São Paulo.
Fonte: Archytdali, 2017.

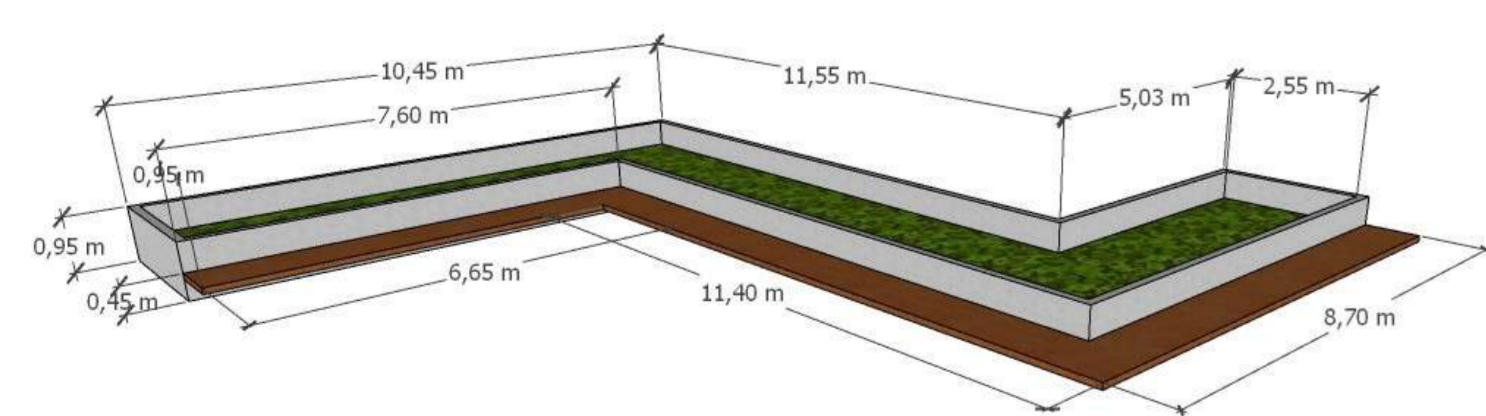
PERSPECTIVA QUADRA



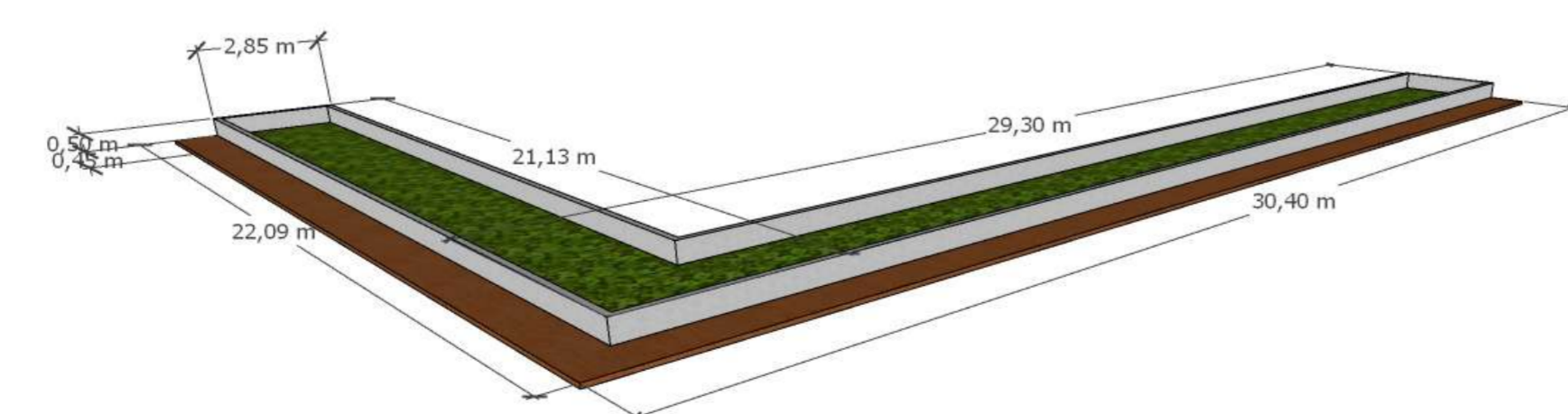
PISO INTERTRAVADO
CINZA



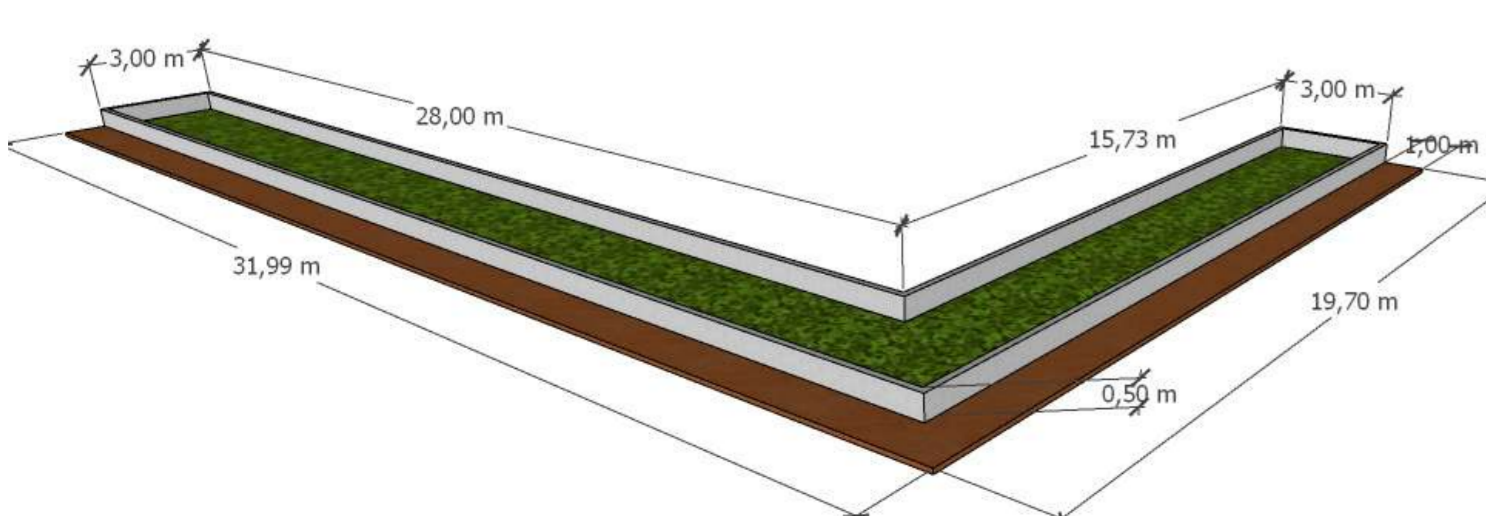
CANTEIROS ELEVADOS COM BANCO



CANTEIRO 1

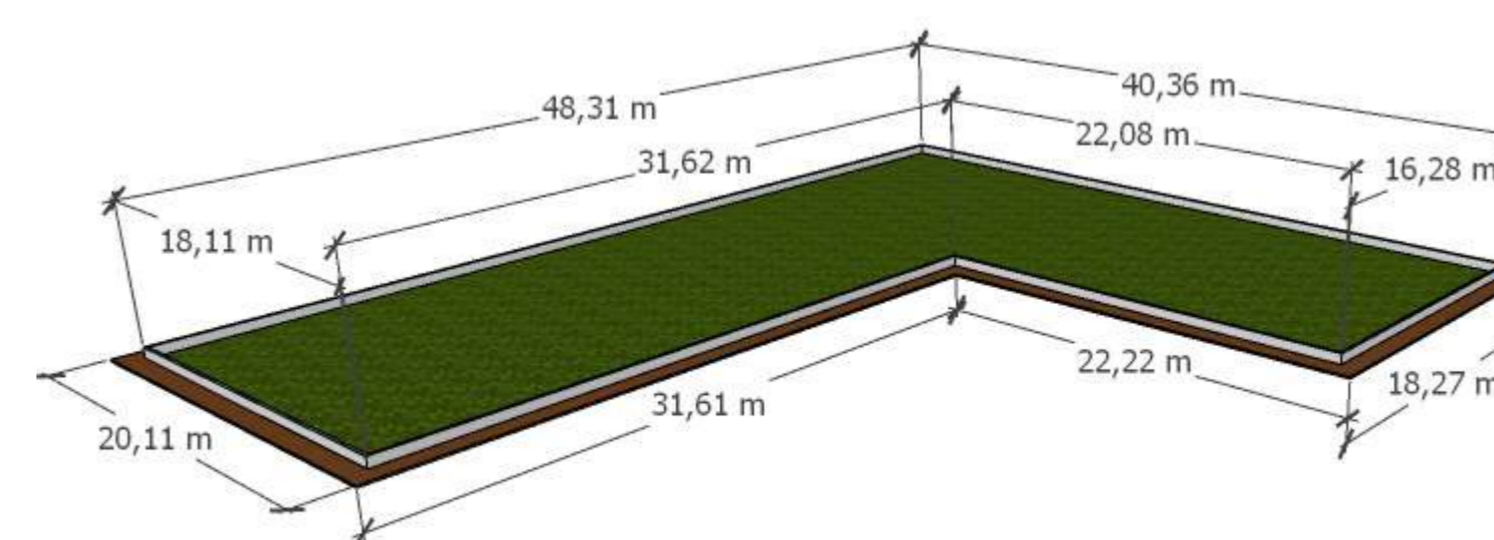


CANTEIRO 3

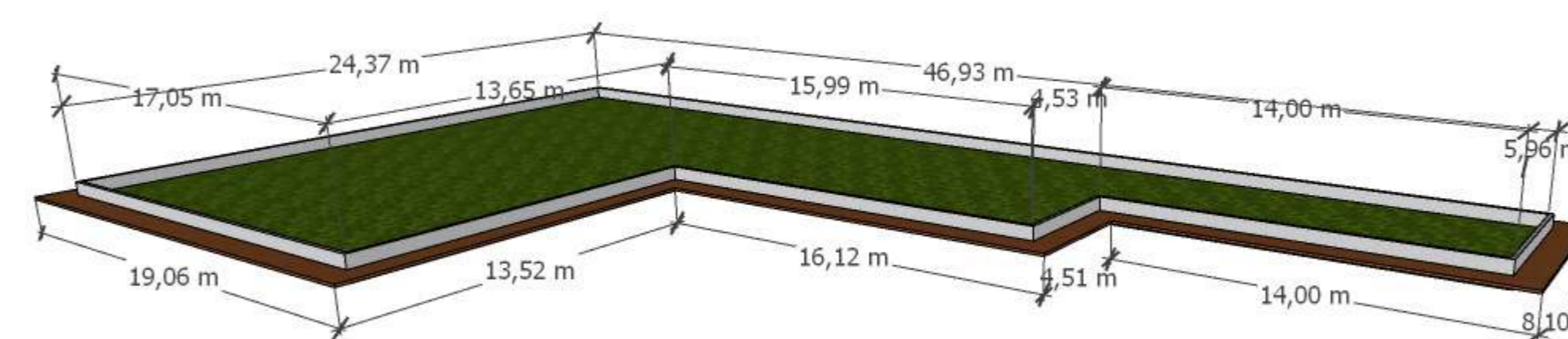


CANTEIRO 2

OS CANTEIROS ELEVADOS COM BANCO TEM O OBJETIVO DE PERMITIR QUE O USUÁRIO SE ACOMODE NO ENTORNO DAS ÁRVORES, COM UMA ÁREA DE SOMBRAS. PARA A METRIALIDADE FOI ESCOLHIDO O USO DE BANCOS DE MADEIRA COM CANTEIROS APARENTE.



CANTEIRO 4



CANTEIRO 5

Da genealogia do espaço urbano ao convívio das distintas funções urbanas: uma proposta de Master Plan para a cidade de Franca/SP

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
FACULDADE DE ARQUITETURA URBANISMO E DESIGN - FAUeD

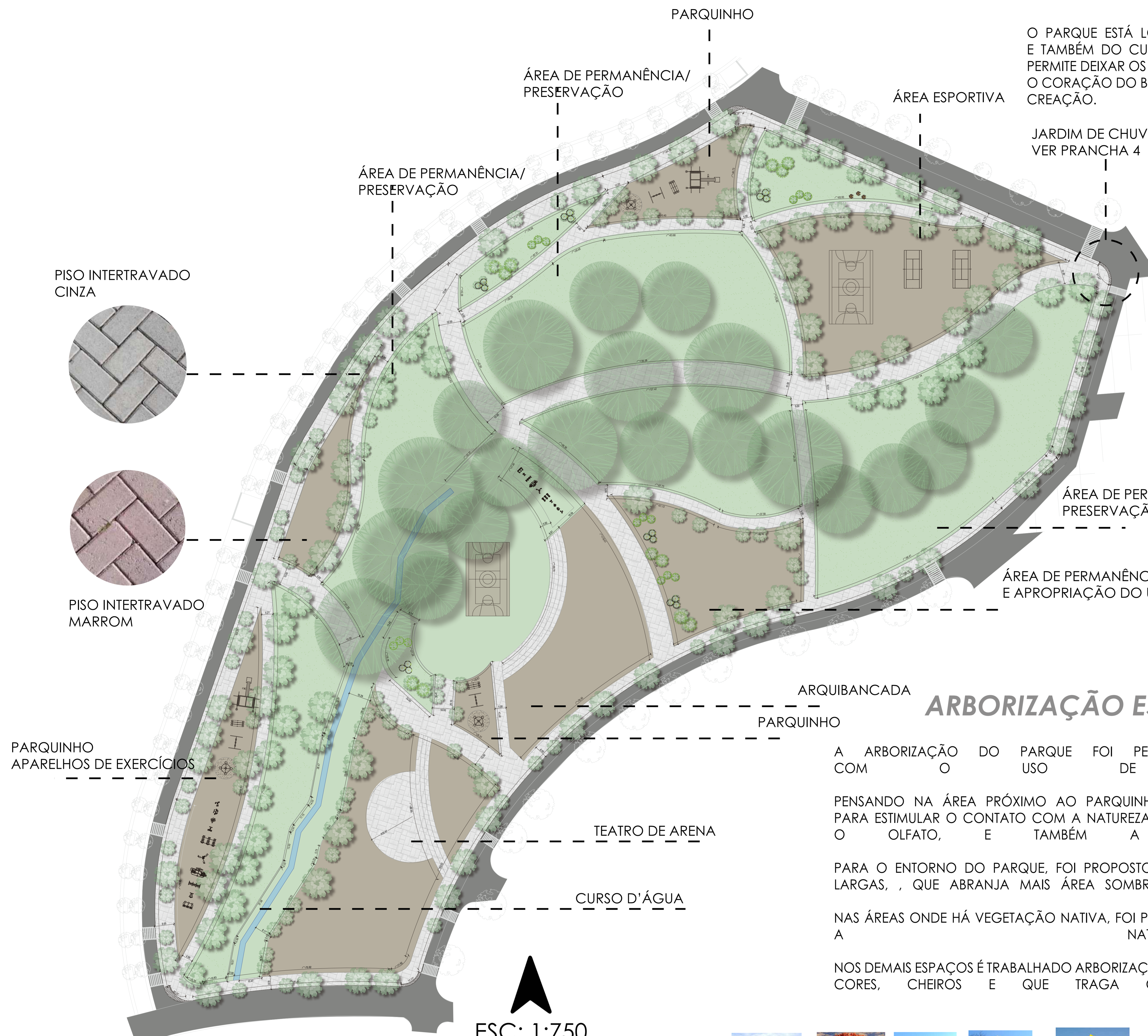
TRABALHO FINAL DE GRADUAÇÃO II

ORIENTANDA: LETÍCIA DE PAULA SOUZA
ORIENTADOR: FERNANDO GARREFA

LOCAL PROJETO: CIDADE DE FRANCA - SP

CONTEÚDO: AMPLIAÇÃO QUADRA 08 E 09

ESCALA: INDICADA



PISO INTERTRAVADO CINZA



PISO INTERTRAVADO MARROM

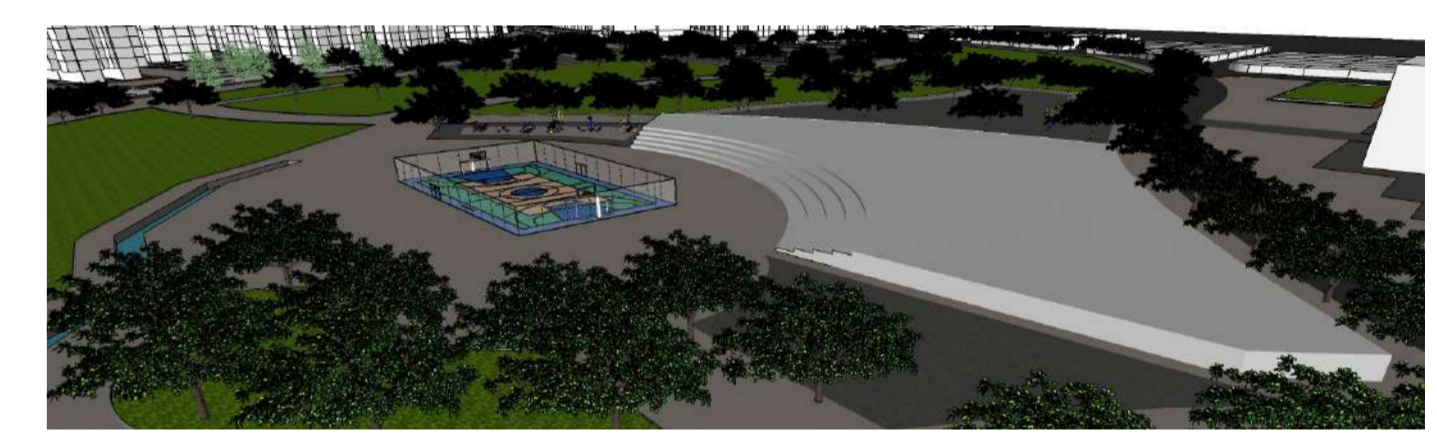


O PARQUE ESTÁ LOCALIZADO NA ÁREA DE PRESERVAÇÃO DA VEGETAÇÃO NATIVA E TAMBÉM DO CURSO D'ÁGUA EXISTENTE. PROPOR O PARQUE DENTRO DESSE LIMITE PERMITE DEIXAR OS MORADORES MAIS PRÓXIMOS COM A NATUREZA LOCAL, QUE SEJA O CORAÇÃO DO BAIRRO, SENDO CONVITATIVO, ATRATIVO E PROMOVA A SAÚDE E RE-CREação.

LOCALIZAÇÃO DA QUADRA



PERSPECTIVA



ARBORIZAÇÃO ESCOLHIDA

A ARBORIZAÇÃO DO PARQUE FOI PENSADO PARA CRIAR SENSações DE ACORDO COM O USO DE CADA ESPAÇO PROJETADO:

PENSANDO NA ÁREA PRÓXIMO AO PARQUINHO INFANTIL, FOI PROPOSTO ARBORIZAÇÃO FRUTÍFERA, PARA ESTIMULAR O CONTATO COM A NATUREZA E DESPERTAR O PALADAR DAS CRIANÇAS, ASSIM COMO O OLFATO, E TAMBÉM A VISÃO COM ÁRVORES COLORIDAS.

PARA O ENTORNO DO PARQUE, FOI PROPOSTO ÁRVORES DE PORTES MAIS ALTO E COM COPAS MAIS LARGAS, QUE ABRANJA MAIS ÁREA SOMBREADA E PROPORCINE CONFORTO PARA CAMINHADA.

NAS ÁREAS ONDE HÁ VEGETAÇÃO NATIVA, FOI PESADO COMO ESPAÇO PARA PIQUINQUES, QUE PRESERVE A NATUREZA LOCAL.

NOS DEMAIS ESPAÇOS É TRABALHADO ARBORIZAÇÃO DE PORTE DIVERSO E QUE TENHA ÁRVORES COM FLORES, CORES, CHEIROS E QUE TRAGA CONFORTO VISUAL E FÍSICO AO USUÁRIO.



Da genealogia do espaço urbano ao convívio das distintas funções urbanas: uma proposta de Master Plan para a cidade de Franca/SP

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
FACULDADE DE ARQUITETURA URBANISMO E DESIGN - FAUeD

TRABALHO FINAL DE GRADUAÇÃO II

ORIENTANDA: LETÍCIA DE PAULA SOUZA
ORIENTADOR: FERNANDO GARREFA

LOCAL PROJETO: CIDADE DE FRANCA - SP

CONTEÚDO: AMPLIAÇÃO PARQUE

ESCALA: INDICADA